

ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್

ಸಂಪಾದಕ: ಬಸವರಾಜ ಬಸವರಾಜ
EDITOR: BASAPUR BASAVARAJA

HAMPI TIMES

ಕನ್ನಡ ದಿನಪತ್ರಿಕೆ
KANNADA DAILY

ಇಂದು ಹಾಗೂ ಹಿಂದಿನ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಕಲರ್‌ಫುಲ್ ಇ-ದಿನಪತ್ರಿಕೆ ಓದಲು QR ಕೋಡ್ ಸ್ಕ್ಯಾನ್ ಮಾಡಿ ಓದಿರಿ.
ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಇ-ಪೇಪರ್ ಓದಿರಿ ಸಂಖ್ಯೆ
55,000
Plus readers Place Your Ads
9448633038 Reach New Audience
hampitimes@gmail.com Valmiki Circle, Hosapete-583201

ಸಂಪುಟ:01 ಸಂಚಿಕೆ:303 ನೋಂದಣಿ ನಂ.:KARKAN27911 ವಿಜಯನಗರ 02.05.2024 ಗುರುವಾರ ಪುಟ:04 ಬೆಲೆ:2
Volume:01 Issue:303 Reg.No:KARKAN27911 VIJAYANAGARA 02.05.2024 Thursday Page:04 Rs:2

ಮೈಸೂರಿನ ಹಿಂದಿನ ಬಟ್ಟೆ ಇದ್ದರೂ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ. ಕೈಯಲ್ಲೊಂದು ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ ಇರಲಿ. **ಡಿ.ವಿ.ಜಿ.**

S.M. TRADERS & SERVICES
ATLAS COPCO COMPRESSORS, HOSEPIPE, DRILL RODS, SPARE PARTS Etc.
Contact for Details
96866 63125
96866 63132
96864 13132
Hampi Road, Hosapete-583201

House For Sale
3 BHK independent Duplex House with Built Area 2300 sq.ft. in an extent of 1500 sq.ft. for Sale at Rajeev Nagar, 2nd Cross, Hospet (adjacent KSSIDC Industrial Estate)
94409 86570

ವಿವೇಕಶ್ರೇಯಾಲಾಪ ಸಂಗೀತ ತರಬೇತಿ
VIVĒKASRĒYĀLĀPA VEENA INSTRUMENTAL VOCAL - KARNATIC AND FILM MUSIC Classes
contact for more information
91082 26938
90368 65666
Near Honda Showroom, Hosapete-583201

TAFE
ವಿಜಯಶ್ರೀ ಮೋಟಾರ್ಸ್ (ಟ್ರಾಕ್ಟರ್ ವಿಭಾಗ)
RRR GROUP
99801 27607
73533 06719

ಸುದ್ದಿ, ಜಾಹೀರಾತು ಕಚೇರಿ
ವಿಜಯನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸುದ್ದಿ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳ ಮಾಹಿತಿ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಕಚೇರಿ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ತಲುಪಿಸಲು ಕೋರಿದೆ.
ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್
ವಿಜಯನಗರ ಹೆಮ್ಮೆ
ಬಂಜೂ ಬಚ್ಚಾ, ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಸರ್ಕಲ್ ಹತ್ತಿರ, ಹೊಸಪೇಟೆ, ವಿಜಯನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ
94486 33038
Email: hampitimes@gmail.com

ಮಕ್ಕಳು ಅರಸಾಗಬೇಕೆ?
ಓದಲು ಸಮಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಕೈ ಬಿಡಬಾರದು. ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ಹಿರಿಯರನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವ ಮಕ್ಕಳು ಮೊಬೈಲ್ ಬಿಟ್ಟು ಅಕ್ಷರ ದಾಸರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅಕ್ಷರ ದಾಸರಾದರೆ ಅರಸರು ಆಗಬಲ್ಲವರೇ ?

ಶಾರ್ಟ್ ಸರ್ಕ್ಯೂಟ್: ಬಡರೋಗಿಗಳ ಜೀವಕ್ಕೆ ಕುತ್ತು!

ನೂರು ಹಾಸಿಗೆ ಸರ್ಕಾರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ತಾಸಿಗೂ ಅಧಿಕ ವಿದ್ಯುತ್ ವ್ಯತ್ಯಯ | ಗಾಳಿ, ಬೆಳಕು, ಚಿಕ್ಕಿತ್ತಿಗೆ ಪರಿತಪಿಸಿದ ರೋಗಿಗಳು ಮೂರು ದಶಕ ಕಳೆದರೂ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯ ತುರ್ತು ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕೊಠಡಿಗಳಿಗಿಲ್ಲ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವಿದ್ಯುತ್ ಸಂಪರ್ಕ | ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಫಾರ್ಮರ್

■ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಹೊಸಪೇಟೆ ನಿತ್ಯ ನಾನಾ ಕಾಯಿಲೆಗಳಿಗೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಪಡೆಯಲು ಬರುವ ನೂರಾರು ಬಡರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಸರ್ಕಾರಿ ನೂರು ಹಾಸಿಗೆ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ದಿಢೀರನೇ ವಿದ್ಯುತ್ ವ್ಯತ್ಯಯವಾದಾಗ ಸಮರ್ಪಕ ಗಾಳಿ, ಬೆಳಕು, ಚಿಕಿತ್ಸೆಗೂ ಪರಿತಪಿಸಬೇಕಿದೆ. ವಿದ್ಯುತ್ ಅವಲಂಬಿತ ಆಪರೇಷನ್, ಡಯಾಲಿಸಿಸ್, ಆಕ್ಸಿಜನ್ ಸೇರಿದಂತೆ ತುರ್ತು ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಕೊಠಡಿಗಳಿಗೆ ರೋಗಿಗಳ ಚಿಕಿತ್ಸೆಗೆ ತೊಂದರೆಯಾಗದಂತೆ ಇಂದಿಗೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವೈರಿಂಗ್ ಅಳವಡಿಸದಿರುವುದು ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಾರ್ಯವೈಖರಿಗೆ ಕೈಗನ್ನಡಿಯಂತಿದೆ.

ಹೌದು, ನಗರದ ಉಪವಿಭಾಗ ಮಟ್ಟದ ಸರ್ಕಾರಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ (ನೂರು ಹಾಸಿಗೆ) ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಬುಧವಾರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಶಾರ್ಟ್ ಸರ್ಕ್ಯೂಟ್‌ನಿಂದಾಗಿ ವಿದ್ಯುತ್ ವೈರ್ ಸುಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ, ಒಂದು ತಾಸಿಗೂ ಅಧಿಕ ವಿದ್ಯುತ್ ಪೂರೈಕೆ ಇಲ್ಲದೇ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಹಗಲೂತ್ತಿನಲ್ಲೆ ಕತ್ತಲಮಯವಾಗಿತ್ತು. ರೋಗಿಗಳು ವೈದ್ಯರ ಕೊಠಡಿ, ಇಂಜೆಕ್ಷನ್ ಹಾಕುವ ಕೊಠಡಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನೋಡುತ್ತಾ ತಾಗಿಸಿಕೊಂಡು, ಸಾರಿ ಎಂತೇಳಿ, ಗೋಡೆ ಹಿಡಿದು ಹಡುಕಾಡತೊಡಗಿದರು. ಕೆಲ ರೋಗಿಗಳು ಉಮ್ಮ ತಾಳಲಾರದೆ ತಮ್ಮ ಬಟ್ಟೆಗಳಿಂದಲೇ ಗಾಳಿ ಬೀಸಿಕೊಂಡರೆ, ವೈದ್ಯರು ಮಾತ್ರ ಚೀಟಿ ಬರೆಯಲು ರೋಗಿಗಳು ಮೊಬೈಲ್ ಟಾರ್ಚ್ ಹಿಡಿಯುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿತ್ತು. ಇನ್ನೂ ಗಣಕ ಯಂತ್ರ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ, ಲ್ಯಾಬ್ ಮತ್ತು ಎಕ್ಸ್‌ರೇ ಕೊಠಡಿಗಳಿಗೆ ದಿಢೀರ್ ವಿದ್ಯುತ್ ಸ್ಥಗಿತದಿಂದಾಗಿ ಆ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಕೆಲಸಗಳೆಲ್ಲವೂ ವ್ಯರ್ಥವಾದವು. 30 ವರ್ಷಕ್ಕೂ ಹಳೆಯ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಅಂದಿನ ಬಳಕೆಗನುಗುಣವಾಗಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಸಂಪರ್ಕದ ವೈರಿಂಗ್



ನೂರು ಹಾಸಿಗೆ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಶಾರ್ಟ್ ಸರ್ಕ್ಯೂಟ್ ಆಗಿ, ವಿದ್ಯುತ್ ಪೂರೈಕೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಯವಾಗಿರುವುದು ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆ. ತುರ್ತು ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕೊಠಡಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವೈರಿಂಗ್ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಮವಹಿಸಲು ಮುಖ್ಯ ಆರೋಗ್ಯ ಅಡಳಿತಾಧಿಕಾರಿಗೆ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

- ಶಂಕರನಾಯ್ಕ, ಡಿಎಚ್‌ಒ, ವಿಜಯನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ

40 ದಿಗ್ಗಿಗೂ ಅಧಿಕ ಬಿಸಿಲಿನ ತಾಪಮಾನವಿರುವ ಈ ಬಿಸಿಲಿನಾಡಲ್ಲಿ ಮನೆ, ಅಫೀಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಫ್ಯಾನಿನ ಗಾಳಿ ಸಾಲದೆ, ಡಬಲ್ ಎಸಿ ಜನರು ಮೋರೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸರ್ಕಾರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ ಬರುವ ಬಡ ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಕನಿಷ್ಠ ಗಾಳಿ, ಬೆಳಕು, ಚಿಕ್ಕಿತ್ತಿಗೆ ಅಗತ್ಯ ವಿದ್ಯುತ್ ಪೂರೈಸಲು ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಕ್ರಮವಹಿಸಿ ಜನರ ಜೀವ ಉಳಿಸಬೇಕು.

- ಕೆ.ರವಿಶಂಕರ, ಹೊಸಪೇಟೆ.



ಎಚ್ಚತ್ತುಕೊಂಡು ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಮವಹಿಸಬೇಕಿದೆ. ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ನೀಡುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಚಿಕಿತ್ಸೇತರವಾಗಿಯೂ ಮಾನವೀಯ ನೆಲಗಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕಿದೆ. ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಸಮಸ್ಯೆ ಕುರಿತು ಸೌಲಭ್ಯ ಕಲ್ಪಿಸುವ ಉತ್ತುಕತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಜನಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಮತ್ತು ಬಿಲ್ಲಾಡಿಗಾರಿಗಳ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರದಿರುವುದಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಅಕ್ಕೋಶ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನಾದರೂ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಎಚ್ಚತ್ತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆಯೇ ಕಾದುನೋಡಬೇಕಿದೆ.

ಮತಗಟ್ಟೆ ಅಧಿಕಾರಿ, ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೆ ಅಂತಿಮ ಹಂತದ ತರಬೇತಿ



■ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಹೊಸಪೇಟೆ ಬಳ್ಳಾರಿ ಲೋಕಸಭಾ ಚುನಾವಣೆ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮೇ 7ರಂದು ಮತದಾನ ನಡೆಯಲಿದ್ದು, ಮತಗಟ್ಟೆ ಕೇಂದ್ರಗಳಿಗೆ ನಿಯೋಜನೆಯಾದ ಮತಗಟ್ಟೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೆ ಬುಧವಾರ ಎರಡನೆ ಅವಧಿಯ ತರಬೇತಿ ನಡೆಯಿತು. ನಗರದ ಸಂಡೂರ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್‌ಎಫ್‌ಎಸ್ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ತರಬೇತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರ ವಿಧಾನಸಭಾ ಕ್ಷೇತ್ರ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಮತಗಟ್ಟೆಗಳಿಗೆ ನಿಯೋಜನೆಗೊಂಡ 304 ಪಿಆರ್‌ಒ, 304 ಎಪಿಆರ್‌ಒ, 304 ಎರಡನೇ ಹೋಲಿಂಗ್ ಅಫೀಸರ್, 304 ಮೂರನೇ ಹೋಲಿಂಗ್ ಅಫೀಸರ್ ಸೇರಿ

ಒಟ್ಟು 1216 ಮತಗಟ್ಟೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ತರಬೇತಿ ನೀಡಲಾಯಿತು. ತರಬೇತಿಯಲ್ಲಿ 21 ಸೆಕ್ಟರ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಹಾಗೂ 8 ಜನ ಚುನಾವಣಾ ತರಬೇತಿದಾರರು ಭಾಗಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಮತದಾನ ದಿನದಂದು ಮತ್ತು ಮತದಾನ ದಿನದ ಹಿಂದಿನ ದಿನದಂದು ಮತಗಟ್ಟೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಿಬ್ಬಂದಿ ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚುನಾವಣಾ ಮಾಸ್ಟರ್ ಟ್ರೇನರ್ ಅವರು ತರಬೇತಿ ನೀಡಿದರು. ಮತಗಟ್ಟೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ತಮ್ಮ ತಂಡದ ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಒಗ್ಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮತದಾನ ದಿನದ ಹಿಂದಿನ ದಿನ ಮಸ್ಟರಿಂಗ್ ಕೌಂಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಲೋಕಸಭಾ ಚುನಾವಣೆಯ ಕಾರ್ಯನಿಮಿತ್ತ ವಿವಿಧ ತಾಲೂಕುಗಳಿಂದ ಹೊಸಪೇಟೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ತರಬೇತಿಗೆ ಆಗಮಿಸಿದ್ದ ಪಿಆರ್‌ಒ, ಎಪಿಆರ್‌ಒ, ಹೋಲಿಂಗ್ ಅಫೀಸರ್ ಸೇರಿದಂತೆ ಮತಗಟ್ಟೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಅಡುಗೆ ಮಾಡಿಸಿದ್ದರು. ಅಡುಗೆ ರುಚಿಯಾಗಿದ್ದರೂ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೊರೆಯುವಲ್ಲಿ ವಿಳಂಬವಾಗಿದ್ದ ಅನೇಕರು ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಅಕ್ಕೋಶ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು.



ನೀಡಲಾಗುವ ಸಿಯು, ಬಿಯು, ವಿವಿಪ್ಯಾಟ್‌ಗಳು ಮತಗಟ್ಟೆಗೆ ಸೇರಿದ್ದ ಬಗ್ಗೆ ಮತಯಂತ್ರಗಳ ಐಡಿಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಪಾತ್ರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮತಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಮತದಾನ ದಿನದ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 5.30 ಗಂಟೆಗೆ ಮುನ್ನ ಜೋಡಣೆ ಮಾಡಿ ಅಣಕು ಮತದಾನ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು >>2

ಶ್ರೀ ಮರುಳಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ ಜಯಂತಿ ಮೇ 10 ರಂದು

■ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಡೋಣೂರು ಶ್ರೀ ಚಾಣಕೋಟೆ ಮಠದ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮೇ 10 ರಂದು ಶ್ರೀ ಗುರು ಮಠಗಳಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ಮತ್ತು ಬಸವೇಶ್ವರ ಜಯಂತಿ ಶಿವದೀಕ್ಷೆ ಹಾಗೂ ಸಾಮೂಹಿಕ ವಿವಾಹ ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಡಾ.ಸಿದ್ದಲಿಂಗ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರು ಹೇಳಿದರು. ಚಾನುಕೋಟೆ ಮಠದ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಕರಿದ ಸುದ್ದಿಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿದ ಅವರು ಕಳೆದ 30 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಶ್ರೀಮಠ ಸಾಮೂಹಿಕ ವಿವಾಹ ಆಯೋಜಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದು, ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೈಂಕಾರ್ಯ, ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮೂಡಿಸುವುದು, ಆರೋಗ್ಯ ಜಾಗೃತಿ, ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡುತ್ತಾ ಬರಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿ, ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮೇ 1 ರಿಂದ 9ರವರೆಗೆ ತೇರುಬಯಲು ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮುಂಭಾಗ ಸಾಮೂಹಿಕ ನೃತ್ಯ, ಜನಪದ ಗೀತೆ, ಪವಾಡ ರಹಸ್ಯ ಬಯಲು, ನೀರಿನಲ್ಲಿ ರಂಗೋಲಿ ಹಾಕುವುದು, ಚಿತ್ರಕಲೆ ಪ್ರದರ್ಶನ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ರಂಗಭೂಮಿ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ, ಹಾಗೂ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮಹತ್ವ ಉಪನ್ಯಾಸ, ಆರೋಗ್ಯ ಸಲಹೆ, ಕ್ರೀಡಾ ಮಾಹಿತಿ, ಮಹಿಳಾ ಫೋಟೋ, ಮಕ್ಕಳ ಆರೈಕೆ, ವೀರಗಾಸೆ, ಗಮಕವಾಚನ, ಸುಗಮ ಸಂಗೀತ, ಯೋಗ ಪ್ರದರ್ಶನ, ರಸಮಂಜರಿ, ಭರತನಾಟ್ಯ, ನಾಟಕ ಪ್ರದರ್ಶನ, ಸೋಬಾನ ಪದಗಳು ಇರಲಿವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಮೇ 10 ಸಾಮೂಹಿಕ ವಿವಾಹ ಶಿವದೀಕ್ಷೆ ರುದ್ರ ಹೋಮ ಜರಗಲಿವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.



ಬೈಪಾಸ್ ಮೇಲೆ ತುವೆ ಎನ್‌ಎಚ್ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ತೋಡಿದ ತಗ್ಗಿಗೆ ಕಾರು ಕಾಮಗಾರಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಜನರ ಆಕ್ರೋಶ

■ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಹೊಸಪೇಟೆ ನಗರದ ಹೊರವಲಯದ ಸಂಡೂರು ರಸ್ತೆಯ ಮಾರ್ಗ ಮಧ್ಯ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಬಳ್ಳಾರಿ ಬೈಪಾಸ್ ಮೇಲೆ ತುವೆ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮೇಲೆ ತುವೆ ಮೇಲೆ ಕೆಲ ದಿನಗಳಿಂದ ಅನೇಕ ವಾಹನಗಳು ಸಂಚರಿಸಿವೆ. ಬುಧವಾರ ರಾತ್ರಿ ಚಾಲಕ ಕಾರು ಚಲಾಯಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಮೇಲೆ ತುವೆ ಮೇಲೆ ವಿದ್ಯುತ್ ಬೆಳಕು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರಿಂದ, ರಸ್ತೆಯ ಮೇಲೆಯೇ ತೋಡಲಾದ ತಗ್ಗಿದ ಚಾಲಕನ ನಿಯಂತ್ರಣ ತಪ್ಪಿ ಗುಂಡಿಗೆ ಇಳಿದಿದೆ. ವಾಹನವೂ ಜಖಂನಗೊಂಡಿದ್ದು, ವಾಹನ ಚಾಲಕ ಗಾಯಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಸ್ಥಳೀಯ ಚಾಲಕರು ಮೇಲೆ ತುವೆ ರಸ್ತೆ ಮೇಲೆಯೇ ಬೃಹತ್ ಗುಂಡಿ ತೋಡಿ, ವಾಹನ ಸಂಚಾರ ನಿಷೇಧಕ್ಕೆ ಕ್ರಮವಹಿಸದ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಆಕ್ರೋಶ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಅರೆಬರೆ ಕಾಮಗಾರಿ ನಡೆಸಿ, ಜನರ ಜೀವದ ಜೊತೆ ಚೆಲ್ಲಾಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಕೂಡಲೇ ಅವರ ವಿರುದ್ಧ ಸರ್ಕಾರ ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಮಜರುಗಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಚಾಲಕ ವೀರಭದ್ರ ಒತ್ತಾಯಿಸಿದ್ದಾರೆ.



|| ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದವಿನಾಯಕ ಪ್ರಸನ್ನ ||
ಕೇರಳ ಮಾಂತ್ರಿಕ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯರು
ಕೇರಳದ ಮಹಾಯಾತ್ರಿ ಕುಟುಂಬಾತ್ಮನ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಶೀಘ್ರ ಪರಿಹಾರ
9880956386
ವಿದ್ಯೇ ಉದ್ಯೋಗ, ಲೈಂಗಿಕ ಸಮಸ್ಯೆ, ಸ್ತ್ರೀ-ಮರುಷ ಪ್ರೇಮವಿವಾಹಕ್ಕೆ ಯಂತ್ರ ಪೂಜೆ, ಮಾಟ-ಯಂತ್ರ ಸೇರಿದಂತೆ ಯಾವುದೇ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿದ್ದರೂ ಶೀಘ್ರ ಹಾಗೂ ಶಾಶ್ವತ ಪರಿಹಾರ ಶತೃಪದ್ಧ
ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ: ಪಂ.ಮೊದುವಾಳ್ ಎಸ್.ಜಿ.ಅಣ್ಣಪ್ಪ ಕುಮಾರನ್, ಶ್ರೀಸಿದ್ದವಿನಾಯಕ ದೇವಸ್ಥಾನ ಹತ್ತಿರ(ಮನ), ಹೊಸಪೇಟೆ, ವಿಜಯನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ

ಉಳಿದುಹೋದ ಬಯಕೆ

ಬೆಳಕಿನ ಹಾದಿ ಕೆಲಸವೋ? ಆತ್ಮತ್ಯಾಜಿಯೋ?

■ ಆರ್.ಬಿ.ಗುರುಬಸವರಾಜ
ಒಂದು ಚಳಿಗಾಲದ ಮುಂಜಾನೆ, ಒಬ್ಬ ಚಿಕ್ಕ ಹುಡುಗ ಟೆಲಿಫೋನ್ ಬೂತ್‌ಗೆ ಬಂದನು. ಅಲ್ಲಿ ಅವನು ಕಾಯಿನ್ ಹಾಕಿ ಕರೆ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ. ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿದ್ದ ಇಬ್ಬರು ವೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಹುಡುಗನ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಆಲಿಸಿದರು.



ಆ ಹುಡುಗ ಫೋನ್‌ನಲ್ಲಿ 'ಮೇಡಂ, ನಾನು ಬಡವ. ನಿಮ್ಮ ತೋಟದ ಕೆಲಸವನ್ನು ನನಗೆ ಕೊಡಬಹುದೇ?' ಎಂದನು. ಆತ್ಮ ಕಡೆಯಿಂದ 'ಕ್ಷಮಿಸಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಈಗಾಗಲೇ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಿದ್ದಾರೆ' ಎಂದು ಮಹಿಳೆ ಉತ್ತರಿಸಿದಳು.

ಅದಕ್ಕೆ ಹುಡುಗ 'ಮೇಡಂ, ನನಗೆ ಪೂರ್ಣ ಹಣ ಬೇಡ, ಈಗ ನೀವು ಆತನಿಗೆ ನೀಡುವ ಅರ್ಧ ಹಣ ನೀಡಿ ಸಾಕು, ನಾನು ಬದುಕೋಣೆ' ಎಂದ. "ನೋಡಪ್ಪಾ ಈಗಾಗಲೇ ಅವನು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸದಿಂದ ನಾನು ತೃಪ್ತನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಅವನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಅವನನ್ನು ಕೆಲಸದಿಂದ ತೆಗೆಯೋದಿಲ್ಲ" ಎಂದು ತನ್ನ ನಿಲುವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದಳು.

'ಮೇಡಂ, ತೋಟದ ಕೆಲಸದ ಜೊತೆಗೆ ನಿಮ್ಮನೆ ಕೆಲಸವನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಷ್ಟು ಕೂಲಿ ಕೊಡಿ' ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡನು. ಆದರೆ ಆ ಮಹಿಳೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿರಾಕರಿಸಿದಳು. ವಿಧಿಯಿಲ್ಲದೇ ಆ ಹುಡುಗ ಫೋನ್ ಕರೆಯನ್ನು ಕಟ್ ಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗಿದ. ಇದುವರೆಗೂ ಇವನ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳನ್ನು ಆಲಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಇಬ್ಬರು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಹುಡುಗನ ಬಳಿಗೆ ನಡೆದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು 'ಏಯ್ ಹುಡುಗ, ನಾನು ನಿನ್ನ ವರ್ತನೆ ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ಸಕಾರಾತ್ಮಕ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತೇನೆ ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ಕೆಲಸ ನೀಡಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ' ಎಂದನು.

ಹುಡುಗ ಅದನ್ನು ನಂಬುವಾಗ ನಿರಾಕರಿಸಿದನು. ಆಗ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು 'ಆದರೆ ನೀನು ಇದುವರೆಗೂ ಫೋನ್‌ನಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡುವಾಗ ಕೆಲಸಕ್ಕಾಗಿ ಮನವಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆಯಲ್ಲ' ಎಂದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಹುಡುಗ ಉತ್ತರಿಸಿದ. "ಇಲ್ಲ ಸರ್, ಈಗಾಗಲೇ ನನಗೆ ಕೆಲಸ ಇದೆ. ನಾನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಕಾರ್ಯಕ್ಷಮತೆಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುತ್ತಿದ್ದೆವೆಂದರೆ ನಾನು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಹೆಂಗಸಿನ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವವನು ನಾನೆ" ಎಂದನು.

ಹುಡುಗನ ಮಾತಿನಿಂದ ಇಬ್ಬರೂ ಚಕಿತರಾದರು. ಹೀಗೇಕೆ ಮಾಡಿದೆ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಹುಡುಗನು "ನಾವು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪಡೆಯುವುದು ನಮ್ಮ ಆತ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಒಳಮುಖವಾಗಿ ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವು ನೋಡುವ ಮೂಲಕ ನಮ್ಮ ದೌರ್ಬಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವು ಇಂತಹ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಒಡ್ಡಿಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ದೌರ್ಬಲ್ಯಗಳನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬಹುದು. ನಾವು ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಅದೇ ನಮಗೆ ತೃಪ್ತಿ ಅಲ್ಲವೇ" ಎಂದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಇಬ್ಬರೂ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಹೌದೆಂದು ತಲೆದೂಗುತ್ತಾ ಮುಂದೆ ನಡೆದರು. ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮತ್ಯಾಜಿ ಕಾಣುವುದೇ ನಿಜವಾದ ಕಾರ್ಯ. ಇದನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆ.

ಒಮ್ಮೆ ಬೆಳಿಗ್ಗೆಯಲ್ಲಿರುವಾಗ, ಪಂಡಿತ್ ರಾಮಭಾವು ಬಿಜಾಪುರಿಯವರನ್ನು ಕಾಣಬೇಕೆಂದು ಅನಿಸಿತು. ಮಿತ್ರರಾದ ಕುಸಗಲ್ಲರಿಗೆ ತಿಳಿಸಲು 'ನಾವು ಊರಾಗಿದ್ದೂ ಅವರ ಮನೀಗ್ ಹೋಗಕಾಗಿಲ್ಲ, ಬ್ರಿ ಸರ್' ಎಂದು ಕರೆದೊಯ್ಯಲು ಒಪ್ಪಿದರು. ಮುಸ್ಸಂಜೆ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಅವರ ಮನೆಯತ್ತ ಹೊರಟೆವು. ಹಳೇ ಬೆಳಿಗ್ಗೆಯ ಬೀದಿಗಳು. ಪಶ್ಚಿಮಘಟ್ಟದ ಜಿಲ್ಲಾ ಮಳೆ. ಕಚಿಪಿಚಿ ಕೆಸರು. ಹಸುರು ಕಕ್ಕುವ ಗಿಡಮರವೊದೆ. ಅದರೊಳಗಿಂದ ಚಿಟಕಿ ತಾಳದಂತೆ ಕಪ್ಪೆನಾದ. ಮನೆಯ ಛಾವಣಿ ಕಾಂಪೌಂಡು ಗೋಡೆಗಳೆಲ್ಲ ಹಸಿರ ಸ್ವೆಟರುಟ್ಟಂತೆ ಬೆಳೆದ ಹಾವಿನ. ಮಬ್ಬುಕವಿದ ಬೂದಿಬಡುಕ ಆಗಸದಲ್ಲಿ ತಿವಸೇನೆಯ ಮಾರುದ್ದ ಸೀಳಿನ ಭಗವಾಧುಜಗಳ ಪಟಪಟ-ಇತ್ಯಾದಿ ಕಣ್ಣೊಳಗೆ ತುಂಬುತ್ತಿರಲು ಮನೆ ಮುಟ್ಟಿದವು.

ಕದ ತೆರೆದಿದ್ದು ಒಂದು ಹಣ್ಣುಮುದುಕಿ. ಅದು 'ಕಪ್ಪಾ ಸಾಠಿ ಆಲ?' (ಏನು ಬಂದಿರಿ?) ಎಂದು ಹಣೆ ಸುಕ್ಕಿಸಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಎಸೆಯಿತು. 'ಬಿಜಾಪುರ ಮಾಸ್ತರನ್ನು ಕಾಣಬೇಕೆತ್ತು' ಎನ್ನಲು 'ಹಂಗೆನಿ? ಬರಿಬರಿ, ಒಳಗೆ ಬಂದ ಕುಂದರಿ, ಮ್ಯಾಲ ಹುಡುಗ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಹತ್ತಾರೆ' ಎಂದು ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡಿತು. 'ತಾವು ಬಿಜಾಪುರಿಯವರಿಗೆ..?' ಎನ್ನಲು 'ಕಿರೀ ಮಗಲ್ಲೇ' ಎಂದು ಬದಲು ಸಿಕ್ಕಿತು. ಕಿರುಮಗಳೇ ಇಷ್ಟು ಹಣ್ಣಾಗಬೇಕಾದರೆ, ಅಷ್ಟು ಇನ್ನಷ್ಟು ಕಳಿತಿರಬೇಕು ಎಂದು ಸೋಜಿಗ ಪಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕುಳಿತೆವು. ಹತ್ತು ಮಿನಿಟು ಮುಗಿದಿರಬೇಕು. 'ಪಾಠ ಮುಗಿದಿದೆ, ಅತಿಥಿಗಳು ಮೇಲೆ ಹೋಗಬಹುದು' ಎಂದು ಸಂದೇಶ ಬಂತು. ಕರೆಂಟು ಹೋಗಿ ಕತ್ತಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಪಾಟಿಹಿಡಿದ ಪಾಟಿಹಿಡಿಗೆಗಳನ್ನು ಹುಶಾರಾಗಿ ಹತ್ತಿ ಮೇಲೆ ಹೋದೆವು.

ಸ್ವಲ್ಪದೂಂದು ಬೋಲಿಯಲ್ಲಿ ಗ್ಯಾಸ್‌ಬತ್ತಿಯ ಬೆಳಕಲ್ಲಿ ಬಿಜಾಪುರ ಲೋಡುತೆಕ್ಕೆಗೆ ಒರಗಿದ್ದರು. ಇಬ್ಬರು ಶಿಷ್ಯರು-ಅತಿಥಿ ಸತ್ಕಾರದಲ್ಲಿ ನೆರವಾಗಲೆಂದೂ ಏನೋ-ಅಲ್ಲೇ ಗೋಡೆಗೊರಗಿ ಕುತೂಹಲದ ದಿಟ್ಟತೊಟ್ಟು ನಿಂತಿದ್ದರು. ಅವರು ಗುರುಗಳಿಗೆ ಕೋಟು ತೊಡಿಸಲು ನೆರವಾಗಿರಬೇಕು-ತಿಳಿಯಾಗಸ ಬಣ್ಣದ ಕೋಟಿನ ಗುಂಡಿಗಳನ್ನು ಬಿಜಾಪುರ ಆಗಷ್ಟೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ಕೋಟಿನಲ್ಲಿ ಅವರು ಚಂದ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರು. ಆರಡಿ ಎತ್ತರದ, ತಲೆಕೆಳಗಾಗಿ ಹಿಡಿದ ತಂಬೂರಿಯಂತಿದ್ದ ನೆಟ್ಟಿನ ಕಾಯದ ಬಿಜಾಪುರ, ವಯೋಸಹಜ ಸೊರಗಿದ್ದರು. ಹೊರಚಾಚಿದ ಗಾಂಧಿಕಿವಿ. ವಿಶಾಲ ಹಣೆ. ಕರೀಟೊಪ್ಪಿಗೆ. ಹೊಳೆಗಣ್ಣು. ಪೇಟ ಮನೆಗಳ ಮೇಲೆ ಆಡಲೆಂದೇ ಮಾಡಿದಂತಿರುವ ನೀಳಬೆರಳು. ಎದುರುಗಡೆ ಅರ್ಧ ಕತ್ತರಿಸಿಟ್ಟ ಕುಂಬಳಕಾಯಿ ಹೊಳೆಗಳಂತಹ ವಿಶ್ರಾಂತ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವ ತಬಲ. ಬಗಲಿಗೆ ಹಾರ್ಮೋನಿಯಂ. ಬಿಜಾಪುರ ಭಾರತದ ಬಹುತೇಕ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಗಾಯಕರಿಗೆ ಸಾಧಿದಾರಾಗಿ ಪೇಟೆ ನುಡಿಸಿದವರು.

ನಾವು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಸುತ್ತ ಕೂತೆವು. 'ಹ್ಯಾಂ ಹೇಳ್ವಿ, ಏನ್ ಬಂದದ್ದು? ಎಲ್ಲಿಂದ?' ಎಂದರು ಬಿಜಾಪುರ. 'ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಾಣಲೆಂದೇ ಬಂದೆವು' ಎಂದೆವು. 'ಛಲೋ ಆತು. ಧಂಡಿ ಆದ. ಚಾ ಕುಡಿಯೋಣಲ್ಲ?' ಎಂದು ಶಿಷ್ಯನತ್ತ ನೋಡಲು, ಆತ ಮರಾಠಿಯಲ್ಲಿ 'ಈಗ ತಂದೆ' ಎಂದು ಕೆಳಗೆ ದೌಡಿದನು. 'ನಿಮ್ಮ ಆರೋಗ್ಯದ ರಹಸ್ಯ?' ಎಂದರು ಕೇಳಲು, ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ ತುಂಬಿದ ಗಟ್ಟಿದನಿಯಲ್ಲಿ 'ಸಂಗೀತಾ ನಮ್ಮ ಸಂಗೀತ ಮಂದಿಯಿಲ್ಲ ದೀರ್ಘಾಯುಷ್ಯದೋರು. ಹಾಡೋ ದೇ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಆಗದ' ಎಂದು ನಕ್ಕರು.

ಹಿನ್ನೆಲೆ ಕೆಡಕೆ: 'ನಮ್ಮ ಮುತ್ಯಾ ಮೂಲಮಂದಿ ಬಿಜಾಪುರದ ವರಂತ. ನಮ್ಮಪ್ಪ ಸಾಲಿ ಮಾಸ್ತರ. ದೊಡ್ಡ ಸಾಹಿತಿ. ಸಂಗೊಳ್ಳಿ ರಾಯಣ್ಣ ನಾಟಕ ಬರದೋರು. ಅವರಿಗೆ ಅಥಣಿ ತಾಲೂಕು ಕಾಗವಾಡಕ್ಕೆ ವರ್ಗ ಆಯ್ಕೆ. ಮುಂದೆ ಬೆಳಗಾಂವ್ಳಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿವಿ' ಎಂದರು. ಸಂಗೀತದ ಹಿನ್ನೆಲೆ ವಿಚಾರಿಸಿದೆ: 'ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಬುವಾ ವರೈ ನನ್ನ ಗುರುಗಳು. ನನಗೆ ವೋಕಲ್ ಕಲೀಲಿಕ್ಕೆ ಆಸೆಯಿತ್ತು. ಯಾನ್ ಮಾಡೋದರಿ ದನಿ ಒಡದಬಿದ್ದು, ಆವಾಜ್ ಹೋಗಿಬಿಡು. ಅದಕ್ಕಾ ಈ ಪೇಟ ಕಡಿ ಬಂದಬಿಟ್ಟು. ಈಗಲೂ ಫೋಡೆಫೋಡೆ ಹಾಡ್ತೇನೆ. ಭೀಮಸೇನ ಜೋತಿ, ಗಂಗೂಬಾಯಿ ಹಾನಗಲ್ಲ, ಬಸವರಾಜ ರಾಜಗುರು, ಕುಮಾರರಾಜರಾಜ, ಮಾಣಿಕವರ್ಮ.



ಅಮೀರಖಾನ್- ಹೀಂಗೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಮಂದಿಗೆ ಸಾಥ್ ಮಾಡೀನಿ' ಎಂದರು. 'ಯಾರ ಜತೆ ಹೆಚ್ಚು ಸಂತೋಷ ಸಿಕ್ಕಿತು' ಎನ್ನಲು 'ಅಮೀರ್ ಖಾನ್ ಹಾಡಿಕೆಗೆ. ಅವರು ಭಯಂಕರ ಭಲೋ ಹಾಡಿದ್ದರು' ಎಂದರು.

ಹೊರಗೆ ಹನಿಯುತ್ತಿದ್ದ ತುಂತುರು ಮಳೆಯಂತೆ ಒಳಗೆ ನಮ್ಮ ಮಾತುಕತೆ ನಡೆಯಿತು. ಅವರ ಮಾತೊ, ಫಾರಸಿ ಮರಾಠಿ ಕನ್ನಡ ಹದವಾಗಿ ಬೆರೆತದ್ದು. ಸಂಗೀತವೂ ಒಂದು ಸಂಕರಕಲೆ. ಬೆರಕೆಯಿಲ್ಲದ ಅದು ಹುಟ್ಟುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲೂ ಹಾರ್ಮೋನಿಯಂ ತಾನು ಹುಟ್ಟಿಸುವ ಸಮಸ್ತ ಸ್ವರಗಳನ್ನು ಬೆರೆಸುವ ಮಾಯಾಮಂಜೂಷ. ಹಿಂದೊಮ್ಮೆ ಅದರ ಕವಚ ತೆಗೆದು ಅದು ಹೇಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಎಂದು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದ್ದೆ. ಕುಲುಮೆಯ ತಿಡಿಯಂತೆ ಹಿಂಬದಿ ತೊತುಗಳ ಮೂಲಕ, ಪ್ರಾಣಾಯಾಮದ ಕುಂಭಕದಂತೆ ಗಾಳಿ ಒಳಗೆ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಕಂಬಳಿ ಮನೆಗಳನ್ನು ಒತ್ತಿದರೆ, ತುಂಬಿಕೊಂಡ ಉಸಿರು ಜರೂರಿತ್ತಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ರಂಧ್ರವುಳ್ಳ ಕೊಂಡಿತುಡಿಗಳಿಂದ ಹೊರಟು ಏರಿಳಿತಗಳಲ್ಲಿ ನಾದ ಹೊಮ್ಮಿಸುತ್ತದೆ. ಏಕಕಾಲಕ್ಕೆ ಹೊಮ್ಮುವ ಈ ಹಲವು ನಾದದ ಧಾರೆಗಳು ಒಂದಾಗಿ ಹೊಳೆಯಂತೆ ಹರಿಯುತ್ತವೆ.

ನಾನು ಶೇಷಾದಿ ಗವಾಯಿ, ಪುಟ್ಟರಾಜ ಗವಾಯಿ ಅವರ ಹಾರ್ಮೋನಿಯಂ ಕೇಳಿರುವೆ. ಪುಟ್ಟರಾಜರು ಪೇಟಿಯನ್ನು ಶಹನಾಯಿ ದನಿ ಹೊರಡುವಂತೆ ನುಡಿಸಬಲ್ಲವರಾಗಿದ್ದರು. ಕಂಪನಿ ನಾಟಕಗಳು ಶುರುವಾಗುವಾಗ ಗವಾಯಿ ಮಾಸ್ತರನು ಪೇಟಿಯ ಮೇಲೆ ಬೆರಳಾಡಿಸಿದರೆ, ಇಡೀ ಥಿಯೇಟರಿನ ಶಾಬ್ದಿಕ ಕಸವನ್ನೆಲ್ಲ ಕಸಬರಿಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಗುಡಿಸಿದಂತಾಗಿ, ಮನಸ್ಸೂ ವಾತಾವರಣವೂ ಶುದ್ಧವಾಗಿ, ರಸಿಕರಿಗೆ ನಾಟಕ ನೋಡಲು ಬೇಕಾದ ಸಹೃದಯ ಮನಸ್ಸಿತ್ತಿ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ನಾಟಕವಿಲ್ಲ. ಹರಿಕತೆಯಿಲ್ಲ. ಸಿನಿಮಾ ಗೀತೆಗಳೆಲ್ಲ. ಭಜನೆಯಿಲ್ಲ. ಭಾರತೀಯಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಹಾರ್ಮೋನಿಯಂ ಸರ್ವಾರ್ಥಿಯಾಗಿ.

ಹೀಗೆ ಬಹುರೂಪಿಯಾಗಿ ನೆಲೆಸಿರುವ ಈ ವಾದ್ಯ ಸ್ಥಳೀಕವಲ್ಲ. ಯೂರೋಪಿನಿಂದ ಬಂದಿದ್ದು, ಎಂತಲೇ ಮೊದಲ ವಾರ್ತಾಮಂತ್ರಿ ವಿ.ಬಿ.ಕೇಸ್ತೂರ್ ಇದನ್ನು ಆಕಾಶವಾಣಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷೇಧಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಗೆದ್ದಿದ್ದು ಪೇಟಿಯೇ. ಇದು ವಲಸೆ ಬಂದು ಇಲ್ಲಿನ ಅಗತ್ಯಗಳಿಗೆ ರೂಪಾಂತರ ಪಡೆದ ಕತೆ ರೋಚಕವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜತೆ ಮುಕ್ಯಾಲು ಶತಮಾನ ಕಾಲ ಒಗೆತನ ಮಾಡಿರುವ ಬಿಜಾಪುರ ಹೇಳಿದರು: 'ನೋಡಿ, ಇದು ಪ್ರಾಯಿಸ್ಸಿಂದು. ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಅಂತ ತಂದದ್ದು ನಮ್ಮ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತಕ್ಕೆ ಇದರಷ್ಟು ಯೋಗ್ಯ ಟ್ಯೂನಿಂಗ್ ಕೊಡೋದು ಮತ್ತೆ ಬ್ಯಾರೆ ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ'.

ಸಂಗೀತ ಕಛೇರಿಯಲ್ಲಿ ತಬಲ ಪೇಟ ತಂಬೂರಿ ಮುಂತಾದ ಸಾಧಿದಾರರು ಎಷ್ಟೇ ಪ್ರತಿಭಾವಂತರಿದ್ದರೂ, ಅವರದು ಎರಡನೇ ಸ್ಥಾನ. ಕೇಂದ್ರಬಿಂದು ಹಾಡುಗಾರರು; ವಾದ್ಯಸಂಗೀತವಿದ್ದರೆ ವಾದ್ಯಕಾರರು. ಎರಡನೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ಇಕ್ಕಟ್ಟೇ ಕೆಲವು ಪ್ರತಿಭಾವಂತರನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಗೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿರಬೇಕು. ತಬಲಾದಲ್ಲಿ ಉಸ್ತಾದ್ ಜಾಳಿಗೆ ಹೀಗೆ ರೂಪುಗೊಂಡವರು. ವಿಜಾಪುರ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಪೇಟೆ ಬಾರಿಸುತ್ತ, ಅದರಲ್ಲಿ ಹಾಡುಗಳನ್ನು

ನುಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. ಅದನ್ನು ಗಾಯಕಿ ಶೈಲಿ ಎನ್ನುವರು. "ಹಾರ್ಮೋನಿಯಂ ಹಾಡಿನಂಗೆ ಬಾರಿಸೋನು ನಾನು ಒಬ್ಬನ ಉಳಿದೀನಿ. ಹಾಡಿನ ದನಿ ಬರೋಹಂಗೆ ಇದರ ಮ್ಯಾಲ ಸಂತೋಧನ ಮಾಡೀನಿ' ಎಂದು ಮಗುವಿನಂತೆ ಬೊಚ್ಚ ಬಾಯಲ್ಲಿ ನಕ್ಕರು.

ನಮಗೆ ಅವರು ಪೇಟಿಯ ಮೇಲೆ ಬೆರಳಾಡಿಸಿ ನಾದ ಹೊಮ್ಮಿಸಿದರೆ, ಕಿವಿಯೊಳಗೆ ಇಳಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕೆಂಬ ತವಕ. ಆದರೆ ಅದೃಷ್ಟವಿರಲಿಲ್ಲ. ವಿಜಾಪುರ ನುಡಿಸಲು ಒಲೈನೆಂದರು. ಪಾಠ ಹೇಳಿ ದಣಿದಿದ್ದರೂ ಅರೆಗತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಬೇಡವೆನಿಸಿತೊ ತಿಳಿಯದು. 'ಈಗ ಬೇಡ. ತಬಲ ಸಾಧಿಯಿಲ್ಲ. ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಬರಿ, ಬೇಕಾದಷ್ಟು ನುಡಿಸ್ತೀನಿ. ಸದ್ಯ ನನ್ನ ಶಿಷ್ಯರು ಹಾರ. ಅವರು ಹಾಡಾರ' ಎಂದು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ 'ಭಾಳಾ, ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಯಿಂದ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಮಂದಿ ಬಂದಾರ. ಥೋಡೆ ಹಾಡಿ' ಎಂದರು. ಕೇಳಿದರೆ ತಮ್ಮ ಕರುಳನ್ನೂ ಬಗೆದುಕೊಡುವಷ್ಟು ಭಕ್ತಿ ತುಂಬದಂತಿದ್ದು ಆ ತರುಣ- ತರುಣಿ, ಗುರುವಿನಷ್ಟೇ ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಿರುವ ಅನಂದವನ್ನೂ ಅಪರಿಚಿತರ ಮುಂದೆ ಹಾಡುವ ಸಂಕೋಚವನ್ನೂ ಸೂಸುತ್ತ, ತಲಾ ಒಂದೊಂದು ಅಭಂಗ ಹಾಡಿದರು. ಅದೇ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸಂಗೀತಪಾಠದ ಮಗಳನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ಯಲು ಬಂದಿದ್ದ ಒಬ್ಬ ತಾಯಿ, ಕರುಳಕುಡಿ ಹಾಡುವುದನ್ನು ಮರೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ನೋಡುತ್ತ ಆನಂದ ಪಡುತ್ತಿದ್ದುದು ಮಬ್ಬಬೆಳಕಲ್ಲೂ ಫಳಫಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಕೊಟ್ಟ ಗುಟ್ಟನ್ನು ತುಪ್ಪುಳ್ಳವರ ಮರಿಗಳು ನಿಶ್ಚಿಂತ ನುಂಗುವುದನ್ನು ನೋಡುವ ತಾಯ್ ಹಕ್ಕಿಯಂತೆ, ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ ಕೂಸು ತಾನಾಡುವ ಮಾತುಗಳನ್ನು ತೊದಲತೊದಲಾಗಿ ಅನುಕರಿಸುತ್ತ ಉಚ್ಚರಿಸುವುದನ್ನು ಕನಾರ್ಪಟಕರೊಳಗೆ ಗಂಗೂಬಾಯಿ ನಾನೂ ಏನಾಗಿ ಬಾಳಪ್ಪ ಮೂವರಿದ್ದಿವಿ. ಗಂಗೂಬಾಯಿ ಹ್ಯಾಡಳು. ನಾವಿಬ್ಬರು ಉಳಿದೀವಿ' ಎಂದರು. ನಮಗೆ ಮತ್ತೆ ಹೋಗಲು ಆಗಲಿಲ್ಲ.

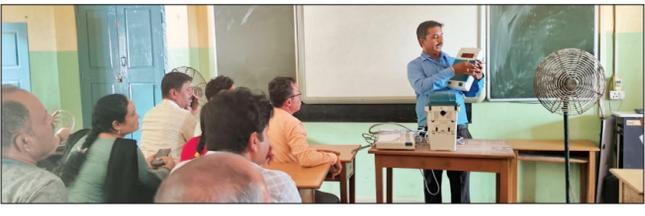
ಮುಂದೊಂದು ದಿನ ಬಿಜಾಪುರ (1917-2010) ಕಳೆತ ಎಲೆ ಚಳಿಗಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪ ಹೊರಡಿಸಿ ಹಗೂರಾಗಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಇಳಿಯುವಂತೆ ಹೋಗಿಬಿಟ್ಟರು. ಅವರ ಹಾರ್ಮೋನಿಯಂ ಕೇಳುವ ಬಯಕೆ ಮಾತ್ರ ಬಾಕಿ ಉಳಿದುಬಿಟ್ಟಿತು. ಆಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ಸಿಗುವ ಅನುಭವಗಳು ಬದುಕಿಗೆ ಹೊಸ ತಿರುವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತವೆ; ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಅವಕಾಶಗಳು ಮತ್ತೆಂದೂ ಸಿಗದಂತಾಗಿ ಜೀವನವಿಡೀ ಕಾಡುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಕೇಳಲಾಗದೆ ಹೋದ ಸಂಗೀತವು ಕಲ್ಪನೆಯೊಳಗೆ ಬಂದು ಹಲವು ನಾದಗಳಲ್ಲಿ ಮರುಹುಟ್ಟು ಪಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಕಲ್ಪನೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವ ನಾದಕ್ಕೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ಮಾಧುರ್ಯವೂ ಇರುತ್ತದೆ.

ನೀವೂ ಬರೆಯಬಹುದು

ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಪತ್ರಿಕೆ ಆರಂಭಿಸಿದ್ದು ನಾವಾದರೂ, ಕೈಹಿಡಿದು ನಡೆಸುವವರು ನೀವು. ನಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆಯೂ ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ನಿಮ್ಮ ಆಶಯಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸುವ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆ, ಜವಾಬ್ದಾರಿಯೂ ನಮ್ಮದಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ನಮ್ಮ ಬರವಣಿಗೆ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಬರಹಗಾರರಾಗಿದ್ದರೆ ನೀವೂ ಕೂಡ ನಿಮ್ಮ ಬರಹವನ್ನಿಲ್ಲಿ ಓದಬಹುದು. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮಿಂದ ಕತೆ, ಕವನ, ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಮಹಿಳಾ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಪರ ಚಿಂತನೆ ಒಳಗೊಂಡ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ನಾವು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಜೊತೆಗೆ ಬಹುಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಈ ನೆಲದ ಜನರ ಧ್ವನಿಯಾಗುವ ಹಂಬಲದಿಂದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕುಂದು ಕೊರತೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಓದುಗ ಪ್ರಭುಗಳಾದ ನೀವು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಭಾಗವೂ ಹೌದು. ಹೀಗಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯೂ ನಮಗೆ ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯ. ಕಥೆ, ಕವನ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ, ಆರೋಗ್ಯ, ಶಿಕ್ಷಣ, ಕ್ರೀಡೆ, ಕೃಷಿ, ಅಪರೂಪದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು, ಅಂಕಣ, ಮಹಿಳೆ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳು ಸೇರಿದಂತೆ ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಕುರಿತಾದ ನಿಮ್ಮ ಬರಹಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೇವೆ ಆದರೆ, ಕಳುಹಿಸಿದ ಬರಹಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಂಜಸ ಅನಿಸುವುದಷ್ಟೇ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮ ನಂಬುಗೆಯ ಸಮಾಜಕ್ಕಾಗಿ ಒಳಿತನ್ನೇ ಬಯಸುತ್ತ, ಬರೆಯುತ್ತ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ ಗೊಳ್ಳೋಣ. ಬೆಳಕಿನ ಹಾದಿ: ರಾಮಾಯಣ, ಮಹಾಭಾರತ, ಸಾಧು ಸಂತರು, ವಿಜ್ಞಾನಿ, ಹೀಗೆ ಪುಣ್ಯ ಪುರುಷರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಘಟನೆಗಳು ಅಥವಾ ನೈತಿಕ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಬರೆದು, ಕೊನೆಗೆ ಅಂತಹ ಕಥೆಯಿಂದ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯುವ ಮೌಲ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ 250 ಪದಗಳ ಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ಹಾದಿ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿ. ಸೂಕ್ತವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತೇವೆ. ಹೊದ ಬರಹಗಾರರಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಸಂಪಾದಕರು: ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್, ಶ್ರೀ ಒಂಕಾರೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ, ವಾಲ್ಮೀಕಿ ವೃತ್ತದ ಹತ್ತಿರ, ಹೊಸಪೇಟೆ, ವಿಜಯನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ. ಇ-ಮೇಲ್: hampitimes@gmail.com M: 9448633038

ಚುನಾವಣೆ ಮತಗಟ್ಟೆ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೆ ಅಂತಿಮ ಹಂತದ ತರಬೇತಿ

ಮೊದಲ ಪುಟದಿಂದ
ನಿಯಮಾನುಸಾರ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ನಾನಾ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚುನಾವಣಾ ತರಬೇತುದಾರರು ಮತಗಟ್ಟೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು.
ಲೋಕಸಭಾ ಚುನಾವಣೆಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ವೀಕ್ಷಕರಾದ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಸಖಮುರಿ, ಹೊಲಿಸ್ ವೀಕ್ಷಕರಾದ ಧರ್ಮೇಂದ್ರ ಸಿಂಗ್ ಭದ್ರಾಯಾ, ಜಿಲ್ಲಾ ಚುನಾವಣಾಧಿಕಾರಿ ಎಂ.ಎಸ್.ದಿವಾಕರ, ಅಪರ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಅನುರಾಧ ಜಿ, ಸಹಾಯಕ ಆಯುಕ್ತರು, ತಹಶೀಲ್ದಾರರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ವಿವಿಧ ತಾಲೂಕುಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದ ತರಬೇತಿ ಸೃಷ್ಟಿ ತರಳ ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರು.



ಜಾಹೀರಾತಿಗಾಗಿ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ:
Contact for
EVENT COVERAGE & Advertisements
in Leading
Hampi Times
Daily News Paper
M: 94486 33038

ಕವಿ ಮನಸು

ಹೃದಯ

ನನ್ನ ಹೃದಯ ಬಾಳ ಚಿಕ್ಕದು
ಬಾಳ ಜೋಪಾನ ಮಾಡ್ತೆನಿ
ಕುಂದು ಕೊರತೆ ಮಾಡಾಂಗಿಲ್ಲ
ಚಿಂದಾಗಿ ಇಲಿಂಕೆ ಬೇಡೊಂತಿನಿ

ಯಾರರ ಏನಾರ ಅಂದ್ರ
ಬಾಳ ಬ್ಯಾಸ್ ಮಾಡೊತ್ತೈತಿ
ಯಾರ ಏನೂ ಅನುರಂಧಂ
ಅನ್ನವರಿಂದ ದೂರ ಇರ್ತಿನಿ

ನಾ ಒಳ್ಳೆ ಕೆಲ ಮಾಡಿದ್ರ
ಬಾಳ ಖುಷಿ ಪಡ್ತೆ
ಒಳ್ಳೆ ಕೆಲ ಮಾಡೋಕಂತ
ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹುಡುಕ್ತಾ ಇರ್ತಿನಿ

ನನ್ನ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಫಾಸಿಯಾಗ್ಗಂ
ನಿತ್ಯ ಜಾಗೃತ ವಹಿಸ್ತಾನೆ ಇರ್ತಿನಿ
ಒಮ್ಮೆ ನನ್ನ ಗೊತ್ತಾಗ್ಗಂ
ನನ್ನ ಹೃದಯ ಬ್ಯಾಸ್ ಮಾಡೊತ್ತೈತಿ

ನನಗೂ ಸ್ನೇಹಿತರ ಬಳಿ ಬೇಕನ್ನತ್ತ
ಕೈ ಕೊಟ್ಟ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಬ್ಯಾಸ್ತಾಗ್ತೆ
ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಬ್ಯಾಸ್ ಮಾಡ್ತಾಗ್
ಇರೋರ್ ನಾ ಇನ್ನೂ ಹುಡುಕಾಹತ್ತಿನಿ

ನಾ ಕೆಟ್ಟ ಕೆಲ ಮಾಡ್ತಾಗ್
ನನ್ನ ಹೃದಯ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳ್ತೆ
ಹೃದಯ ಹೇಳ್ತಾಗ್ ಕೇಳಿನಂತ
ನಾ ಇನ್ನೂ ಬದುಕಿ ಉಳ್ತಿನಿ

ಹೃದಯ ಚಿಕ್ಕದಂತ ತಾಚ್ಚಾರ ಮಾಡ್ತೆಡಿ
ಹೃದಯ ನೀವ್ ಕಾಯೊಂದಿತ್ತ
ನಿಮ್ಮ ಹೃದಯ ಸದಾ ಕಾಯ್ದದ
ನೂರು ವರ್ಷ ಬದುಕಾಕ ಗ್ಯಾರಂಟಿ
ಕೊಡ್ತೆದಿ

ಇತ್ತೀಚ್ಚಾಗಿ ಅದೇನಾ ಕೊರೋನಾ ಅಂತ
ಸರ್ಕಾರದ ಆದೇಶ ಪಾಲಿಸಬೇಕಂತ
ಮಾಸ್ಕ್ ಹಾಕೊಂಡು ಅಂತ ಕಾಯ್ದೇಕಂತ
ಮಾಡೋಣ ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಜೀವ ದೊಡ್ಡದಲ್ಲ

- ಚಂದ್ರಶೇಖರಯ್ಯ ರೋಣದಮಠ

ಪಾಗಲ್ ಪ್ರೇಮಿಗೆ ಇವ್ಯಾವುಪೂ ಗೊತ್ತಿರಲ್ಲ..

ಆತ ಅಕೆಯಲ್ಲಿ ಈಕೆ ಆತನಲ್ಲಿ ಕರಗಿ ಒಂದಾಗಿದ್ದರು. ಪ್ರೇಮ ಕುರುಡು..ಅದನ್ನು ಸಾಬೀತುಮಾಡಿದ್ದರು..

ಹರೆಯದ, ಮೋಹದ ಪೊರೆ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಕಳಚುತ್ತಾ ಹೋಯ್ತು..ಆತನ ನಿಜ ರೂಪ ಈಕೆಗೆ ಗೋಚರಿಸತೊಡಗಿತು..

ಆತ ತ್ಯಾಗಿ,ಪಾಗಲ್ ಪ್ರೇಮಿಯಾಗಿದ್ದವ ಓರ್ವ ಮಾದಕ ವ್ಯಸನಿ,ಮನೆಯ ಕಡೆ ಏನೇನೂ ಇಲ್ಲದವ ಲಾವಾರಿಸ್,ಮಾಡಲು ಕೆಲಸ ಇಲ್ಲ, ಅರಸಿ ಬಂದು ಆಕೆಯನ್ನು ಮನಸೋ ಇಚ್ಛೆ ಸವಿದು ನಿರಮ್ಮಳಾಗಿ ಮಲಗಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದ.ನಾಳೆಯ ಚಿಂತೆ ಇಲ್ಲದವ..ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತೀರಲಾರದಷ್ಟು ಸಮಸ್ಯೆ, ಸಾಲ..ದಾಡಿ ಬಿಟ್ಟು ಮೂರ್ನಾಲ್ಕು ಪೋಲಿಗಳ ಜೊತೆ ಅಲೆದು ಚೀಪ್ ಲಿಕ್ವರ್ ಕುಡಿದು ಈಕೆಯನ್ನರಸಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ.ಅವಳೆದುರಲ್ಲಿ ಮುಖ ಹುದುಗಿಸಿ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಉಸುರಿ ಅವಳನ್ನನುಭವಿಸಿ ನಿರಾಳವಾಗಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬೀಳುತ್ತಿದ್ದ..

ಆಕೆ ಅವನನ್ನು ಪ್ರಾಣಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು,ಅವನೂ ಅಷ್ಟೇ.. ನಾಲ್ಕುವರ್ಷಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರೇಮ ಮಾಸುತ್ತಾ ಬರತೊಡಗಿತು..ಅವನು ಆಕೆಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸಲು ಅರಸಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದನೇ ವಿನಃ ಅಕೆಯ ಭವಿಷ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಎಂದೂ ಯೋಚಿಸಿರಲಿಲ್ಲ..ಅನುಭವಿಸಲೆಂದೇ ಆಗಿದ್ದರೆ ಸಾವಿರಾರು ಜನ ಇದ್ದಾರೆ ಅದೇ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ, ಅದಕ್ಕೆ ನಾನೇ ಬೇಕೇನು?ಎಂದು ಅವಳ ಮನ ನುಡಿಯುತ್ತಿತ್ತು..

ತನಗೂ ವಯಸ್ಸಾಗುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಿದೆ.ಮನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಗಳು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿವೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ತನ್ನ ಭವಿಷ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಆಕೆಗೆ ಯೋಚನೆಗಳು ಮೂಡತೊಡಗಿದ್ದವು..ಆಗ ಮದುವೆಯೇ ಬೇಡ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದವಳು ಅವರಮ್ಮನ ತಕ್ಕಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡು ನಿನ್ನ ಇಷ್ಟ ಮಮ್ಮಿ ಅಂದಿದ್ದಳು.ಅವಳ ಮಮ್ಮಿಗೆ ಮುಷಿಯೋ ಮುಷಿ.ಅದರ ಅವನನ್ನು Avoid ಮಾಡುವುದು ಹೇಗೆ? ಬರುಬರುತ್ತಾ ಅಸಹಕಾರ ಅಸಹನೆ ಅವನ ಬಗ್ಗೆ ಅವಳ ಮನದಲ್ಲಿ ಶುರುವಾದವು.. ಕುಡಿದು ಬಂದು ಅವಳ ಮುಖಕ್ಕೆ ಮುಖ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಭೀ,ಅಸಹ್ಯ ಅಂದಳು.. ಅವಳೆಂದೂ ಹೀಗಂದಿರಲಿಲ್ಲ..What a strange ಅಂದು ಅವನು ಗಾಬರಿಯಾಗಿದ್ದ..

ಅವಳು ಅವನ ಸಂಗ ಹಾಗೂ ಸನಿಹದಿಂದ ದೂರ ಸರಿಯತೊಡಗಿದಳು..

ವರ ಬಂದ..ಮುದ್ದಾದವ..ಕೈ ತುಂಬಾ ಸಂಬಳ.ಒಂದೇ ನೋಟಕ್ಕೆ ಇವಳನ್ನು ಒಪ್ಪಿ ವಿವಾಹದ ದಿನವನ್ನೂ ಸಹ ಗೊತ್ತು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೋದ..

ಪಾಗಲ್ ಪ್ರೇಮಿಗೆ ಇವ್ಯಾವುಪೂ ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಅವಳು ಇವನಿಗೆ ಸಿಗುವುದೇ ದುಸ್ತರವಾಗಿತ್ತು.. ಅವನ ನಂಬರ್ ಬ್ಲಾಕ್ ಲಿಸ್ಟ್ ಗೆ ಬಿತ್ತು..ಬರುಬರುತ್ತಾ ಅವನು ಮಾಸುತ್ತಾ ಹೋದ.. ಮದುವೆ ಆಗೇ ಹೋಯ್ತು..

ಮೊದಲ ರಾತ್ರಿ ವಗೈರೆ ಮುಗಿದವು.. ಗಂಡನ ಮನೆಗೆ ಸಂಭ್ರಮ ಸಡಗರ ದಿಂದ ಆಕೆ ಹೊರಟಳು..ಬೆಂಚ್ ಕಾರು,ಸೂಟು ಬೂಟು ಹಾಕಿದ

ಗಂಡ ಪಾಪನ ಜಾಲನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ..ಜಾಲಿ ರೈಡ್..

ಹತ್ತಿಪ್ಪತ್ತು ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ಚಲಿಸಿದ ವಾಹನ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಆಫ್ ಆಯ್ತು..ಗಂಡ ಕೆಳಗಡೆ ಇಳಿದು ಇಂಜಿನ್ ನೋಳಗೆ ಇಣುಕಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ..



ಅದು ಆಗಿದ್ದು ಟೋಲ್ ಗೇಟ್ ಸನಿಹದಲ್ಲಿಯೇ..ವಿಪರೀತ ವಾಹನಗಳು, ಜನಸಂದಣಿ.. ಅಲ್ಲಿ ಓರ್ವ ವ್ಯಕ್ತಿ ನೀರಿನ ಪೌಚ್ ಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಸಾರ್ ಐದು ರೂಪಾಯಿಗೆ ಒಂದು ಪೌಚ್ ತಣ್ಣನೆಯ ನೀರು ಸಾರ್ ಅನ್ನುತ್ತಾ ಅತ್ತಿಂದಿತ್ತ ಇತ್ತಿಂದಿತ್ತ ಅಡ್ಡಾಡುತ್ತಿದ್ದ.ಮಾಸಿದ ಹರುಕಲು ಅಂಗಿ,ಬೆಳಸಿದ ಗಡ್ಡ ಮೀಸೆಗಳು..ಹೌದು ಅವನೇ ಅವನೇ..ಅಯ್ಯೋ ಅವನು ಈ ಸುಂದರ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳಬೇಕೇ? ಅವಳ ಶಕ್ತಿ ಉಡುಗಿಂದತಾಯ್ತು.. ಮುಖವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಅವನನ್ನು ಸನ್ನೆ ಮಾಡಿ ಕರೆದಳು.. ಅವನು ಓಡೋಡಿ ಬಂದ "ಹತ್ತು ಪೌಚ್ ಕೊಡು "ಅಂದು ಐವತ್ತು ರೂಪಾಯಿ ಅವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಳು.. ಅವನಿಗೆ ಮುಷಿಯೋ ಮುಷಿ..ಪೌಚ್ ಕೊಟ್ಟು

"ನಮ್ಮೇ ಮೇಡಂ " ಅಂದ..
"ಇಗೋ ಬಾ ಇಲ್ಲಿ ಹಿಡಿ ಇದನ್ನು" ಅಂತ ಐದು ಸಾವಿರ ಹಣ ಅವನ ಕೈಗೆತ್ತು
"ನಯಾ ಡ್ರೆಸ್ ಲೇಲೋ " ಅಂದಳು..
ಅವನು "ಬೇಡ ಮೇಡಂ" ಅಂದ..
"ನೀವ್ಯಾರು, ಕಾಸು ಯಾಕೆ ಕೊಡ್ತೀರಿ "ಗಾಬರಿಯಿಂದ ಕೇಳಿದ..
"ಇರಲಿ ತಗೋ, ನಿನಗೆ ಕುಡಿತದ ಚಟ ಇದ್ದರೆ ಇಂದೇ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡು. ಒಳ್ಳೆಯ ಡ್ರೆಸ್ ತಗೋ ಬದಲಾಗು ಬೈ " ಅಂದಳು..ಅವನು ಅವಾಕ್ಯಾದ.. ಕಾರ್ start ಆಯ್ತು..



ಮಹಿಮು ಲೇಖಕರು, ರಾಯಚೂರು



ನಾವು ಕಾರ್ಮಿಕರು

ಕುಡುಗೋಲು ಹಿಡಿದು ಕಳೆ ಕಸವ ತೆಗೆವೆವು ನಾವು ಶ್ರಮಿಕ ಕಾರ್ಮಿಕರು

ಪೊರಕೆ ಬಾರಿಗೆ ಹಿಡಿದು ಊರರ ರಸ್ತೆ ಸ್ವಚ್ಛಗೈವೆವು ನಾವು ಶ್ರಮಿಕ ಕಾರ್ಮಿಕರು

ಕಲ್ಲು ಜಿಲ್ಲೆ ಪುಟ್ಟ ಹೊತ್ತು ಕಟ್ಟಡ ಬಂಗ್ಲೆ ಕಟ್ಟುವೆವು ನಾವು ಶ್ರಮಿಕ ಕಾರ್ಮಿಕರು

ಮಸಿ ಅರಿವೆ ಹಿಡಿವೆವು ಹೊಟೆಲ್ ಚೇಂಬರ್ ವರೆಸುವೆವು ನಾವು ಶ್ರಮಿಕ ಕಾರ್ಮಿಕರು

ಲಾರಿ ಸರಕುಗಳ ಹೊತ್ತು ಏರಿಸುವೆವು ಇಳಿಸುವೆವು ನಾವು ಶ್ರಮಿಕ ಕಾರ್ಮಿಕರು

ಊರೂರ ಜನರನು ಆಟೋದಲಿ ಅವರವರ ಸ್ವಚ್ಛೋಯ್ಯುವೆವು ನಾವು ಶ್ರಮಿಕ ಕಾರ್ಮಿಕರು

ಗೋವಾಳ ಬಯಲಲಿ ಜಾನಸಾರು ಮೇಯಿಸುವೆವು ನಾವು ಶ್ರಮಿಕ ಕಾರ್ಮಿಕರು

ಕಾರ್ಖಾನೆ ಯಂತ್ರಗಳಲಿ ವಿವಿಧ ಬಗೆಯಲಿ ದುಡಿವೆವು ನಾವು ಶ್ರಮಿಕ ಕಾರ್ಮಿಕರು

ದುಡಿತ ಮಿಡಿತವೇ ಬದುಕು ಶ್ರಮ ಕ್ರಮದ ಬೇವರ ಬದುಕು ನಾವು ಶ್ರಮಿಕ ಕಾರ್ಮಿಕರು

- ಸೋ.ದಾ.ವಿರೂಪಾಕ್ಷಗೌಡ ಹೊಸಪೇಟೆ

ಮೇ 01 ರಿಂದ ಮುಂದಿನ 5 ದಿನಗಳವರೆಗೆ ತೀವ್ರ ಶಾಖದ ಅಲೆ

■ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್, ಬಳ್ಳಾರಿ
ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೇ 01 ರಿಂದ ಮುಂದಿನ 5 ದಿನಗಳವರೆಗೆ ದಿನವಾರು ಶಾಖದ ಅಲೆ ಹೆಚ್ಚುವಾಗುತ್ತಿದ್ದು, ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಅಗತ್ಯ ಮುಂಜಾಗತೆ ಕ್ರಮ ವಹಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಭಾರತ ಹವಾಮಾನ ಇಲಾಖೆಯು ತಿಳಿಸಿದೆ.
ಮೇ 01 ರಿಂದ 05 ರ ವರೆಗೆ ರಾಜ್ಯದ ಬೆಳಗಾವಿ, ಬಾಗಲಕೋಟೆ, ಧಾರವಾಡ, ಗದಗ, ಹಾವೇರಿ, ಕೊಪ್ಪಳ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ತೀವ್ರ ಶಾಖದ ಅಲೆಯು ಪರಿಚಿತಗಳು ಜಾಲ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ. ಬಳ್ಳಾರಿ, ಕಲಬುರ್ಗಿ, ವಿಜಯಪುರ, ರಾಯಚೂರು, ಚಿತ್ರದುರ್ಗ, ದಾವಣಗೆರೆ, ಕೋಲಾರ, ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ, ಮಂಡ್ಯ, ಮೈಸೂರು, ತುಮಕೂರು ಮತ್ತು ಯಾದಗಿರಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಖದ ಅಲೆಯು ಮೇಲುಗೈ ಸಾಧಿಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದೆ. ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಮೇ 01 ರಿಂದ 05 ರ ವರೆಗೆ ಬಿಸಿ ಮತ್ತು ಆದ್ಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳು ಮೇಲುಗೈ ಸಾಧಿಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ. ಮುಂದಿನ 5 ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಒಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬೆಚ್ಚಿನ ರಾತ್ರಿ ಉಂಟಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯ ಗರಿಷ್ಠ ತಾಪಮಾನದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳು ಮುಂದಿನ 5 ದಿನಗಳವರೆಗೆ ರಾಜ್ಯದಾದ್ಯಂತ ಮುಂದುವರಿಯುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ ಎಂದು ಭಾರತ ಹವಾಮಾನ ಇಲಾಖೆಯು ಹೇಳಿದೆ.

ಸನ್‌ಸ್ಕ್ರೀಮ್‌ನಿಂದ ಪೀಡಿತ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಚಿಕಿತ್ಸೆಗಾಗಿ ಸಲಹೆಗಳು:

ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ತಂಪಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ, ನೆರಳಿನ ಕೆಳಗೆ ಇರಿಸಿ. ಅವರನ್ನು ಒದ್ದೆ ಬಟ್ಟೆಯಿಂದ ಒರೆಸಿ, ಆಗಾಗ ದೇಹವನ್ನು ತೊಳೆಯಿರಿ. ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ತಾಪಮಾನದ ನೀರನ್ನು ಸುರಿಯಿರಿ. ದೇಹದ ಉಷ್ಣತೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವುದು ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯ. ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಓಆರ್‌ಎಸ್ ಕುಡಿಯಲು ಅಥವಾ ನಿಂಬೆ ಶರಬತ್, ತೋರಣಿ ಅಥವಾ ದೇಹವನ್ನು ಪುನರ್ಜೀವಕರಣಗೊಳಿಸಲು ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಯಾವುದನ್ನಾದರೂ ನೀಡಬೇಕು. ತಕ್ಷಣ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಹತ್ತಿರದ ಆರೋಗ್ಯ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ. ರೋಗಿಗೆ ತಕ್ಷಣದ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಿರುತ್ತದೆ, ಏಕೆಂದರೆ ಶಾಖದ ಹೊಡೆತಗಳು ಮಾರಣಾಂತಿಕವಾಗಬಹುದು. ಅಪಾಯದಲ್ಲಿರುವ ಜನರು ತಂಪಾದ ವಾತಾವರಣದಿಂದ ಬಿಸಿ ವಾತಾವರಣಕ್ಕೆ ಬಂದವರು. ಶಾಖದ ಅಲೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಅಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಿ(ರು) ಭೇಟಿ ನೀಡುತ್ತಿರಬಹುದು. ದೇಹವು ಶಾಖಕ್ಕೆ ಒಗ್ಗಿಕೊಳ್ಳುವವರೆಗೆ ಅವರು ಒಂದು ವಾರದವರೆಗೆ ತೆರದ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಚಲಿಸಬಾರದು ಮತ್ತು ಸಾಕಷ್ಟು ನೀರು ಕುಡಿಯಬೇಕು. ಶಾಖ ತರಂಗದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಬಿಸಿ ವಾತಾವರಣಕ್ಕೆ ಕ್ರಮೇಣ ಒಡ್ಡಿಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಒಗ್ಗಿಕೊಳ್ಳುವಿಕೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಶಾಖಾಘಾತದ ಬಿಸಿಗಾಳಿಗೆ ಸಲಹೆಗಳು:

ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಗೆ: ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 12 ರಿಂದ 3 ರವರೆಗೆ ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಹೋಗುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿ. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬಾಯಾರಿಕೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಸಹ ಸಾಕಷ್ಟು ನೀರು ಕುಡಿಯಿರಿ. ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಹಗುರವಾದ, ತಿಳಿ ಬಣ್ಣದ, ಸಡಿಲವಾದ ಮತ್ತು ರಂಧ್ರವಿರುವ ಹತ್ತಿ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ. ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಹೋಗುವಾಗ ರಕ್ಷಣಾತ್ಮಕ ಕನ್ನಡಕಗಳು, ಛತ್ರ, ಟೋಪಿ, ಬೂಟುಗಳು ಅಥವಾ ಚಪ್ಪಲಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ. ಹೊರಗಿನ ತಾಪಮಾನ ಹೆಚ್ಚಿರುವಾಗ ಶ್ರಮದಾಯಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿ. ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 12 ರಿಂದ 3 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ ಹೊರಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಬೇಕು. ದೇಹವನ್ನು ನಿರ್ಜಲೀಕರಣಗೊಳಿಸುವ ಆಲ್ಟೋಹಾಲ್, ಚಹಾ, ಕಾಫಿ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಬೋನೇಟೇಡ್ ತಂಪು ಪಾನೀಯಗಳನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಬೇಕು. ನೀವು ಹೊರಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಟೋಪಿ ಅಥವಾ ಛತ್ರ ಬಳಸಿ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ತಲೆ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ಮುಖ ಮತ್ತು ಕೈ ಕಾಲುಗಳ ಮೇಲೆ ಒದ್ದೆಯಾದ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಬಳಸಿ. ನೀವು ವಾಹನಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಅಥವಾ ಸಾಕುಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಬಿಡಬೇಡಿ. ನಿಮಗೆ ಮೂರ್ಛೆ ಅಥವಾ ಅನಾರೋಗ್ಯ ಅನಿಸಿದರೆ, ತಕ್ಷಣ ವೈದ್ಯರನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಿ. ಓಆರ್‌ಎಸ್ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸಿದ ಪಾನೀಯಗಳಾದ ಲಿಸ್ಪಿ, ತೋರಣಿ (ಅಕ್ಕಿ ನೀರು), ನಿಂಬೆ ನೀರು, ಮಜ್ಜೆಗೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ದೇಹವನ್ನು ಮರು-ಜಲೀಕರಣ ಮಾಡಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ನೆರಳಿನಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳಿಗೆ ಕುಡಿಯಲು ಸಾಕಷ್ಟು ನೀರು ನೀಡಿ. ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯನ್ನು ತಂಪಾಗಿ ಇರಿಸಿ, ಪರದೆಗಳು, ಶಬ್ದಗಳು ಅಥವಾ ಸನ್‌ಶೇಡ್‌ಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಮತ್ತು ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಕಿಟಕಿಗಳನ್ನು ತೆರೆಯಿರಿ. ಫ್ಯಾನ್, ಒದ್ದೆ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಮತ್ತು ಆಗಾಗ ತಣ್ಣೀರಿನಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಬಹುದು.

ರೈತರು, ಕೃಷಿ ಕಾರ್ಮಿಕರು:

ನೀವು ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಟೋಪಿ ಅಥವಾ ಛತ್ರ ಬಳಸಿ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ತಲೆ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ಮುಖ ಮತ್ತು ಕೈ ಕಾಲುಗಳ ಮೇಲೆ ಒದ್ದೆಯಾದ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಬಳಸಿ. ಪ್ರಯಾಣಿಸುವಾಗ, ನಿಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ನೀರಿನ ಬಾಟಲೆಯನ್ನು ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ಭಾರತ ಹವಾಮಾನ ಇಲಾಖೆಯು ಪ್ರಕಟಣೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದೆ.

ಮನೆ ಕೆಲಸ

■ ಸುವರ್ಣಾ ಭಟ್ಟ
ಆರು ಘಂಟೆಗೆ ಅಲರಾಮ್ ಬದಿದ ಸದ್ದಿಗೆ ದಿಗ್ಗನೆ ಎದ್ದು ಕುಳಿತಳು ವಿಂಧ್ಯ. ಕಣ್ಣಿಗೆ ವಸತೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಎಂದು ದೇವರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಹಾಸಿಗೆ ವಸ್ತ್ರ ಮಡಿಸಿಟ್ಟು ಎದ್ದು ನಿತ್ಯ ಕರ್ಮ ಮುಗಿಸಿ . ಅಡುಗೆ ಮನೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಕುಡಿಯಲು ಬಿಸಿ ನೀರು ಕಾಯಿಸಿಟ್ಟು, ಬೆಲೆ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಹಾಕಿ ಬೆಂಕಿ ಉರಿಸಿ ನೀರು ಕಾಯಿಸಿ, ಹೊಸಿಲ ತೊಳೆದು ರಂಗೋಲಿ ಹಾಕಿ ಅತ್ತೆ ಮಾವನಿಗೆ ಕುಡಿಯಲು ಕಾಫಿ ಕೊಟ್ಟು ಗಂಡನ ಎಬ್ಬಿಸಿದಳು. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಾಲೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಪಲಾವ್ ತಯಾರಿಸಿ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ತಿಂಡಿಗೆ ದೋಸೆ ಮಾಡಲು ಆರಂಭಿಸಿದಳು. ದೋಸೆ ಮಾಡಿ ಮನೆಯವರಿಗೆ ಕಾಯಿತ್ತಾ ಕುಳಿತು ಸರಿಯಾದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ತಿಂಡಿಗೆ ಯಾರು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಎರಡು - ಮೂರು ಬಾರಿ ಕೂಗಿ ಕರೆದ ನಂತರ ಮನೆಯ ಸದಸ್ಯರ ಆಗಮನವಾಯಿತು.
"ಎಲ್ಲರ ತಿಂಡಿ ಮುಗಿಸಿ ಮಕ್ಕಳ ಎಬ್ಬಿಸಲು ಮಕ್ಕಳ ಕೋಣೆಗೆ ಹೋದಳು. ಎಬ್ಬಿಸಿದ್ದು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಕಣ್ ಮುಚ್ಚಿ ಮಲಗುವ ಮಕ್ಕಳ ನೋಡಿ ಸಿಟ್ಟು ಬಂದರು ತಡೆದುಕೊಂಡು ಇಬ್ಬರನ್ನೂ ಎಬ್ಬಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಹಲ್ಲುಜ್ಜಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸಿ ತಿಂಡಿಯ ತಟ್ಟೆ ಮುಂದಿಟ್ಟಾಗ ದೋಸೆ ಬೇಡ, ಪೂರಿ ಬೇಕು ಎಂದು ಒಂದು ಮಗು ಅತ್ತರೆ, ಮತ್ತೊಂದು ಮಗು ಇಂದು ನಂಗೆ ಇಡ್ಡಿ ಸಾಂಬಾರ್ ಬೇಕು ಎಂದು ಹಠ ಮಾಡಿತು".
ವಿಂಧ್ಯ ಮಕ್ಕಳ ಮಾತಿಗೆ ಸಿಟ್ಟಾಗಿ "ಇದು ಹೋಟೆಲ್ ಅಲ್ಲ ಮನೆ ಬೇಕಾದ್ದೆ ತಿನ್ನಿ ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಹಾಗೆ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗಿ ಅಂದ ತಕ್ಷಣ ಮಕ್ಕಳ ಅಳು ಜೋರಾಗಿತ್ತು. ಇವರ ಅಳು ಕೇಳಿದ ಅಜ್ಜ - ಅಜ್ಜಿ ವಿಂಧ್ಯಾ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಗದರ ಬೇಡ ಅವರ ಇಷ್ಟದ ಆಹಾರ ಮಾಡಿ ಬಡಿಸಲು ಏನು ನಿನಗೆ? ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವ ನಿನಗೆ ಮಕ್ಕಳ ಇಷ್ಟ ಕಷ್ಟಗಳ ನೋಡಲು ಆಲಸ್ಯ ಅಲ್ಲಾ? ಎಂದರು. ಅವರ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ಜಾರಿ ಬೀಳುವ ಕಣ್ಣೀರನ್ನು ಒರೆಸಿಕೊಂಡು ಮಕ್ಕಳ ರಮಿಸಿ ತಿಂಡಿ ಕೊಟ್ಟು ಶಾಲೆಯ ಬಸ್ ಹತ್ತಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಿದಳು.
ಇನ್ನೇನು ತಿಂಡಿ ತಿನ್ನಲು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ಕೊಳ್ಳುವಾಗ ವಿಂಧ್ಯಾ... ಎಳೆ ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಕಾಲು ಗಂಟು ತುಂಬಾ ನೋವು ಸ್ವಲ್ಪ ಬಾ ಈ ಡೈಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಎಂದು ಅತ್ತೆ ಕರೆದರು. "ಸರಿ ಬಂದೆ ಅತ್ತೆ! ಎಂದು ಅವರ ಕೆಲಸ ಮುಗಿಸಿ ಬಂದ ನಂತರ ತಿಂಡಿ ತಿಂದು ಮುಗಿಸಿದಳು. ನಾಯಿ, ಬೆಕ್ಕಗಳಿಗೆ ತಿಂಡಿ ಹಾಲು ಕೊಟ್ಟು, ಪಾತ್ರೆ ತೊಳೆದು, ನೆಲವರೆಸಿದಳು".
ಸಿಹಿ, ಕಾರ, ಪತ್ಯದ ಆಹಾರ ಎಂದು ನಾಲ್ಕಾರು ಪದಾರ್ಥಗಳ ಮಾಡಿಟ್ಟು ಅಂದಿನ ಅಡುಗೆ ಕೆಲಸ ಮುಗಿಸಿ ಗಂಡನಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ತೋಟದ ಕಡೆ ನಡೆದಳು. ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಅತ್ತೆ - ಮಾವ, ಗಂಡನಿಗೆ ಊಟ ಬಡಿಸಿ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ತಾನು ತಿಂದು ಅಡುಗೆ ಮನೆ ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸಿ ಮಕ್ಕಳ ಬಟ್ಟೆ ಒಗೆದು ಒಣಗಿಸಿದಳು. ಮಕ್ಕಳು ಶಾಲೆಯಿಂದ ಬರುವುದರೊಳಗೆ ಅವರಿಗಾಗಿ ತಿಂಡಿ ತಯಾರಿಸಿದಳು. ಮತ್ತೆ ರಾತ್ರಿ ಯಶಾ ಪ್ರಕಾರ ಕಾಲಿಗೆ ಚಕ್ರ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡವರಂತೆ ಚಪಾತಿ, ಅನ್ನ ಮಾಡಲು ನಿಂತಳು. ಇದೊಂದು ಕೆಲಸ ಮುಗಿಯೋದೆ ಇಲ್ಲ. ಸಾಕು ಸಾಕಾಗಿ ಹೋಯಿತು ಜೀವನ. ನಾ ಇವತ್ತಿನಿಂದ ಅಡುಗೆ ಮಾಡೋದೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಅವಳು ಗೋಣಿದಳು. ಅದೇ ಗೋಣಿಗಾಟದಲ್ಲಿಯೇ ಅಂದಿನ ದಿನ ಮುಗಿಸಿ ನಾಳೆ ತಿಂಡಿಗೆ ಏನ್ ಮಾಡ್ತೀ? ಎಂದು ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಕೈ ಹೊತ್ತು ಕುಳಿತಳು.



ನಿಮ್ಮ ಮತ ನಿಮ್ಮ ಹಕ್ಕು ಆಯ್ಕೆಯು ನಿಮ್ಮದೆ

ನಿತ್ಯ ಪಂಚಾಂಗ

ಮಾಸ: ಚೈತ್ರ | ಸಂವತ್ಸರ: ಕೋದಿ

02-05-2024 - ಗುರುವಾರ

ತಿಥಿ : ನವಮಿ
ಪಕ್ಷ : ಕೃಷ್ಣ
ನಕ್ಷತ್ರ : ಧನಿಷ್ಠ
ಯೋಗ : ಶುಕ್ಲ
ಕರಣ : ತೈತಲ
ಸೂರ್ಯೋದಯ : 05:54:08
ಸೂರ್ಯಾಸ್ತ : 18:53:53
ರಾಮ : 14:01-15:39
ಯಮುಘಂಡ : 05:34-07:73
ಗುಳಿಕ : 09:09-10:47

ತುಂಗಭದ್ರಾ ನೀರಿನ ಮಟ್ಟ

ಬುಧವಾರ : 01-05-2024

ಗರಿಷ್ಠ ಮಟ್ಟ 1633 ಅಡಿ
ಇಂದಿನ ಮಟ್ಟ 1578.07 ಅಡಿ
ಒಳ ಹರಿವು 00 ಕ್ಯುಸೆಕ್
ಹೊರ ಹರಿವು 266 ಕ್ಯುಸೆಕ್
ಇಂದಿನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ 3.601 ಟಿಎಂಸಿ
ಗರಿಷ್ಠ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ 105.788 ಟಿಎಂಸಿ

ಕಳೆದ ವರ್ಷ ಇದೇ ದಿನ
ಇಂದಿನ ಮಟ್ಟ 1575.82 ಅಡಿ
ಒಳ ಹರಿವು 00 ಕ್ಯುಸೆಕ್
ಹೊರ ಹರಿವು 220 ಕ್ಯುಸೆಕ್
ಸಾಮರ್ಥ್ಯ 2.764 ಟಿಎಂಸಿ

ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್
ವಿಜಯನಗರದ ಹೆಮ್ಮೆ

ವಿಜಯನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸಮಗ್ರ ಸುದ್ದಿ, ವಿಜ್ಞಾನ, ವಿಶೇಷ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಓದಿಲೆಚ್ಚಿಸುವವರು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಕ್ರೋ.ಆರ್ ಕೋಡ್ ಸ್ಕ್ಯಾನ್ ಮಾಡಿ, ವಾಟ್ಸಾಪ್ ಗ್ರೂಪ್‌ಗೆ ಜಾಯಿನ್ ಆಗಿ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಇ-ಪತ್ರಿಕೆ ಓದಿ.

Only Admins can Send Messages to this Group
Join for to Get Daily E-paper

ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್
ವಿಜಯನಗರದ ಹೆಮ್ಮೆ

www.hampitimes.com
epaper.hampitimes.com

ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್
ವಿಜಯನಗರದ ಹೆಮ್ಮೆ

www.hampitimes.com
epaper.hampitimes.com

ಮೇ 07ಕ್ಕೆ ಅರ್ಹ ಮತದಾರರು ತಪ್ಪದೇ ಮತ ಚಲಾಯಿಸಲು ಕರೆ

ಪಂಚಾಯಿತಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪತಿ ಹೇಳಿಕೆ | ನಿಡಗುರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕೇಕ್ ಕತ್ತರಿಸಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ದಿನಾಚರಣೆ



■ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಬಳಾರಿ
ಮೇ 07 ರಂದು ನಡೆಯುವ ಲೋಕಸಭಾ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಚುನಾವಣೆಗೆ 18 ವರ್ಷ ಪೂರೈಸಿದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಅರ್ಹ ನಾಗರಿಕರು ತಪ್ಪದೇ ಮತ ಚಲಾಯಿಸಿ ಎಂದು ನಿಡಗುರ್ತಿ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪತಿ ಅವರು ಕರೆ ನೀಡಿದರು.

ಜಿಲ್ಲಾಡಳಿತ, ಜಿಲ್ಲಾ ಸ್ಪೀಚ್ ಸಮಿತಿ ಮತ್ತು ಸಂಘಟನಾ ತಾಲ್ಲೂಕು ಆಡಳಿತ, ತಾಲ್ಲೂಕು ಸ್ಪೀಚ್ ಸಮಿತಿ ಇವರ ಸಹಯೋಗದಲ್ಲಿ ನಿಡಗುರ್ತಿ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಹುಲಿಕಂಟೆ ಕೆರೆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಮನರೇಗಾ ಕಾಮಗಾರಿ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬುಧವಾರ ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಕಾರ್ಮಿಕರ ದಿನಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಮತದಾನ ಜಾಗೃತಿ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸಿ ಅವರು ಮಾತನಾಡಿದರು.

ಮನರೇಗಾ ಕೆಲಸದಡಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕಾರ್ಮಿಕರಿಗೆ ಕಾರ್ಮಿಕರ ದಿನಾಚರಣೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಕೇಕ್ ಕತ್ತರಿಸುವ ಮೂಲಕ ಆಚರಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಮೇ 07 ರಂದು ನಡೆಯುವ ಮತದಾನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಹಬ್ಬದ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿದ್ದು, ಶ್ರೇಷ್ಠ ನಾಯಕರನ್ನು ಆರಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಮತದಾನ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಿದರು.

ಈ ವೇಳೆ ಕಾರ್ಮಿಕರಿಗೆ ಮತದಾನದ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ, ವಿಧಿ ಭೋದಿಸಲಾಯಿತು ಹಾಗೂ ನರೇಗಾದ ಉಚಿತ ಸಹಾಯವಾಣಿ (8277506000) ಕುರಿತು ಕಾರ್ಮಿಕರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಲಾಯಿತು.

ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತಾಲ್ಲೂಕು ಐಇಸಿ ಸಂಯೋಜಕ ವೆಂಕಪ್ಪ, ಗ್ರಾಪಂ ತಾಂತ್ರಿಕ ಸಹಾಯಕ ರಾಜೇಂದ್ರ, ಕಂದಾಯ ವಸೂಲಿಗಾರ ಈರಣ್ಣ, ಡಿಇಒ ಮಂಜುನಾಥ, ಬಿಎಫ್‌ಟಿ ತಿಂದಪ್ಪ, ಆನಂದ, ನಾಗೇಶ, ರಾಮಸ್ವಾಮಿ, ಯಲ್ಲಾಪ್ಪ ಸೇರಿದಂತೆ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿಯ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ವರ್ಗದವರು ಹಾಗೂ ಗ್ರಾಪಂ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ವಿವಿಧ ಗ್ರಾಮದ ಕೂಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕರು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.

ವಿಜ್ಞಾನ ಆಯ್ಕೆಗಳು(ಆಸಿಡ್) ಚರ್ಮವನ್ನು ಏಕೆ ಸುಡುತ್ತವೆ?

■ ಆರ್.ಬಿ.ಗುರುಬಸವರಾಜ
ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಶಾಲೆಗೆ ಬಂದ ಕೂಡಲೇ ಪತ್ರಿಕೆ ಓದುವ ಅಭ್ಯಾಸವಿದ್ದ ಸಂಜನಾ ಹೆಡ್‌ಲೈನ್‌ಗಳತ್ತ ಚಿತ್ರ ಹರಿಸಿದ್ದಳು. ಅದರಲ್ಲಿ 'ಪ್ರಯೋಗಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೈಮೇಲೆ ಆಸಿಡ್ ಬಿದ್ದು ಕೈ ಸುಟ್ಟುಕೊಂಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ' ಎಂಬ ಹೆಡ್‌ಲೈನ್ ಅವಳನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿತು. ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ಓದಿದಳು. ಪಿ.ಯು.ಸಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಪ್ರಯೋಗಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡುವ ವೇಳೆ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಆಸಿಡ್ ಕೈಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಕೈ ಸುಟ್ಟುಕೊಂಡ ಬಗ್ಗೆ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಓದಿದಳು. ನಂತರ ಈ ಹಿಂದೆ ಆಸಿಡ್ ದಾಳಿಯಿಂದ ಯುವತಿಯ ಮುಖ ಸುಟ್ಟು ಬಗ್ಗೆ ಸುದ್ದಿ ಓದಿದ್ದು ನೆನಪಾಯಿತು. ತಕ್ಷಣ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ವಿಜ್ಞಾನ ಶಿಕ್ಷಕಿಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿದಳು. "ಮೇಡಂ, ಆಸಿಡ್ ಏಕೆ ನಮ್ಮ ಚರ್ಮವನ್ನು ಸುಡುತ್ತದೆ?" ತುಂಬಾ ಒಳ್ಳೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆ. ಇವತ್ತು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಎಂದರು. ಅಂದಿನ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಆಸಿಡ್ ಏಕೆ ಚರ್ಮವನ್ನು ಸುಡುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು.

ಆಯ್ಕೆಗಳು 6.9/7ಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಲಿಲಾ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಪದಾರ್ಥಗಳಾಗಿವೆ. ಅಂದರೆ ಅವುಗಳು ದ್ರಾವಣದಲ್ಲಿ ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಅಯಾನುಗಳ (H+) ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಾಂದ್ರತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಆಯ್ಕೆಗಳು ನಮ್ಮ ಚರ್ಮದ ಸಂಪರ್ಕಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಅವು ಚರ್ಮದ ಪೋಟೋನ್‌ಗಳು, ಕೊಬ್ಬುಗಳು ಮತ್ತು ಇತರ ಅಣುಗಳೊಂದಿಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುತ್ತವೆ. ಇದು ರಾಸಾಯನಿಕ ಸುಡುವಿಕೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಯ್ಕೆಗಳು ಚರ್ಮದ ಜೀವಕೋಶಗಳಿಗೆ ಹಾನಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಚರ್ಮದ ನೈಸರ್ಗಿಕ ರಕ್ಷಣಾತ್ಮಕ ತಡೆಗೋಡೆಗೆ ಅಡ್ಡಿಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಆಯ್ಕೆಗಳು ಚರ್ಮದ ಸಂಪರ್ಕಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಚರ್ಮವು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ತಿರುಗಬಹುದು, ಊದಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು, ಗುಳ್ಳೆಯಾಗಬಹುದು ಮತ್ತು ತೀವ್ರವಾದ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ಚರ್ಮವು ಸುಟ್ಟುಗಾಯಗಳಾಗಬಹುದು. ಆಯ್ಕೆಗಳು ನರಗಳು ಮತ್ತು ರಕ್ತನಾಳಗಳನ್ನು ಹಾನಿಗೊಳಿಸಬಹುದು, ಮರಗಟ್ಟುವಿಕೆ, ಜುಮ್ಮನಿಸುವಿಕೆ ಮತ್ತು ದುರ್ಬಲಗೊಂಡ ರಕ್ತಪರಿಚಲನೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿಭಿನ್ನ ಆಯ್ಕೆಗಳು ವಿಭಿನ್ನ ಮಟ್ಟದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಚರ್ಮಕ್ಕೆ ವಿವಿಧ ಮಟ್ಟದ ಹಾನಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಆಯ್ಕೆಗಳು ತುಂಬಾ ಪ್ರಬಲವಾಗಿವೆ ಮತ್ತು ತಕ್ಷಣದ ಮತ್ತು ತೀವ್ರವಾದ ಸುಟ್ಟುಗಾಯಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಆಯ್ಕೆಗಳು ದುರ್ಬಲವಾಗಿರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಕಡಿಮೆ ತಕ್ಷಣದ ಹಾನಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆಸಿಡ್ ಬಳಸುವಾಗ ಮುನ್ನೆಚ್ಚರಿಕೆ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದು ಅಗತ್ಯ.

ಶ್ರೀ ಕಲ್ಲೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ ರಥೋತ್ಸವ ಅದ್ದೂರಿ



■ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಕೊಟ್ಟಿರು
ತಾಲೂಕಿನ ನಿಂಬಳಗೆರೆ ಗ್ರಾಮದ ಆರಾಧ್ಯ ದೇವರು ಶ್ರೀ ಕಲ್ಲೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ ರಥೋತ್ಸವವು ಬುಧವಾರ ಸಂಜೆ ಅಪಾರ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಭಕ್ತಸಂಘಟನೆಯಲ್ಲಿ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ನೆರವೇರಿತು.

ಶ್ರೀಸ್ವಾಮಿಯ ಪಟ ಹಾರಾಜು ಪ್ರಕಿರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮದ ಪೂಜಾರಿ ಸಿದ್ದಲಿಂಗಪ್ಪ 55 ಸಾವಿರ ರೂ. ಗೆ ಪಟವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡರು. ರಥೋತ್ಸವ ಜರುಗುವ ಮುನ್ನ ದೇವಸ್ಥಾನದಿಂದ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯ ಭವ್ಯ ಮೆರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಗಿ ಬಂದ

ಸ್ವಾಮಿಯ ಉತ್ಸವ ಮೂರ್ತಿ ರಥಕ್ಕೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಹಾಕಿ.

ವಿವಿಧ ಪುಷ್ಪ ಹಾರ, ತಳಿರು ತೋರಣಗಳಿಂದ ಸರ್ವಾಲಂಕೃತ ಗೊಂಡಿದ್ದ ರಥಕ್ಕೆ ಪೂಜೆ ನೆರವೇರಿಸಿ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ರಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು.

ಭಕ್ತರ ಜಯಘೋಷದೊಂದಿಗೆ ರಥೋತ್ಸವ ಚಾಲನೆ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿತು.ರಥ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿದ್ದ ಭಕ್ತರು ರಥಕ್ಕೆ ಬಾಳೆಹಣ್ಣು ಎಸೆದು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೈ ಮುಗಿದರು.ಇದೇ ವೇಳೆ ಸಮಾಜ ನಂದಿಕೋಲು, ಮಂಗಳವಾದ್ಯಗಳ ವೈಭವ ರಥೋತ್ಸವದ ಮೆರಗು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದವು.

ನಿಂಬಳಗೆರೆ, ಯರಮನೆಪಳ್ಳಿ, ಮಂಗಾಪುರ, ಗಾಣಗಟ್ಟಿ, ಬೇಳದೇರೆ, ಹಾರಕಭಾವಿ, ಸುಂಕದಕಲ್ಲು, ಸೇರಿದ್ದಂತೆ ವಿವಿಧ ಗ್ರಾಮದಿಂದ ಬಂದಿದ್ದ ಸಾವಿರಾರು ಭಕ್ತರು ರಥೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗಿ ಭಕ್ತಿ ಸಮರ್ಪಿಸಿದರು. ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬೆಳಿಗ್ಗೆಯಿಂದಲೇ ವಿಶೇಷ ಪೂಜೆ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೈಂಕಾರ್ಯಗಳು ಜರುಗಿದವು.

ಗೊಂದಲಕ್ಕೀಡಾಗದೆ ಮತದಾನ ನಡೆಸಲು ಡಿಸಿ ಸೂಚನೆ

■ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಬಳಾರಿ
ಮತದಾನ ಸೇರಿದಂತೆ ಚುನಾವಣೆ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ನೇಮಕಗೊಂಡ ಎಲ್ಲಾ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಹಾಗೂ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಸೂಕ್ತ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದು, ಯಾವುದೇ ಗೊಂದಲಕ್ಕೀಡಾಗದೆ ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಮತದಾನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆಸುವಂತೆ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಪ್ರಶಾಂತ್ ಕುಮಾರ್ ಮಿಶ್ರಾ ಸೂಚನೆ ನೀಡಿದರು. ಲೋಕಸಭಾ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಚುನಾವಣೆ ಅಂಗವಾಗಿ ಮತದಾನ ನಡೆಯಲಿದ್ದು, ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಮತಗಟ್ಟೆ ಅಧಿಕಾರಿ, ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳಿಗೆ ವಿಧಾನಸಭಾ ಕ್ಷೇತ್ರವಾರು ನಗರದ ವಿವಿಧೆಡೆ ಎರಡನೆ ಹಂತದ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ಬುಧವಾರ ಉದ್ಘಾಟಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ತರಬೇತಿ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಖುದ್ದು ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಪರಿಶೀಲನೆ ನಡೆಸಿ, ಬಳಿಕ ಮಾತನಾಡಿದರು.

ಮೇ. 07 ರಂದು ಮತದಾನ ನಡೆಯಲಿದ್ದು, ಮತದಾನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸುಗಮವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ನಡೆಸುವಲ್ಲಿ ಮತಗಟ್ಟೆ ಕರ್ತವ್ಯಕ್ಕೆ ನಿಯೋಜಿತರಾದ ಅಧಿಕಾರಿ, ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳ ಪಾತ್ರ ಮಹತ್ವದ್ದಾಗಿದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಯಾವುದೇ ಗೊಂದಲಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡದೆ, ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಕರ್ತವ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಪ್ರಶಾಂತ್ ಕುಮಾರ್ ಮಿಶ್ರಾ ಅವರು ಹೇಳಿದರು.

ಮೇ 3ರವರೆಗೆ ಮತದಾರರಿಗೆ ಸೇವೆಗಳ ಅವಕಾಶ

■ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಹೊಸಪೇಟೆ
ಮೇ 7ರ ಮತದಾನ ದಿನ ಅಗತ್ಯ ಸೇವೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗುವ ನೌಕರರಿಗೆ ಮೇ 10ಂದ 3ರವರೆಗೆ ಮತ ಚಲಾಯಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ಈ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ನೋಡಲ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ತಮ್ಮ ಇಲಾಖೆಯ ಅಧಿಕಾರಿ ಮತ್ತು ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಲು ಕ್ರಮ ವಹಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಸಹಾಯಕ ಅಯುಕ್ತರಾದ ಮಹದ್ ಅಲಿ ಅಕ್ರಮ ಷಾ ಅವರು ಹೇಳಿದರು.

ಏಪ್ರಿಲ್ 30ರಂದು ತಹಸೀಲ್ದಾರ್ ಕಚೇರಿಯ ವಿಡಿಯೋ ಕಾನ್ಫರೆನ್ಸ್ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಇಲಾಖೆಗಳ ನೋಡಲ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಸಭೆ ನಡೆಸಿ ಅವರು ಮಾತನಾಡಿದರು.

09 ಬಳಾರಿ ಲೋಕಸಭಾ ಕ್ಷೇತ್ರದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಗೆ ಬರುವ ವಿಜಯನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ವಿವಿಧ ವಿಧಾನಸಭಾ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅಗತ್ಯ ಸೇವೆಗಳಡಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ವಿವಿಧ



ಇಲಾಖೆಗಳ ಅಧಿಕಾರಿ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯಿಂದ ನಮೂನೆ 12ಡಿ ಅಡಿ ಅರ್ಜಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಈ ಅರ್ಜಿಗಳಲ್ಲಿನ ಗೈರು ಹಾಜರು ಮತದಾರರ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೆ ಅವರು ಮತದಾನದ ಹಕ್ಕನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಲೋಕಸಭಾ ಕ್ಷೇತ್ರ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಚುನಾವಣಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಚೇರಿಯಲ್ಲಿ ಮತದಾನ ಮಾಡಲು ಮತದಾನಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಸೌಲಭ್ಯ ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅವರು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಅದೇ ರೀತಿ ಬಳಾರಿ ಲೋಕಸಭಾ ಕ್ಷೇತ್ರದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಬಳಾರಿ ಲೋಕಸಭಾ

ಕ್ಷೇತ್ರದ ಚುನಾವಣಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಚೇರಿಯ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಅಂಚೆ ಮತ ಕೇಂದ್ರ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮತದಾರರಿಗೆ ಈಗಾಗಲೇ 12-ಡಿ ನಮೂನೆ ವಿತರಿಸಿ ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿದ ನಮೂನೆಯನ್ನು ಈಗಾಗಲೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮೇ 10ಂದ ಮೇ 3 ರವರೆಗೆ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 9 ಗಂಟೆಯಿಂದ ಸಂಜೆ 5 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆನೇ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಮತ ಚಲಾಯಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಈ ಮೂರು ದಿನಗಳ ಪೈಕಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ದಿನ ಮತ ಚಲಾಯಿಸಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಕಚೇರಿಯಲ್ಲಿರುವ ಅಧಿಕಾರಿ ಮತ್ತು ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೆ ತಿಳಿಸಲು ಕೂಡಲೇ ಅಗತ್ಯ ಕ್ರಮ ವಹಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಅವರು ನೋಡಲ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ನಿರ್ದೇಶನ ನೀಡಿದರು.

ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸಪೇಟೆ ತಹಸೀಲ್ದಾರ್ ಶ್ರುತಿ ಹಾಗೂ ಅಗತ್ಯ ಸೇವೆಗಳ ವಿವಿಧ ಇಲಾಖೆಗಳ ನೋಡಲ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಇದ್ದರು.

ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್
DIGITAL NEWS
NOW You can read
Kannada News in English, Hindi, Telugu, Marathi, Tamil, Malayalam, Arabic, Dutch, French, Italian, Portuguese & Russian, German Languages
www.hampitimes.com
HAMPI TIMES

ಪರಿಶುದ್ಧ ಗಾಣದ ಎಣ್ಣೆ ಜೀವಕ ಅಮೃತ ಸಿಂಚನ

ಉತ್ತಮ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ರುಚಿಕರ ಕೋಲ್ಡ್ ಪ್ರೆಸ್ ಆಯಿಲ್

- ರೋಗನಿರೋಧಕ ಶಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಳ
- ಹೆಚ್ಚಿನ ಪೌಷ್ಟಿಕಾಂಶ
- ರುಚಿಕರ ಅಡುಗೆ
- ಚರ್ಮದ ಆರೈಕೆ
- ಯಕ್ಷ್ಮತಿ ರಕ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ಇತರೆ ಅನುಕೂಲಗಳು

Contact for cold pressed oil
SRI NANDI ENTERPRISES
C/o HAMPI TIMES
Valmiki Circle, Bamboo Bazaar, Hosapete - 583201
9482599089