

**ಮನಸ್ಸು ಮಾಡು ಕರ್ತವ್ಯ ನಿಷ್ಠನಾಗು ಕಾದು ನೋಡು**  
**ಪುಟ: 4ರಲ್ಲಿ ನೋಡಿ**

**ಈ ಬಾರಿ SSLC ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸುವರ್ಣಾವಕಾಶ!**  
**ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಅಂಕಗಳಿಸಲು ಸುಲಭ ಮಾರ್ಗೋಪಾಯಗಳು ದಿನಕ್ಕೊಂದು ವಿಷಯ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಯಲ್ಲಿ**  
**SSLC ಪರೀಕ್ಷೆ ವಂಚಿತರು, ಅಕಾಂಕ್ಷಿಗಳು ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ದಿನಕ್ಕೊಂದು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಸಿದ್ಧಗೊಳ್ಳಲು ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಲಿದೆ... ಇ-ಪೇಪರ್‌ನಲ್ಲೂ ಲಭ್ಯ...**

94486 33038 | www.hampitimes.com / epaper.hampitimes.com | Vijayanagara | hampitimes@gmail.com

**COLD PRESSED OILS**  
**HEALTH Benefits**

- Heart Healthy
- Diabetes Friendly
- Healthy Skin & More
- Hair Fall Control

**Nandi Enterprises**  
 C/o HAMPI TIMES  
 Valmiki Circle, HOSAPETE  
**9482599089**

## ಲಕ್ಷ ಲಕ್ಷ ಹಣ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಕಣ್ಮೀರಿಟ್ಟ ಜನ ಹಣ ಡಬಲ್‌ಆಂಗ್ ಆರೋಪಿಗಳು ಅಂದರ್

ಹಣ ದ್ವಿಗುಣ ಹಾವಳಿ ತಡೆಗೆ ಬೇಕಿದೆ ಜಾಗೃತಿ ಅಭಿಯಾನ | ಆರ್ಥಿಕ ಬಲಹೀನರು, ಶಿಕ್ಷಣ ವಂಚಿತರೇ ಟಾರ್ಗೆಟ್ 35,14,740 ರೂ ನಗದು ವಶ | ಯಾರೂ ಮೋಸ ಹೋಗಬೇಡಿ ಎಂದ ಹಣವಂಚಿತ ಕಲ್ಲಹಳ್ಳಿ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರು

■ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಹೊಸಪೇಟೆ ಹಣ ಡಬಲ್‌ಆಂಗ್ ಮಾಡೋರ ಬಂದಾರ, ಯಾರಿಗೂ ಹೇಳೋದ, ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟಿದೆ ತಂದುಬಿಡು, ಇಲ್ಲಿದೆ ಸಾಲನಾದ್ರೂ ಇನ್ನೊಂದ್ ಬಾ, ಮತ್ತೆ ಕೊಟ್ಟುಬಿಡುವಂತೆ... ರಾತ್ರಿ ರಾತ್ರಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಿಡಬಹುದು. ನಿನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸಾಲ ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು, ಐಶರಾಮಿ ಬದುಕು ನಡೆಸಬಹುದು ಎಂದು ಅಪರಿಚಿತರು ಹೇಳಿದ್ದ ನಂಬೋದು ಅಸಾಧ್ಯ. ಪರಿಚಿತ ಆತ್ಮಿಯರಿಂದಲೇ ಇಂತಹ ಮೋಸದ ಜಾಲಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿದ ಗ್ರಾಮದ ಜನ ಅಕ್ಷಾಂತರ ಹಣ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಕಣ್ಮೀರಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.



ಕಾರ್ಯ ಮುಂದುವರೆದ ಬೆನ್ನಲ್ಲಿ ಅದೇ ಊರಿನ

ರಾಜನಾಯ್ಕ ಎಂಬುವವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸೆ.7 ರಂದು ಪೂಜೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ, ಸೆ.4ರಂದು ಹಣ ನೀಡಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಸಿದ್ದ ಕುಮಾರ ನಾಯ್ಕನಿಗೆ ಈ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಅನುಮಾನ ಬಂದಿದ್ದರಿಂದ ತಕ್ಷಣವೇ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ತೆರಳಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟ ಬಾಕ್ಸ್‌ನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನೋಡಿದ್ದಾನೆ. 7.50 ಲಕ್ಷ ರೂ ಬದಲಿಗೆ ಬಾಕ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಉದ್ದುಬತ್ತಿ ಪ್ರಾಕೇಟ್, ಉಸುಕಿನ ಚೀಲ, ಮೂರು ಟವಲ್ ನೋಡಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಿದ್ದಾನೆ. ಕೂಡಲೆ ಎಚ್ಚರಿಕೊಂಡ ಕುಮಾರ ನಾಯ್ಕ ಹೊಸಪೇಟೆ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪೊಲೀಸರಿಗೆ ದೂರು ನೀಡಿದ್ದಾನೆ.

ಹೊಸಪೇಟೆಯ ಗ್ರಾಮೀಣ ಠಾಣೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಕಲ್ಲಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಜನರಿಂದ ಹಣ ಪಡೆದು ಡಬಲ್‌ಆಂಗ್ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತೇನೆಂದು ವಂಚನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ರಾಜನಾಯ್ಕ ಮೂಲಕ ಆರೋಪಿ ಜಿತೇಂದ್ರಸಿಂಗ್ ಮತ್ತು ಕಲ್ಲಹಳ್ಳಿಯ ಶಂಕುನಾಯ್ಕ, ಶಂಕುನಾಯ್ಕ ಮೂವರನ್ನು ನಗದು ಸಮೇತ ದಸ್ತಗಿರಿ ಮಾಡಿ ಆರೋಪಿಗಳನ್ನು ನ್ಯಾಯಾಂಗ ಬಂಧನಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಜಿಲ್ಲಾ ಪೊಲೀಸ್ ವರಿಷ್ಠಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀಪತಿಬಾಬು ಬಿ.ಎಲ್. ಹೇಳಿದರು.

ನಗರದ ಗ್ರಾಮೀಣ ಠಾಣೆಯಲ್ಲಿ ಸುದ್ದಿಗೊಳಿಸಿ ಧನಾಂತರ ಮಾಡಿದರು. 7.50 ಲಕ್ಷ ರೂ ಪಡೆದು 170 ದಿನದಲ್ಲಿ 80 ಲಕ್ಷ ಹಣ ಮಾಡಿಕೊಡುವುದಾಗಿ ನಂಬಿಸಿ ವಂಚನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆಂದು ಕಲ್ಲಹಳ್ಳಿಯ ಕುಮಾರನಾಯ್ಕ ದೂರು ನೀಡಿದ್ದರಿಂದ, ಪ್ರಕರಣ ದಾಖಲಿಸಿಕೊಂಡು ಪತ್ತೆ ಕಾರ್ಯ ತಂಡ ರಚಿಸಿ ತನಿಖೆ ನಡೆಸಿತು. ಪೊಲೀಸರ ಸಮಯಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದಾಗಿ ಆರೋಪಿಗಳನ್ನು ಬಂಧಿಸಿ, ಬಂಧಿತರಿಂದ ಒಟ್ಟು 35,14,740 ನಗದು ಹಣ, ನೋಟು ಎಣಿಕೆ ಯಂತ್ರ ಪತ್ತೆ ಪಡೆಯಲಾಗಿದೆ. ಗ್ರಾಮೀಣ ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣೆಯ ಪಿಬಿ ನೇತೃತ್ವದ ತಂಡದ ಕಾರ್ಯ ಶ್ಲಾಘನೀಯ. ಆರೋಪಿಗಳ ಪತ್ತೆ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ, ಪಿಬಿ ಗುರುರಾಜ್ ಆರ್.ಕಟ್ಟಿಮನಿ, ಠಾಣೆಯ ಪಿಎಸ್‌ಐ ಹೆಚ್.ನಾಗರತ್ನ, ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳಾದ ಕೀಮ್‌ನಾಯ್ಕ, ಮೋತಿರಾಯ್, ಆರ್.ವೆಂಕಟೇಶ್, ಮಂಜುನಾಥ ಮೇಟಿ, ಚಂದ್ರಶೇಖರ್, ವಿ.ರಾಘವೇಂದ್ರ, ಸಣ್ಣ ಕರಿಬಸವ್ವ, ಸಣ್ಣ ಗಾಳಪ್ಪ, ಅಡಿವೆಪ್ಪ, ಚಂದ್ರಪ್ಪ, ಎಂ.ಸಂತೋಷ್ ಕುಮಾರ್, ನಾಗರಾಜ್ ಬಂಧಿಮೇಗಳ, ಜಗದೀಶ್, ಗೋಪಿನಾಯ್ಕ, ಜೇಪ ಚಾಲಕ ಜಿ.ನಾಗರಾಜ್ ಸೇರಿದಂತೆ ಇತರರು ಇದ್ದರು ಎಂದು.

(30) ಆರೋಪಿಗಳನ್ನು 35,14,740 ರೂ ಸಮೇತ ದಸ್ತಗಿರಿ ಮಾಡಿ, ನ್ಯಾಯಾಂಗ ಬಂಧನಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಗ್ರಾಮೀಣ ಠಾಣೆಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಪ್ರಕರಣ ದಾಖಲಿಸಿದ್ದು, ವಂಚನೆಗೊಳಗಾದ ಗ್ರಾಮದ ಇನ್ನಿತರರು ದೂರು ನೀಡಲು ಮುಂದಾಗಿದ್ದಾರೆ.

**ವ್ಯಕ್ತಿ ನೀರು ಪಾಲು**  
**ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಹೊಸಪೇಟೆ:**  
 ತಾಲೂಕಿನ ಕಮಲಾಪುರದ ಎಲ್ ಎಲ್ ಸಿ ಕಾಲುವೆಯಲ್ಲಿ ಈಜಲು ಹೋಗಿ ಕೊಪ್ಪಳದ ಹುಲಿಗಿಯ ಹನುಮಂತ (38) ಎಂಬುವವರು ನೀರು ಪಾಲಾದ ಘಟನೆ ಭಾನುವಾರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ನಡೆದಿದೆ. ತಾಲೂಕಿನ ಕೆರೆತಾಂಡಾಕ್ಕೆ ಮಾವನ ಮನೆಗೆ ಆಗಮಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹೊಲಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ನಂತರ ಕಾಲುವೆಗೆ ಗಂಡ ಹೆಂಡತಿ ಬಟ್ಟೆ ಹೊಗೆಯಲು ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವೇಳೆ ಈಜಲು ಹೋದಾಗ ನೀರಿನ ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿಕೊಂಡು ನೀರು ಪಾಲಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಸ್ಥಳೀಯರು ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಸಿದರು ಪ್ರಯೋಜನ ವಾಗಿಲ್ಲ. ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಕಮಲಾಪುರ ಪೊಲೀಸರು ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರು. ಘಟನೆ ಒಂದು ಗಂಟೆ ನಂತರ ಆಗ್ನಿ ತಾಮಕ ದಳದ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಬಂದರು ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಿಲ್ಲ. ದಾಖಲೆಗೆ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆ ನಡೆಸಿದ ಹಾಗೆ ಕೇವಲ ಪೋಲೀಸರನ್ನು ತಗದುಕೊಂಡರು ಹೊರತು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ರಕ್ಷಣೆ ಕಾರ್ಯ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ನಡೆಸಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಸ್ಥಳೀಯರು ಆರೋಪಿಸಿದರು.

**ವಿಜಯನಗರ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ತೆರಿಗೆ ಸಂಗ್ರಹದ ಖಜಾನೆ..?**  
 ಪುಟ 2ರಲ್ಲಿ  
 ಲೇಖಕರು: ಎಂ.ಎಂ.ಶಿವಪ್ರಕಾಶ

**ಸ್ವುಡೆಂಟ್ ಕಾಲಂನಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಬರಹ** ಪುಟ 2ರಲ್ಲಿ  
**ಗರ್ಭಗುಡಿ** ಪುಟ 3ರಲ್ಲಿ  
 ಲೇಖಕರು: ಜಿ ಶಿವಕುಮಾರ್ ಸೋಗಿ

**ಸೌಲಭ್ಯ ಕ್ಯಾಗಿ ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸಿ**  
 ■ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಹೊಸಪೇಟೆ ಹಗರಿಬೊಮ್ಮನಹಳ್ಳಿ ಪುರಸಭೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಜಾತಿ, ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಪಂಗಡದ ಮತ್ತು ಇತರೆ ಬಡ ಜನಾಂಗದ ಫಲಾನುಭವಿಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಅಂಗವಿಕಲ ಫಲಾನುಭವಿಗಳಿಗೆ 2024-25ನೇ ಸಾಲಿನ ಎಸ್.ಎಫ್.ಸಿ. ಯೋಜನೆಯ 24.10 ರಷ್ಟು, 7.25 ರಷ್ಟು ಹಾಗೂ 5 ರಷ್ಟು ಅನುದಾನದಡಿ ವಿವಿಧ ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಜಿ ಫಲಾನುಭವಿಗಳಿಂದ ಅರ್ಜಿ ಆಹ್ವಾನಿಸಲಾಗಿದ್ದು ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 13 ರ ಒಳಗಾಗಿ ಹಗರಿಬೊಮ್ಮನಹಳ್ಳಿಯ ಪುರಸಭೆ ಕಾರ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಕಚೇರಿ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸಲು ತಿಳಿಸಿದೆ. ಪುರಸಭೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಪಂಗಡದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಹಾಯಧನ ಮತ್ತು ಕೌಶಲ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿ ತರಬೇತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಡಿ ಎಂ.ಎಸ್. ಆರ್.ಎಸ್, ಡಿ.ಟಿ.ಪಿ. ಮತ್ತು ಅಂಟಿಂಗ್ ಅಂಡ್ ಟ್ರಾಲ್ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ನೀಡುವುದು. ಎಸ್.ಎಫ್.ಸಿ. ಯೋಜನೆಯಡಿ 24.10 ರಷ್ಟು ಮಂಜೂರಾಗಿದ್ದು, ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಜಾತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ 2 ಲಕ್ಷದಿಂದ 5.68 ಲಕ್ಷದವರೆಗೆ ಮತ್ತು ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಪಂಗಡದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ 1.20 ಲಕ್ಷದಿಂದ 2 ಲಕ್ಷದವರೆಗೆ ಸಹಾಯಧನ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಇತರೆ ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗದ ಫಲಾನುಭವಿಗಳಿಗೆ ಕೌಶಲ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿ ತರಬೇತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಡಿ ಎಂ.ಎಸ್. ಆರ್.ಎಸ್, ಡಿ.ಟಿ.ಪಿ. ಮತ್ತು ಅಂಟಿಂಗ್ ಅಂಡ್ ಟ್ರಾಲ್ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ತರಬೇತಿ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಎಸ್.ಎಫ್.ಸಿ. ಯೋಜನೆಯಡಿ 7.25 ರಷ್ಟು ಮಂಜೂರಾಗಿದ್ದು, 2.32 ಲಕ್ಷದವರೆಗೆ ಸಹಾಯಧನ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಮತ್ತು ಅದೇ ರೀತಿ ಅಂಗವಿಕಲ ಫಲಾನುಭವಿಗಳಿಗೆ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಶೌಚಾಲಯ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಎಸ್.ಎಫ್.ಸಿ. ಯೋಜನೆಯಡಿ 5 ರಷ್ಟು ಮಂಜೂರಾಗಿದ್ದು, 4 ಲಕ್ಷದವರೆಗೆ ಸಹಾಯಧನ ನೀಡಲಾಗುವುದು.

## 27 ವರ್ಷ ಶಿಕ್ಷಕ ಸೇವೆಗೆ ಸಂದ ಗೌರವ

ಗಡಿಗ್ರಾಮ ನುಂಕನಹಳ್ಳಿ ಶಾಲೆಯ ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕ ಸಿ.ತಿಪ್ಪೇಸ್ವಾಮಿಗೆ ಒಲಿದ ಜಿಲ್ಲಾ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

■ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಕೂಡ್ಲಿಗಿ ಗ್ರಾಮೀಣ ಭಾಗದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ 27 ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ತಾಲೂಕಿನ ನುಂಕನಹಳ್ಳಿ ಸಕಿಪ್ಪಾ ಶಾಲೆಯ ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕ ತಾಯಕನಹಳ್ಳಿ ಸಿ.ತಿಪ್ಪೇಸ್ವಾಮಿ ಅವರಿಗೆ ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮುಡಿಗೇರಿದೆ. 1997ರ ಜನವರಿ 13ರಂದು ಹೊಸಪೇಟೆ ತಾಲೂಕಿನ ಜೀರಿಗನೂರಿನ ಸರಕಾರಿ ಹಿರಿಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕ ವೃತ್ತಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದ ಸಿ.ತಿಪ್ಪೇಸ್ವಾಮಿ ಅವರು ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದರು. ಅದಾದ ನಂತರ 2000ರಲ್ಲಿ ಕೂಡ್ಲಿಗಿ ತಾಲೂಕಿನ ಗಡಿಗ್ರಾಮವಾದ ನುಂಕನಹಳ್ಳಿಯ ಸರಕಾರಿ ಕಿರಿಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗೆ ವರ್ಗಾವಣೆಗೊಂಡ ನಂತರ 24 ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಶಿಕ್ಷಕ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಭವಿಷ್ಯ ಬೆಳಗುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪರಿಸರ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚುಗೆ: ನುಂಕನಹಳ್ಳಿ ಎಂಬುದು ತಾಲೂಕಿನ ಕಟ್ಟಕಡೆಯ ಗ್ರಾಮವಾದರೂ ಇಲ್ಲಿನ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಶಿಕ್ಷಣದ ಜತೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪರಿಸರ ಹಸಿರಾಗಿಸುವ



**ಹೊಸಪೇಟೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರದಾನ**  
 ಡಾ.ಸರ್ವಪಲ್ಲಿ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರ ಜನ್ಮದಿನಾಚರಣೆ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಹೊಸಪೇಟೆಯ ಸಾಯಿಲೆಲಾ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಸೆ.9ರಂದು ನಡೆಯುವ ವಿಜಯನಗರ ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದ ಶಿಕ್ಷಕರ ದಿನಾಚರಣೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ನುಂಕನಹಳ್ಳಿ ಸಕಿ.ಪಾ.ಶಾಲೆಯ ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕ ಸಿ.ತಿಪ್ಪೇಸ್ವಾಮಿ ಅವರಿಗೆ 2024-25ನೇ ಸಾಲಿನ ಜಿಲ್ಲಾ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರದಾನ ಮಾಡಲಾಗುವುದು.

ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗಿಡ, ಮರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬೆಳೆಸುವ ಸಿ.ತಿಪ್ಪೇಸ್ವಾಮಿ ಸೇರಿ ಅಲ್ಲಿನ ಶಿಕ್ಷಕರ ಕಾರ್ಯ ಮೂಲಕ ಪರಿಸರ ಪ್ರೀತಿ ತೋರಿದ ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ಗಳಿಸಿದೆ. ಹೀಗಾಗಿ,

ಹೆಚ್ಚಾಗಿನ ಸರಕಾರಿ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸತತ 27 ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಅಲ್ಲಿನ ಸಾವಿರಾರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಭವಿಷ್ಯಕ್ಕೆ ಜ್ಞಾನದ ಬೆಳಕು ನೀಡುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವುದು ನನಗೆ ಪ್ರೀತಿಯ ಕೆಲಸ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಈ ವರ್ಷದ ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿರುವುದು ಸಂತಸ ತಂದಿದೆ.

— ಸಿ.ತಿಪ್ಪೇಸ್ವಾಮಿ, ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕ, ಸಕಿ.ಪಾ.ಶಾಲೆ, ನುಂಕನಹಳ್ಳಿ

ಸಿ.ತಿಪ್ಪೇಸ್ವಾಮಿಯವರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಲಿಕೆ ಸಾಕಷ್ಟು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಎಂ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯು. ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ.ಬಿ.ಇಡಿ ಸೇರಿ ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿದಿದ್ದರೆ, ಇನ್ನಷ್ಟು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉತ್ತಮ ಬದುಕು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಇವರ ಸೇವೆಯ ಸಾರ್ಥಕತೆಗೆ ಹಿಡಿದ ಕೈಗನ್ನಡಿಯಾಗಿದೆ. ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕ ಸಿ.ತಿಪ್ಪೇಸ್ವಾಮಿ ಅವರಿಗೆ ಜಿಲ್ಲಾಮಟ್ಟದ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿರುವುದು ಹಾಲಿ ಕರ್ತವ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುವ ನುಂಕನಹಳ್ಳಿ ಹಾಗೂ ಹುಟ್ಟೂರು ತಾಯಕನಹಳ್ಳಿ ಜನರು ಸೇರಿ ಅವರ ಶಿಷ್ಯ ಬಳಗದಲ್ಲಿ ಸಂತಸ ಮನೆ ಮಾಡಿದೆ.

ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಕಾಲಂ

ಕಾಮಕಸ್ತೂರಿಯ ಕರಾಮತ್ತು

ಕೆ. ಗೋಕೇಮ್ಮ, ಬಿ.ಕೋಡಿಹಳ್ಳಿ ಹಗಂಚೊಮ್ಮನಹಳ್ಳಿ ತುಳಸಿಯನ್ನು ಹೋಲುವ ಕಾಮಕಸ್ತೂರಿನ ಮನೆಯಂಗಳ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬೆಳೆಸುತ್ತಾರೆ. ತುಂಬಾ ಸುವಾಸನೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಈ ಗಿಡದ ಬೀಜಗಳ ಬಳಕೆ ಹೆಚ್ಚು. ಇದು ಕಬ್ಬಿಣ ಮತ್ತು ನಾರಿನಂತವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ದೇಹಕ್ಕೆ ತಂಪನ್ನು ನೀಡುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಅನೇಕ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಮನವುದಾಗಿದೆ. ಕಾಮಕಸ್ತೂರಿಯನ್ನು ಸುಗಂಧ ದ್ರವ್ಯಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಒಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಹೆಸರು ಒಸಿ ಮಮ್ ಬೆಸಿಲಿಕಮ್.

ಬಿಷದಿ ಗುಣಗಳು:-

ದೇಹವನ್ನು ತಂಪಾಗಿಸಲು ಸಹಕಾರಿ: ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಉಷ್ಣತೆ ಆದಾಗ ದೇಹವನ್ನು ತಂಪಾಗಿಸಲು, ರಾಸಾಯನಿಕಗಳಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ ತಂಪು ಪಾನೀಯಗಳನ್ನು ಕುಡಿಯುವ ಬದಲು, ಕಾಮಕಸ್ತೂರಿನ ಬೀಜವನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ನೆನೆಹಾಕಿಕೊಂಡು ಕುಡಿಯುವುದರಿಂದ ದೇಹದ ಉಷ್ಣತೆಯು ನಿಯಂತ್ರಣದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಗಂಟಲು ಬೇನೆಗೆ ಮನವುದು: ಕಾಮಕಸ್ತೂರಿಯ ಹಸಿ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಅರೆದು ಅದರ ರಸವನ್ನು ತೆಗೆದು ಸೋಸಿಕೊಂಡು, ಆ ರಸಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಜೇನುತುಪ್ಪು ಬೆರೆಸಿ ಸೇವಿಸುವುದರಿಂದ ಗಂಟಲು ಬೇನೆ ಗುಣಮುಖವಾಗುತ್ತದೆ. ದೇಹದ ತೋಕ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಸಹಕಾರಿ: ನಿತ್ಯವೂ ಕಾಮಕಸ್ತೂರಿನ ಬೀಜದ ಬಳಕೆ ಮಾಡುವುದು ದೇಹದ ತೋಕ ನಿಯಂತ್ರಣಕ್ಕೆ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಕಾಮಕಸ್ತೂರಿನ ಬೀಜಗಳನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ನೆನೆಸಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಪ್ರತಿ ದಿನ ಕುಡಿಯುವುದರಿಂದ ದೇಹದ ತೋಕ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ರೋಗನಿರೋಧಕ ಶಕ್ತಿಯ ವೃದ್ಧಿ: ಕಾಮಕಸ್ತೂರಿಯು ಪೈಪೆನೋಲ್ ಅಂಶವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಇದರ ಬೀಜವನ್ನು ನೆನೆಹಾಕಿ, ಹಾಲು ಮತ್ತು ಜೇನುತುಪ್ಪು ಸೇರಿಸಿ ತಂಪು ಪಾನೀಯದ ಹಾಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರಿಂದ ದೇಹದಲ್ಲಿನ ರೋಗ ನಿರೋಧಕ ಶಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಶೀತ ಜ್ವರಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರ: ಶೀತವಾಗಿ ಮೂಗಿನಿಂದ ನೀರು ಸುರಿಯುತ್ತಿದ್ದರೆ ಮತ್ತು ಜ್ವರ ಬರುವುದಿದ್ದರೆ ಕಾಮಕಸ್ತೂರಿನ ಎಲೆಗಳ ಕಷಾಯವನ್ನು ಮಾಡಿ, ಆ ಕಷಾಯಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಜೇನುತುಪ್ಪನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಕುಡಿಯುವುದರಿಂದ ಶೀತ, ಜ್ವರಗಳು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ತಲೆಯಲ್ಲಿನ ಹೇನಿನ ನಿಯಂತ್ರಣ: ತುಂಬಾ ಹೇನು ಇದ್ದವರು ಕಾಮಕಸ್ತೂರಿಯ ಎಲೆಗಳನ್ನು ತಲೆಗೆ ಮುಡಿದುಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಹೇನುಗಳ ನಿವಾರಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ.



ಮಕ್ಕಳು ಅರಸರಾಗಬೇಕೆ? ಓದಲು ಸಮಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಪತ್ತಿಕೆಯನ್ನು ಕೈಬಿಡಬಾರದು, ಕನ್ನಡ ಪತ್ತಿಕೆಯೊಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ಹಿರಿಯರನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವ ಮಕ್ಕಳು ಮೊಟ್ಟೆಲೆ ಬಿಟ್ಟು ಅಕ್ಷರ ದಾಸರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅಕ್ಷರ ದಾಸರಾದರೆ ಅರಸರು ಆಗಬಲ್ಲರಲ್ಲವೇ ?

ನೀವೂ ಬರೆಯಬಹುದು

ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಪತ್ರಿಕೆ ಆರಂಭಿಸಿದ್ದು ನಾವಾದರೂ. ಕೈಹಿಡಿದು ನಡೆಸುವುದು ನೀವು. ನಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆಯೂ ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ನಿಮ್ಮ ಆಶಯಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಪತ್ತಿಕೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸುವ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆ, ಜವಾಬ್ದಾರಿಯೂ ನಮ್ಮದಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ನಮ್ಮ ಬರವಣಿಗೆ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಬರಹಗಾರರಾಗಿದ್ದರೆ ನೀವೂ ಕೂಡ ನಿಮ್ಮ ಬರಹವನ್ನಿಲ್ಲಿ ಓದಬಹುದು. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮಿಂದ ಕತೆ, ಕವನ, ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಮಹಿಳಾ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಪರ ಚಿಂತನೆ ಒಳಗೊಂಡ ಈವಿನಗಳನ್ನು ನಾವು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಜೊತೆಗೆ ಬಹುಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಈ ನೆಲದ ಜನರ ಧ್ವನಿಯಾಗುವ ಹಂಬಲದಿಂದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕುಂದು ಕೊರತೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಓದುಗ ಪ್ರಭುಗಳಾದ ನೀವು ಪತ್ತಿಕೆಯ ಭಾಗವೂ ಹೌದು. ಹೀಗಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯೂ ನಮಗೆ ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯ. ಕಥೆ, ಕವನ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ, ಆರೋಗ್ಯ, ತಿಕ್ಕಣ, ಕ್ರೀಡೆ, ಕೃಷಿ, ಅಪರೂಪದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು, ಅಂಕಣ, ಮಹಿಳೆ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳು ಸೇರಿದಂತೆ ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಕುರಿತಾದ ನಿಮ್ಮ ಬರಹಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೇವೆ ಆದರೆ, ಕಳುಹಿಸಿದ ಬರಹಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಂಜಸ ಎನಿಸುವುದಷ್ಟೇ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮ ನಂಬುಗೆಯ ಸಮಾಜಕ್ಕಾಗಿ ಒಳತನ್ನೇ ಬಯಸುತ್ತ, ಬರೆಯುತ್ತ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ ಗೊಳ್ಳೋಣ. ಬೆಳಕಿನ ಹಾದಿ: ರಾಮಾಯಣ, ಮಹಾಭಾರತ, ಸಾಧು ಸಂತರು, ವಿಜ್ಞಾನಿ, ಹೀಗೆ ಪುಣ್ಯ ಪುರಾಣರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಘಟನೆಗಳು ಅಥವಾ ನೈತಿಕ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಬರೆದು, ಕೊನೆಗೆ ಅಂತಹ ಕಥೆಯಿಂದ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯುವ ಮೌಲ್ಯವು ಬಗ್ಗೆ 250 ಪದಗಳ ಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ಹಾದಿ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿ, ಸೂಕ್ತವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತೇವೆ. ಹೊಸ ಬರಹಗಾರರಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಸಂಪಾದಕರು: ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್, ತ್ರಿ. ಓಂಕಾರೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ, ವಾಲ್ಮೀಕಿ ವೃತ್ತದ ಹತ್ತಿರ, ಹೊಸಪೇಟೆ, ವಿಜಯನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ. ಇ-ಮೇಲ್: hampitimes@gmail.com M: 94486 33038

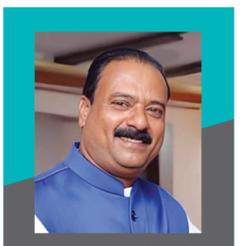
ಓದುಗರ ಗಮನಕ್ಕೆ

ಪತ್ತಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಜಾಹೀರಾತುಗಳು ವಿಶ್ವಾಸಾರ್ಹವೇ ಆದರೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿನ ಮಾಹಿತಿ, ವಸ್ತುಲೋಪ, ದೋಷ, ಗುಣಮಟ್ಟ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಕುರಿತು ಆಸಕ್ತ ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಜಾಹೀರಾತುದಾರ ರೊಡನೆಯೇ ವ್ಯವಹರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಪತ್ತಿಕೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. - ಜಾಹೀರಾತು ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು.

ವಿಜಯನಗರ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ತೆರಿಗೆ ಸಂಗ್ರಹದ ಖಜಾನೆ..?

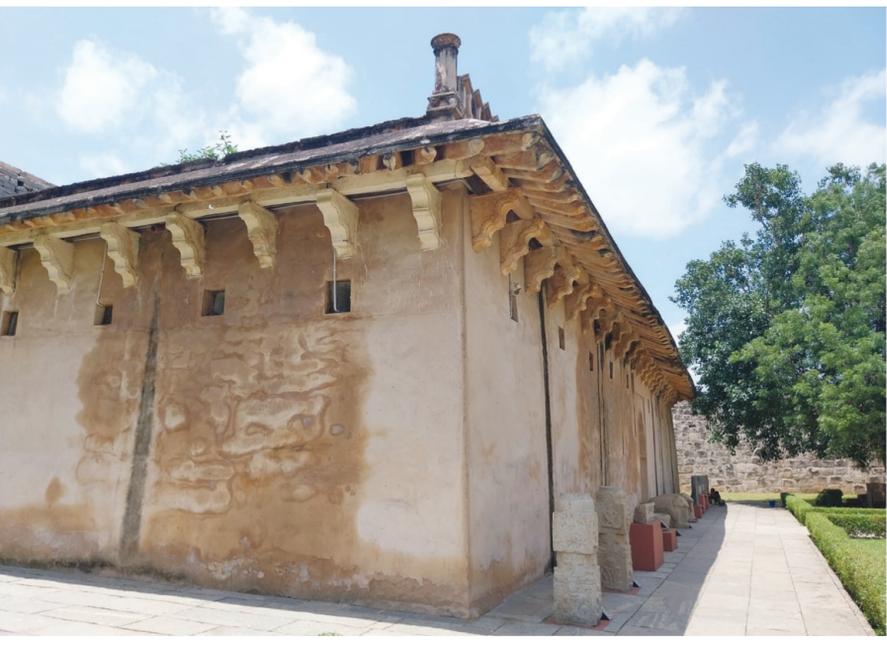
ಖಜಾನೆ ಸಂಪತ್ತು ಸಂರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ರೂಪಿಸಲಾದ ನಾಗಬಂಧನ | ರಾಣಿಯರ ಅರಮನೆ ಅಂಗಳದಲ್ಲೇ ಖಜಾನೆ ವಿಜಯನಗರ ಚರಿತ್ರೆ ಅಕ್ಷಯ ಪಾತ್ರೆಯಂತಿದೆ | ಬಗೆದಷ್ಟು ವಿಸ್ಮಯಕಾರಿ ಸಂಗತಿ ಬಯಲು ನಿಶ್ಚಿತ ಕೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಪುರಾತತ್ವ ಇಲಾಖೆಯವರ ಉತ್ಖನನ ಕಾರ್ಯಗಳು ಆಮೆ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಸಾಗುತ್ತಿವೆ

ಹಂಪಿ ಎಂದರೆ ಪ್ರವಾಸಿಗರಿಗೆ ರೋಮಾಂಚನ. ಅಧ್ಯಯನಾಕಾರರು ಸಂಶೋಧಕರಿಗೆ ಚರಿತ್ರಕಾರರಿಗೆ ಚರಿತ್ರೆಯ ಅಕ್ಷಯ ಪಾತ್ರೆ, ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಕುರಿತು ಬಹುತೇಕ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಇತಿಹಾಸ ತಜ್ಞರು ಸಂಶೋಧಕರು, ಪುರಾತತ್ವ ತಜ್ಞರು ಬೆಳಕು ಚೆಲ್ಲುತ್ತಲೇ ಇದ್ದಾರೆ. ವಿಜಯನಗರ ಚರಿತ್ರೆಯ ಅಕ್ಷಯ ಪಾತ್ರೆ, ಅಕ್ಷಯ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಬಗೆದಷ್ಟು ವಿಸ್ಮಯಕಾರಿ ಸಂಗತಿಗಳು ಹೊರಬರುತ್ತವೆ. 18ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಬಳ್ಳಾರಿ ಕಲೆಕ್ಟರ್ ಆಗಿ ಬಂದ ರಾಬರ್ಟ್ ಸಿಮ್ಲ್ ಅವರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಗೊಂಡ ಹಂಪಿಯ ಶೋಧ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಶೋಧನೆ ಶತಮಾನಗಳ ಕಾಲ ದೇಶಿ. ಮತ್ತು ವಿದೇಶಿ ಸಂಶೋಧಕರಿಂದ ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ. ಎಂಬತ್ತರ ದಶಕದಲ್ಲಿ ವಿದೇಶಿ ಸಂಶೋಧಕರಾದ ಜಾರ್ಜ್ ಮಿಲೇಲ್, ಜಾನ್ ಪ್ರೀಚ್, ವಸುಂಧರಾ ಫಿಲೋಮಿನಾ ಮೊದಲಾದವರು ಹಂಪಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಅಧ್ಯಯನ, ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಇಷ್ಟೇಲ್ಲಾ ದೇಶಿ ಹಾಗೂ ವಿದೇಶಿ ತಜ್ಞರು ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಶೋಧನೆ ಕೈಗೊಂಡರು ಸುಮಾರು 23 ಚ.ಕಿ.ಮೀ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಈ ನಗರದ ಬಗ್ಗೆ ಇದು ಮಿಥ್ಯಂ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ.



ಎಂ.ಎಂ.ಶಿವಪ್ರಕಾಶ ಲೇಖಕರು: ಹೊಸಪೇಟೆ ಮೊ: 9449654489

ಹಂಪಿ ಒಂದು ವಿಸ್ಮಯ. ಹಂಪಿಯ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಈಗ ಮರು ಅಧ್ಯಯನ, ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡಿದಷ್ಟು ಹೊಸ ಹೊಸ ವಿಚಾರಗಳು ಬೆಳಕಿಗೆ ಬರುತ್ತಿವೆ. ಹಿಂದೆ ಬರೆದ ಚರಿತ್ರೆ ಈಗ ಹೊಸ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಯೊಂದಿಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈಗ ಚರಿತ್ರೆಯು ಮರು ಅಧ್ಯಯನಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಅಧ್ಯಯನ ಮರುಶೋಧನೆ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದು ಒಂದು ಕಡೆಯಾದರೆ ಹಂಪಿಯ ಕೆಲ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ, ಸ್ಮಾರಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಇದುವರೆಗೂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಹೇಳಲು ಆಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಕೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಪುರಾತತ್ವ ಇಲಾಖೆ ಯವರ ಉತ್ಖನನ ಕಾರ್ಯಗಳು ಆಮೆ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಸಾಗುತ್ತಿವೆ. ಸ್ಮಾರಕಗಳ ಬಳಿ ಹಾಕಿರುವ ನಾಮಫಲಕಗಳು ಗೊಂದಲದಲ್ಲಿವೆ ಅನಿಸುತ್ತದೆ. ಸ್ಮಾರಕಗಳ ಮುಂದೆ ಹಾಕಿರುವ ನಾಮಫಲಕ ಸಾಕ್ಷಿ ಯಾಗಿದೆ. ಆನೆ ಸಾಲಿನ ಆವರಣದ ಉತ್ತರ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಿರುವ ಮಂಟಪವನ್ನು ಕಾವಲುಗಾರನ ಮನೆಯೆಂದು ಫಲಕ ಹಾಕಲಾಗಿದೆ. ಈ ಫಲಕದ ಒಳಗಡೆ ಕಾವಲುಗಾರನ ಮನೆಯೆಂದು ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿ ಗಿದ್ದರು ಇದನ್ನು ಸಮಾರೋಪ ಭವನ ಮತ್ತು ಖಜಾನೆ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ನಮೂದಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಇದು ಕಾವಲುಗಾರನ ಮನೆಯೋ ಅಥವಾ ಖಜಾನೆಯೋ ಎನ್ನುವ ಸ್ಪಷ್ಟತೆ ಇಲ್ಲ. ಆನೆಸಾಲು ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸ್ಮಾರಕವನ್ನು ಕುದುರೆ ಕಟ್ಟುವ ಸ್ಥಳವೆಂದು ಸಹ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದು ಕಾವಲುಗಾರನ ವಸತಿಗಾಗಿ ಕಟ್ಟಿದ ಕಟ್ಟಡದಂತೆ ಕಂಡು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಇದು ಎತ್ತರವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ಒಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತವ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಇರುವ ಹಾಗೆ ಈ ಕಟ್ಟಡ ನಿರ್ಮಾಣಗೊಂಡಿರುವುದಿಲ್ಲ. ನಾಮಫಲಕದಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಿರುವ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಕಟ್ಟಡ ಖಜಾನೆಯಾಗಿರಲಿಕ್ಕೆ ತೆರಿಗೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವ ಕಟ್ಟಡ ವಾಗಿರಬಹುದು. ಈ ಕಟ್ಟಡದ ಮುಂದೆ ನಂತರ ತಾನು ತಂದ ತೆರಿಗೆಯನ್ನು ಮೇಲೆ ಕುಂತವನಿಗೆ ಕೈಪಿಡಿ ತಲುಪಿಸುವಂತೆ ವಿನ್ಯಾಸದ ಕಟ್ಟಡ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಕಮಲ್ ಮಹಲ್ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಈ ಕಟ್ಟಡದ ಬಲ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಒಂದು ಕಟ್ಟಡವಿದೆ ಈ ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ಖಜಾನೆಯೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅಂದರೆ ಆನೆ ಸಾಲಿನ ಬಲಭಾಗದ ಕಟ್ಟಡದಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದ ತೆರಿಗೆಯನ್ನು ತಂದು ಈ ಕಟ್ಟಡದಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಇದನ್ನು ಖಜಾನೆ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.



ಖಜಾನೆ ಅಂತ ನಂಬಲು ಹಲವಾರು ಕಾರಣಗಳಿವೆ. ಇದು ರಾಣಿಯರ ಬೇಸಿಗೆಯ ಅರಮನೆಗಳಿದ್ದು ಅದಕ್ಕೆ ಸುತ್ತಲೂ ಎತ್ತರವಾದ ರಕ್ಷಣಾ ಕೋಟೆ ಹಾಗೂ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾವಲು ಗೋಪುರಗಳು ಇವೆ ಹೀಗಾಗಿ ಇದು ಅತ್ಯಂತ ಸುರಕ್ಷಿತ ತಾಣವಾಗಿದೆ. ಇದು ತೆರಿಗೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವ ಕಟ್ಟಡದ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ. ಈ ಕಟ್ಟಡದಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಿದ್ದ ತೆರಿಗೆಯನ್ನು ಈ ಖಜಾನೆ ಕಟ್ಟಡಕ್ಕೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸ್ಥಳಾಂತರ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ತೆರಿಗೆ ಸಂಗ್ರಹದ ಕಟ್ಟಡ ದಿಂದ ಖಜಾನೆ ಕಟ್ಟಡದ ಕೋಟೆಯ ಉತ್ತರದ ಬಾಗಿಲಿನ ಮೂಲಕ ಪ್ರವೇಶವಿದೆ. ಬಹಳ ಮುಖವಾದ ವಿಷಯವೆಂದರೆ, ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ಬಂದಿರುವ ಸಂಗತಿ. ಅದೇನೆಂದರೆ ಎಲ್ಲಿನಿಧಿ, ಸಂಪತ್ತು

ಇರುತ್ತದೆಯೇ ಅಲ್ಲಿ ಹಾವುಗಳು ಇರುತ್ತವೆ ಎಂದು. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಕಟ್ಟಡದ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಗಮನಿಸಿದಾಗ ಈ ಖಜಾನೆಯ ಕಟ್ಟಡದ ಮೇಲಿನ ಭಾಗದ ಸುತ್ತ ಹಾವಿನ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸುತ್ತಲಿನ ಹಾವುಗಳ ಮಾದರಿ ಗಳನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಇದು ಸಂಪತ್ತಿನ ಭಂಡಾರವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಬಹುದಾಗಿದೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ತಜ್ಞರು ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡಬೇಕಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ಶಾಸನ, ಸಾಹಿತ್ಯದ ಆಧಾರಗಳು ಇದುವರೆಗೆ ಲಭ್ಯವಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಇದು ವಿಜಯನಗರದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಖಜಾನೆ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಈಗ ಈ ಕಟ್ಟಡದಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರದೇಶದ ಉತ್ಖನನದಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಅವಶೇಷಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕಿಡಲಾಗಿದೆ.

ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ನೆಮ್ಮದಿಗರಿಸಿ ಅಂಡಲೆಯುವ ಮಾನವ

■ ಡಾ. ಯಲ್ಲಮ್ಮ ಕೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟ ನಮ್ಮ ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿಯೇ ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ಕೈಲಾಸವನ್ನು ಕಂಡು, ಶ್ರಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿರುವ, ಕೃಷಿ ಪ್ರಧಾನವಾದ ನಮ್ಮ ಭಾರತ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಜಾಗತೀಕರಣ, ನಗರೀಕರಣ, ಕೈಗಾರಿಕೀಕರಣದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಾಗಿ ಜನರಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರ್ಥ ಮನಮಾಡಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಹವಾಹವಿಸಿದಂತೆ, ಔನ್ನತ್ಯಕ್ಕಿರುವ ಧಾವಂತದಲ್ಲಿ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಆಶಾಂತಿ ಉಂಟಾಗಿ ನಮ್ಮದಿಯನ್ನಿರಿಸಿ ಅಂಡಲೆಯುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಇದನ್ನೇ ಬಂಡವಾಳವನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಂಡ ಕೆಲವರು ಅನೇಕ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಸನ ಶಿಬಿರಗಳು, ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಸನದ ಕುರಿತಾಗಿ ಕೃತಿಗಳು ಬಂದು. ದೋಸೆಯಂತೆ ಬಿಕ್ಕಿಯಾದರೂ ಕೂಡ: ಅದರಲ್ಲಿನ ವಸ್ತು ವಿಷಯ ಯಾರೊಬ್ಬರ ಮಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಇಳಿಯದಿರುವುದೂ ವಿಧಿ ವಿಪರ್ಯಾಸ. ಇಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಸನದ ಶಿಬಿರಗಳನ್ನೇರ್ಪಡಿಸಿದವರೇನೋ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಮಹಾನ್ ಸಾಹಿತಿಗಳನ್ನಿರಿಸಿಕೊಂಡವರು, ಆರ್ಥಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದವರೂ ಅವರಂತರಾದಲ್ಲೂ ಲೋಕ ವ್ಯವಹಾರಗಳ ದೃಂದಿಯುದ್ದದ ಸರಣಿ ನಡವೇ ಇದೆ. ಈ ಜೀವ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನದ ಕತ್ತಲೆ ತೊಡೆದು 'ಸತ್ಯ ದರ್ಶನ' ಮಾಡಿಸಿದ ಅದೇಷ್ಟೋ ಸಾಧು ಸತ್ಪುರುಷರು, ಸಂತರು, ಶರಣರು, ದಾರ್ಶನಿಕರು, ನಿಸ್ಸಾರ ಜೀವನದ ಸಾಫಲ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಹಲವಾರು ತತ್ವ

ಕಲುಷಿತಗೊಳಿಸುತ್ತೇವೆ. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಯ ಬೆಲೆ ತಿಳಿದಿದೆ. ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಜಾತಿಯ ಅಮಲು ತಲೆಗೇರಿದ ಕಾರಣವಾಗಿ. ಮಗು ತಾನು ಉಣ್ಣುವ ಅನ್ನದ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ತುತ್ತು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಿದ ಬೆಕ್ಕಿಗೆ ನೀಡಿ ತಾನು ಉಣ್ಣುತ್ತದೆ. ನಾವು ಇಂದು ಬಾಗಿಲು ಮುಚ್ಚಿ ಊಟಮಾಡುವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಕಡೆಗೆವಾಲಿದ್ದೇವೆ. ಅಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್‌ನ ಹೊರ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ನಕ್ಕು ನಲಿದಾಡುತ್ತಿರುವ ಮಗನನ್ನು ಕರೆದು ಬಯ್ಯುತ್ತಿತ್ತೆನು ಪಾಠ ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯವರನ್ನು ಕಂಡು ಒಂದು ಹೂ ನಗೆ ಚೆಲ್ಲೆ ಮಾತನಾಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ ನೆಮ್ಮದಿಗಾಗಿ ಗುಡಿ, ಗುಂಡಾರ. ಪಾರ್ಕ್‌ಗಳಿಗೆ ಸುತ್ತುವುದನ್ನು ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ? ಮಗು ತನ್ನ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸುವುದು. ಅಟಕೆಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸುವುದು ಮತ್ತೆ ಬಿಸುಡುವುದು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಅದೆ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಸದಾ ಚಟುವಟಿಕೆ ಯಿಂದಿರುತ್ತವೆ. ನಾವುಗಳು ಸೋಮಾರಿಗಾಗಿ ಮಿಕ್ಸರ್, ಗ್ರೆಂಡರ್, ವಾಷಿಂಗ್ ಮಶಿನ್‌ಗಳ ಮೊರೆಹೋಗಿ ಬೊಜ್ಜು ಕರೆಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಜಿಮ್‌ಗೆ ಹೋಗುವುದು ಇಂದು ತೀರಾ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಂಗತಿ. ಮಕ್ಕಳಿಂದ ನಾವು ಕ್ರಿಯಾಶೀಲವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಕಲಿಯ ಬಹುದಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಜೀವನದ ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಸಂಗತಿಗಳಿಂದ ಸತ್ಯದರ್ಶನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುತ್ತಾ ಹೋದರೆ ನಮ್ಮದಿಯ ಜೀವನ ನಮ್ಮದಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಹೇಳುವುದಕ್ಕಿಂತ ತನ್ನ ಅನಿರಿಯುವುದು ಮೇಲು. ಅದಕ್ಕೆ ಶರಣರು ಹೇಳಿದ್ದು ನಡೆ ನಡಿ ಒಂದಾಗಿರಬೇಕು. ಸಿದ್ಧಾಂತಕ್ಕೆ ಬದ್ಧರಾಗಿರಬೇಕು. ಆಗ ಬದುಕು ಶುದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ನೆಮ್ಮದಿಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವ ಆಶಯದೊಂದಿಗೆ.

ಕವಿ ಮನಸು

ಗಿಡಗಳ ಪ್ರೀತಿಸು



ಫಲವನು ಬಯಸದ ಒಳಿತನ ಮಾಡುವ  
ಕಾರ್ಯವು ಉತ್ತಮ ತಿಳಿದಿರಲಿ  
ದೀನರ ಕಂಡರೆ ನೆನಪನ ನೀಡಿರಿ  
ದೇವನು ಹರಸುವ ಒಲವಿನಲಿ

ಸೂರ್ಯನು ಉದಯಿಸಿ ನೀಡುವ ಶಕ್ತಿಯು  
ಜೊತೆಯಲಿ ಬೆಳಕು ಆವನಿಂದ  
ಹಸಿರಿನ ಕಾನನ ಉಸಿರನು ಕೊಡುವುದು  
ಬಯಸದು ಏನನು ನಮ್ಮಿಂದ

ಅರಳಿದ ಹೂಗಳು ಚೆಲ್ಲುವ ಗಂಧವು  
ಗೊಡುವುದು ನಮಗೆ ಆನಂದ  
ಗಿಡಗಳ ಪ್ರೀತಿಸು ಪರಿಪರ ಉಳಿಸಲು  
ಬೆಳಸಲು ತೊಡಗು ಒಲವಿಂದ

ಸತ್ಯದ ಮಾರ್ಗವ ಹಿಡಿದಿರುವ ಬಾಳಲಿ  
ನೆನಪಲಿ ಉಳಿಯಲಿ ಈ ಅಂಶ  
ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸವ ಮೆಚ್ಚುವರೆಲ್ಲರು  
ದೊರೆವುದು ಉತ್ತಮ ಫಲಿತಾಂಶ

- ಕೆ.ಮೂರ್ತಿ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಭಟ್

ಅಜ್ಜಿ



ನೀವು ಚೆನ್ನಾಗಿರೀರಾ?  
ಚೆನ್ನಾಗಿ ಇದುವೆ,  
ನಿಮಗೆ ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳಂತೆ?  
ಹೌದು ಕಣೋ,  
ಮರಿ ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳು ಇದ್ದಾರಂತೆ?  
ಹೌದು ಕಣೋ,  
ಗಿರಿಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳು ಉಂಟಂತೆ?  
ಹೌದು ಕಣೋ,  
ಆಯ್ತು ಬಿಡಿ ಎಲ್ಲಾ ಕಂಡಿರಾ?  
ಇನ್ನೇನು ಉಳಿದಿದೆ ಬಾಕಿ?  
ಇನ್ನೂ ಸಾಕಷ್ಟಿದೆ ಕಣೋ,  
ಸಂದರ್ಶನ ಮಾಡಿದವ ಸುಮ್ಮನೆ!!!

- ಚಂದ್ರಶೇಖರಯ್ಯ ರೋಣದಮತ

ವಿನಾಯಕ

ವಿಘ್ನಗಳ ನಾಶಕ ವಿನಾಯಕ  
ಭಕ್ತರ ಸಲಹೋ ಗಣನಾಯಕ  
ಕಷ್ಟಗಳ ನಿವಾರಿಸು ಕರಿಮುಖ  
ವಂದಿಸುವು ನಿನ್ನ ಗಜಮುಖ  
ನಮಿಸುವು ಪಾದಕ್ಕೆ ಸುಮುಖ

ಎಲ್ಲರ ಬಾಳಲ್ಲೂ ಸುಖ ತರುವವ ನೀನೇ  
ಮೊದಲ ಪೂಜೆ ಎಂದಿಗೂ ನಿನಗೆ ತಾನೇ  
ಭಕ್ತರ ನೆಚ್ಚಿನ ಶಿವ ಪಾರ್ವತಿ ಪುತ್ರ  
ಗಣಪನು ಜಗವಂದಿತ ಎಲ್ಲರ ಎಲ್ಲರ  
ಪ್ರೀತಿಯ ಪಾತ್ರ  
ವಿದ್ಯಾ ಮೂರ್ತಿಯೇ ನಮಗೆ ನೀಡು  
ನಿನ್ನಯ ಕರಣ  
ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಯು ಎಂದಿಗೂ ಅನಂತ  
ಬಲು ಗಹನ

- ಚೇತನ ಭಾರ್ಗವ ಬೆಂಗಳೂರು

ಗರ್ಭಗುಡಿ..!

ಈ ಅಪರ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಅಷ್ಟು ದೂರದಿಂದಲೇ ಎದ್ದು  
ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಗುಡಿ, ಎತ್ತರದ ದಿಬ್ಬದ ಮೇಲೆ ಸಮತಟ್ಟಾದ  
ನೆಲಹಾಸುವಿನ ಮಧ್ಯೆ ಆಗತಾನೆ ಅರಳಿನಂತ ಸ್ವೇತ  
ಗುಲಾಬಿಯಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು ಈ ಭವ್ಯ ಮಂದಿರದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದ  
ಹುಣ್ಣಿಮೆಯ ಚಂದ್ರನ ಕಿರಣಗಳು ಗುಡಿಯ ಒಳಹೊಕ್ಕು ಒಮ್ಮೆಗೆ ಪ್ರತಿಪಲಿಸಿ  
ಅದರ ಸುತ್ತಲೂ ಒಂದು ರೀತಿಯ ದೈವಿಕ ಪ್ರಭೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿತ್ತು.  
ಹಾಗೆ ಚುಮು ಚುಮು ಬೆಳಗು ಕತ್ತಲೆಯ ಪರದೆಯನ್ನು ಸರಿಸುತ್ತಾ  
ನೇಸರನು ತನ್ನ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ಆ ಗುಡಿಯ ಮೇಲೆ ಹರಡುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ,  
ಇಂಪಾದ ಹಾಡು, ಹಾಡಿಗೆ ತಕ್ಕುದಾಗಿ ಜಲಕ್ ಜಲಕ್ ಎನ್ನುತ್ತ ಮೆಲುಕಾಗಿ  
ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದ ಗೆಜ್ಜೆಯ ಸಪ್ಪಳ. ಇದೇನಾಶ್ಚರ್ಯ...! ಇಷ್ಟೊಂದು ನಸು  
ಮುಂಜಾನೆ ಅದೂ ಬೆಳಂಬೆಳಗ್ಗೆ ಊರಿನಿಂದ ಇಷ್ಟೊಂದು ದೂರದಲ್ಲಿರುವ  
ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಎನ್ನುತ್ತಾ ಲಘುಬಗೆಯಿಂದ ಒಂದೊಂದೆ ಮೆಟ್ಟಿಲಗಳನ್ನು  
ಹತ್ತುತ್ತಾ ಮೇಲೆ ಬಂದು ನೋಡಿದರೆ..!

ಅಭ್ಯಾ...! ಇವಳಾರಿರಬಹುದು...? ಅದಂತೆ ಚೆಲ್ಲುವು..! ಇವಳೇನು  
ಮನುಷ್ಯಳಿರಬಹುದೆ, ದೇವತೆ ಏನಾದರೂ ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಇಳಿದು ಬಂದಳೆ...?  
ತಿಂದಿ ತೀಡಿದಂತಹ ಮೈಕಟ್ಟು, ಸಪ್ಪಳವಾದ ಸ್ವಂಭ, ನೀಳ ಜಡೆ, ಸ್ವತವರ್ಣದ  
ತಿ(ಬಿ)ಳಿಯಾದ ನಾರುಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಿಟ್ಟ ಸ್ವಟಿಕದಂತಿದ್ದ ಇವಳು  
ಯಾರಿರಬಹುದು...? ಅದು ಇಷ್ಟು ನಸುಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಎನ್ನುತ್ತ ಇನ್ನಷ್ಟು  
ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಅವಳ ಹತ್ತಿರ ನಾನು ಹೊದಂತೆಲ್ಲ ಅವಳು ಗಾಬರಿಗೊಂಡು  
ಬರ ಬರನೆ ಗುಡಿಯ ಮುಖ್ಯ ಬಾಗಿಲ ಕಡೆ ಓಡಿ ಹೋಗಬೇಕೆ..! ಮರುಕ್ಷಣವೆ  
ದಡಾರ್ ಎಂದು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಹಾಕಿದ ಶಬ್ದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲೇ  
ಯಾರೂ ಚಿಚಾರನೆ ಚೀರಿಕೊಂಡಂತೆ..!

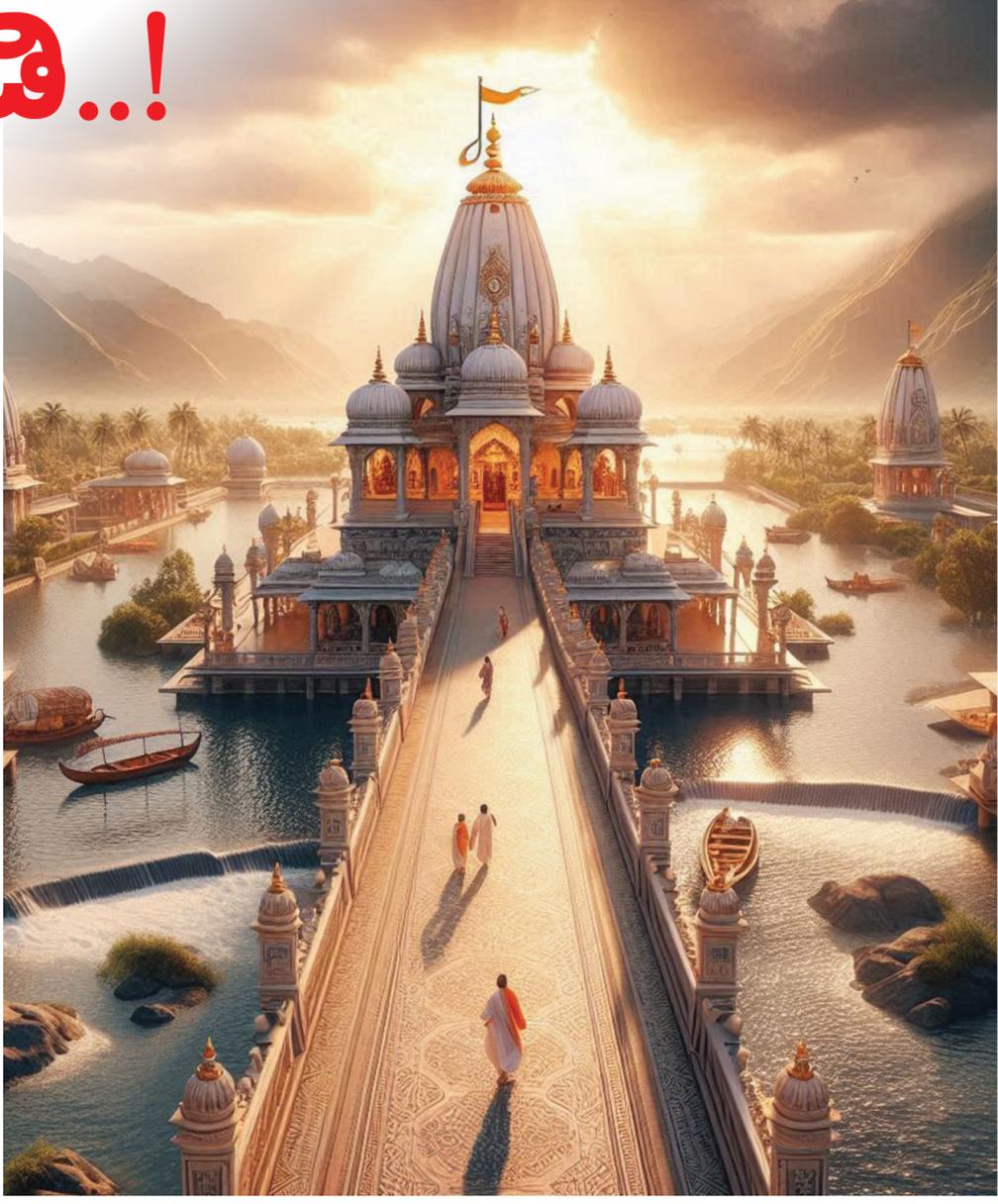
ಒಂದು ಕಡೆ ಭಯ, ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ ಆಶ್ಚರ್ಯ..! ದೈಯಮಾಡಿ  
ಗುಡಿಯ ಬಾಗಿಲ ಬಳಿ ನಿಂತು, ನೀನು ಯಾರು? ಗುಡಿಯ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಏಕೆ  
ಹಾಕಿಕೊಂಡೆ ಹಾಗೆಗೆ ಚೀರಿಕೊಂಡೆ? ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಾ ನಿಧಾನವಾಗಿ  
ಗುಡಿಯ ಬಾಗಿಲನ್ನು ತೆರೆಯುತ್ತಲೇ ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ..!  
ಗರ್ಭಗುಡಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ದೇವರ ಮೂರ್ತಿಯ ಹಿಂದೆ ಯಾರೂ  
ಕದಲಿದಂತಾಯಿತು..! ಅಷ್ಟೆ ಮೈಯಲ್ಲಿ ಬಿಸಿಯಾಗಿ ಬೆವರು ಭಯಗೊಂಡು  
ಎಚ್ಚರವಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ..! ಅಯ್ಯೋ... ದೇವರೆ... ಮತ್ತದೇ ಕನಸು..!  
ಕಳೆದ ಒಂದು ವರ್ಷದಿಂದ ತಿಂಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಬಾರಿ ಈ ರೀತಿ  
ನಿದ್ರೆಗಡುಸಿರುವುದು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಸಿವಿಸಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿತ್ತು.  
ಎಂದಿನಂತೆ ಅಪ್ಪನ ಕೊಣೆಯನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಅಪ್ಪನ ಹಳೆಯ ಪೈಲ್ ನ್ನು  
ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡ ಪ್ರಾಚ್ಯವಸ್ತು ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಇಲಾಖೆಯವರು  
ನೀಡಿದ ನಮೂನಿನ ಹೊಳೆಯ ದಂಡೆಯ ಮೇಲಿರುವ ಹೆಸರಿಲ್ಲದ ಪಾಳು  
ಬಿದ್ದ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಒಟ್ಟು ನೀಲಾ ನಕಾಶೆ, ಒಳಗೊಂಡಿರುವಂತಹ ಶಿಲ್ಪಗಳು,  
ಅವುಗಳ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದು, ಎಣಿಕೆ ಮತ್ತು ಅಂಕಿ ಅಂಶಗಳು ಒಟ್ಟು  
ದತ್ತಾಂಶ ಸಂಗ್ರಹ, ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಲಿಖಿತ ಹಾಳೆಗಳು, ತಾಮ್ರ  
ಪತ್ರಗಳು, ಶಿಲಾ ಶಾಸನಗಳು ಅವುಗಳು ಸಿಕ್ಕ ಜಾಗಗಳ ಮಾಜರಿ,  
ದೇವಸ್ಥಾನದ ಒತ್ತೂವರಿಯಾಗಿರುವಂತಹ ಜಾಗಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು  
ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ಒಂದು ಹಂತಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಿಂತಿದ್ದವು.

ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ನಮ್ಮ ಮನೆತನದ ಕುಲ ಕುಸುಬೇ ಶಿಲ್ಪಗಳನ್ನು  
ಕೆತ್ತುವುದು, ದೇವಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುವುದು ಆದುದರಿಂದ  
ಈ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ನೀಲ ನಕಾಶೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವುದು ಮತ್ತು ಶಿಲ್ಪಗಳ  
ಕರಾರುವಕ್ಕಾದ ಗುರುತಿಸುವಿಕೆ ಅವುಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳು, ಬಳಸಿದ ಕಲ್ಲುಗಳು  
ಗುರುತು ಪತ್ತೆ, ಅಂದಾಜು ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚುವುದು ನನಗೆ  
ಅಷ್ಟೇನೂ ಕಷ್ಟವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ದತ್ತಾಂಶಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು  
ಖಚ್ಚಿಣ್ಣೆ ಮಾಡುವುದು ಸ್ವಲ್ಪ ನನ್ನ  
ಕೈಯನ್ನು ತಡೆಹಿಡಿಯುತ್ತಿತ್ತು ಅಷ್ಟೆ.  
ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕ ಎಲ್ಲಾ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು  
ಗುಡೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಹಿಂದೆ, ಮುಂದೆ  
ಏನು ಮಾಡಿದರೂ ಒಂದು ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ  
ಬರುವಲ್ಲಿ, ಅದರಲ್ಲೂ ಈ ದೇವಸ್ಥಾನ  
ಯಾರು ಕಟ್ಟಿದರೂ ಅನ್ನುವುದಕ್ಕಿಂತ  
ಈ ದೇವಸ್ಥಾನ ಏಕೆ ಹಾಳಾಯಿತು  
ಯಾರಿಂದ ಮತ್ತು ಹೇಗೆ? ಎನ್ನುವುದೇ  
ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆಯಾಗಿ ಕಾಡುತ್ತಿತ್ತು.

ಏಕೆಂದರೆ ಎತ್ತ ನೋಡಿದರು, ಹೇಗೆ  
ಗುಣಿಸಿ ಕಳೆದು ಕೊಡಿದರೂ ಇರುವ  
ದಾಖಲೆಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಸರಿ ಸುಮಾರು  
300 ನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದಿನ  
ಕಟ್ಟಡ ಎನ್ನುವುದಷ್ಟೇ ಕಾಣುತ್ತದೆ  
ಹೊರತು, ಮತ್ತಾವ ಸುಳಿವು  
ಗೋಚರಿಸುತ್ತಿಲ್ಲವಲ್ಲ ಎಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತ  
ಹಣೆಯ ಮೇಲಿನ ಸುಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಕೈ  
ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಒತ್ತಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರೆ

ಅದೇನೋ ಒಂದು ರೀತಿಯ ಆನಂದ ನೋಡು ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾಗಲೇ ತಟ್ಟನೆ  
ಉಪಾಯವೊಂದು ಮೀರಿತು..! ವೀರಾಚಾರ್ಯರು..! ಹೌದಲ್ಲ ಕೈಯಲ್ಲಿ  
ಬೆಣ್ಣೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಊರಲ್ಲೂ ಹುಡುಕಿದಂತಾಯಿತು, ತಕ್ಷಣ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ  
ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಅಪ್ಪ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ ಅಜ್ಜನ ನೆನಪಿನ ಕೆಲವು ತಾಳೆ ಗರಿಗಳನ್ನು  
ಕಟ್ಟಿಟ್ಟ ಕೆಂಪು ವಸ್ತ್ರದ ಆ ಬಟ್ಟೆಯ ಗಂಟನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡವನೆ  
ಅವುಗಳನ್ನು ಭದ್ರವಾಗಿ ಕಂಕುಳದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಅಜ್ಜರಿಂದ ಪಟಪಟನೆ  
ಕೆಳಗಿಳಿದು ನೇರವಾಗಿ ಜಾರುಗಲ್ಲಿನ ಮುಖಾಂತರ ಆಗಸಿ ಬಾಗಿಲು ದಾಟಿ  
ಕಲ್ಲೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮುಂದಾಸಿ ಕಳಕನ ಓಣಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದ  
ವೀರಾಚಾರ್ಯರ ಮನೆಯತ್ತ ನಡೆದ. ದಾರಿಯುದಕ್ಕೂ ಒಂದೇ ರಬಸ  
ಮತ್ತು ಕೊನೆಯ ಪ್ರಯತ್ನ ಎನ್ನುವಂತೆ ದಡ ದಡ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕುತ್ತಾ ನೇರವಾಗಿ  
ವೀರಾಚಾರ್ಯರ ಮನೆಯ ಪೊಳೆಯ ಸಮೀಪ ಬಂದಿದ್ದೇ ತಡ, ನನಗೆ  
ಅರಿವಿಲ್ಲದಂತೆ ನನ್ನ ವೇಗ ತಪ್ಪುತ್ತಾ ನಾನೇ ಹತೋಟಿಗೆ ಬಂದಿತು.  
ವಿಶಾಲವಾದ ಮನೆಯ ಒಳ ಅಂಗಳ, ಅಂಗಳದಾಚೆ ಅರಮನೆಯಂತಹ  
ಮನೆ, ನಮ್ಮೂರಿಗಿಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಹತ್ತೊಂಕೂ ಇವರ ಮನೆಯ  
ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಗಾಳಿ ಬೆಳಕು ವಾಸ್ತು ವಿಚಾರದಿಯಾಗಿ ಅದ್ಭುತ ಕಟ್ಟಡ.

ಮನೆಯ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲ ಮೇಲೆ ಬಲಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡದಾದ ಕಲ್ಲಿನ ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳು,  
ದೊಡ್ಡದಾದ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಹೊಸಲನ್ನು ದಾಟಿ ಒಳ ಹೊಕ್ಕರೆ ವಿಶಾಲವಾದ  
ಮನೆ, ನಂತರ ಆಳು-ಕಾಳುಗಳು ಹಾಗೆ ಮುಂದುವರಿದರೆ ಮತ್ತೆ ಎತ್ತರದ  
ಬಾಗಿಲು ಅದರ ಎಡಬಲಕ್ಕೆ ಆಗಲವಾದ ಜಾಗ ಒಂದು ಕಡೆ ಹೊರಳು,  
ಬೀಸುವ ಕಲ್ಲು ಅನೇಕ ನೆಲವುಗಳು ಇದ್ದರೆ, ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆಯಲ್ಲಿ  
ಎತ್ತರತ್ತರದ ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವ ಬಾನಿಗಳು. ಆ ಮಧ್ಯದ ಬಾಗಿಲನ್ನು  
ಹೊಳೆ ಹೊಕ್ಕರೆ ಎಡಕ್ಕೆ ಅಡುಗೆ ಮನೆ ಬಲಕ್ಕೆ ಕೆಲವು ಕೊಣೆಗಳು ಬಾಗಿಲದ  
ನೇರಕ್ಕೆ ದೇವರ ಮನೆ. ಎಂತಹ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾದ ಚಂದದ ಮನೆ ಎಂದು  
ಅಂದಾಜಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗಲೇ ಯಾರದೂ ಯಾರು ಬಂದಿದ್ದು ಮರಿ ಶಿಲ್ಪಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ  
ಆಚಾರಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಹೌದು ಯಜಮಾನನ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಆಚಾರಿ  
ಬಂದಿದ್ದನೇ, ತಮ್ಮ ಆರೋಗ್ಯ ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಅರ್ಶಿವಾದ ತಗೊಂಡು  
ಹೋಗಲಿಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದ ಎನ್ನುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ, ಸರಿ ಬಾ ಒಳ್ಳೆಯದೇ ಆಯಿತು,  
ನಿಮ್ಮ ಇದ್ದಾಗ ಮಾಸದಲ್ಲ ಒಂದೂ ಎರಡೂ ಬಾರಿ ಈ ಕಡೆಗೆ ತಪ್ಪದೇ  
ಬರುತ್ತಿದ್ದೆ, ಅವನ ಹಣೆ ಬರಹ ಪುಣ್ಯ ಮಾಡಿದ್ದ ಅನಿಸುತ್ತ ಬೇಗ ನಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲ  
ಬಿಟ್ಟು ಹೋದ. ಕಲಾಕಾರ ಅಭಿನವ ಜಕ್ಕಣ್ಣ ಅವನು, ಇರಬೇಕೆತ್ತು ಇನ್ನು



ನಾಲ್ಕು ಕಾಲ..... ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದ್ದು ಇನ್ನೂ ಬಾಳೆ ಇತ್ತು..... ಕೈಗೆ ಬಂದ  
ತುತ್ತು ಬಾಯಿಗೆ ಬರದಾಗ ಆತು. ನಿರಾಶೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತಾನಾಡುತ್ತಿದ್ದ  
ವೀರಾಚಾರ್ಯರ ನಿಟ್ಟುಸಿರಿನಲ್ಲಿ ಶತಮಾನದ ಅತ್ಯಂತ...! ಶತಮಾನಗಳು  
ಅಳಿದರೂ ಸರಿಪಡಿಸಲಾಗದ ಸತ್ಯವೊಂದರ ಮರೀಚಿಕೆಯ ನೋವು  
ಅವರ ಮೌನದಲ್ಲಿ ಇಣಕಿದ್ದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿತ್ತು.  
ಅದು ಇಳಿ ಬಿಡು, ಸುಮಾರು ಹದಿನೈದು ಇಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷಗಳ  
ಆಗಿರಬೇಕೆಲ್ಲ ನೀನು ಈ ಕಡೆಗೆ ಬಂದು...? ಆಗ ನಿಮ್ಮಪ್ಪನ ಜೊತೆಗೆ  
ಬರುತ್ತಿದ್ದವ.... ಅದೇ ಕೊನೆಯಲ್ಲಾ..? ಶಿಲ್ಪಿಗಾರಿಕೆ ಕಲಿಯಲಿಕ್ಕೆ ನಿನ್ನನ್ನು  
ನಿಮ್ಮಪ್ಪ ಹಂಪಿಗೆ ಕಳುಹಿಸುವ ಹಿಂದಿನ ದಿನ ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದೆ ಕೊನೆ,  
ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ಬಾರಿ ಊರಿಗೆ ಬಂದು ಹೋಗಿದ್ದೀ ಎನ್ನುವ ವಿಷಯ  
ಕೇಳಿದ್ದೆ, ಹೌದು ಯಜಮಾನನ ಅದೇ ಕೊನೆ, ಪುನಃ ಇವತ್ತೆ ತಮ್ಮನ್ನ ಕಾಣಲಿಕ್ಕೆ  
ಬಂದಿದ್ದೆ.

ಹಳೇ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೀಯಾ...? ಮುಂದಿನ  
ಜೀವನಕ್ಕೆ ಕುಲ ಕಸಬನ್ನೇ..... ಅಂದರೆ ಅಪ್ಪನ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು  
ಮುಂದುವರಿಸಬೇಕು ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೀನೇ ಯಜಮಾನನ, ಏನು ನೀನೂ....  
ನೀನೂ ಆ..! ಆ... ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಬೇಕು  
ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೀಯಾ..! ಇದು ನಿನ್ನಿಂದ ಸಾಧ್ಯವೆ..?  
ನೀನಿನ್ನು ಎಳಸು, ನಿನ್ನನ್ನು ನೀನು ಏನು  
ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೀಯಾ? ಅಂತಹ ಹುಚ್ಚು ಹುಬಲತನ  
ಬೇಡ, ಅದು ನಿನ್ನಿಂದ ಸಾಧ್ಯವೂ ಇಲ್ಲ ಮತ್ತು ಹೀರಣನಾಗಿ  
ಹೇಳೋನಿ ಇದು ಸಾದುವೂ ಅಲ್ಲ. ಈ ನಿನ್ನ  
ತಿಳಿಗೇಡಿತನವನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡು, ಮತ್ತೆ  
ಪ್ರಳಯವಾದೀತು..! ಊರಿಗೆ ಊರೇ ನಾಶವಾದೀತು..!  
ನೀನಿನ್ನು ಹೊರಡು, ಏನಾದರೂ ಕಾಳು-ಕಡಿಮೆಯನ್ನು  
ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗು, ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ಈ ಊರನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟು  
ಹೋಗು..! ನಿನಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗುತ್ತದೆ.

ಏನು... ಎಷ್ಟು... ಎನ್ನುವ ಮೊದಲೇ ವೀರಾಚಾರ್ಯರು ತಮ್ಮ ತೋಗು  
ಕುಚಿಯಿಂದ ಎದ್ದು ಮನೆಯ ಹೊಳೆಗೆ ಹೊರಟು ಹೋದರು. ಬಂದ  
ದಾರಿಗೆ ಸುಂಕವಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವಂತೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಆಚಾರಿ ಬೆಲ್ಲ ಮತ್ತು ಬೆಳೆಯನ್ನು  
ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ತಾನು ತಂದಿದ್ದ ಅವರ ತಾತನ ತಾಳೆ-ತಾಮ್ರದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು  
ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಮನೆಯ ಕಡೆಗೆ ಹೊರಟು ಹೋದ.

ಅಂಕಿ ಅಂಶಗಳ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯ ಹಾವು-ಏಣಿ ಆಟ ಒಂದು  
ಕಡೆಯಾದರೆ, ವೀರಾಚಾರ್ಯರ ಬಿರುಸು ನುಡಿಯ ಹಿಂದಿನ ಮರ್ಮವನ್ನು  
ಅರಿಯುವುದು ಇನ್ನೊಂದು ಕಣ್ಗಾಂಟಾಗಿ ಪರಿಣಾಮಿಸಿತು. ರಾತ್ರಿ ಎಷ್ಟು  
ಹೊತ್ತಾದರೂ ನಿದ್ರೆ ಬರಲಿಲ್ಲ, ತಕ್ಷಣ ಮೈಯೊಳಗೆ ಗಾಳಿ ಹೊಕ್ಕಂತೆ,  
ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರ ಬಿದ್ದವನೆ, ಬರ ಬರನೆ ನೆಡೆಯುತ್ತ ಊರ ಆಚೆಗೆ  
ನಿನಗಂತೂ ಯಾಕಾಗಿಯಾದರೂ ಕಡೆಗೆ ರಬಸದಿಂದ ಹೆಜ್ಜೆ  
ಹಾಕುತ್ತಾ ಹೊರಟವನ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಿದ್ದೂ, ತಲೆಯನ್ನು ಇನ್ನಿಲ್ಲದಂತೆ  
ಕೊರೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಆ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಕೆಲಸ ಒಂದು ಕಡೆಯಾದರೆ,  
ವೀರಾಚಾರ್ಯರ ವರ್ತನೆ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಮತ್ತು ಒಂದು ರೀತಿಯ  
ಅನುಮಾನವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಿದ್ದೂ ಸುಳ್ಳಲ್ಲ. ಜೊತೆಗೆ ಕಳೆದ ಆರೇಳು  
ತಿಂಗಳುಗಳಿಂದ ಕಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಈ ಸ್ವಪ್ನ ಸುಂದರಿ ಬೇರೆ ಜೊತೆಯಾಗಿದ್ದಳು.  
ನನಗಂತೂ ಯಾಕಾಗಿಯಾದರೂ ಕಡೆಗೆ ಈ ಪುರಾತತ್ವ ಇಲಾಖೆಯವರ ಕೆಲಸವನ್ನು  
ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡೆನೋ ಎನ್ನುವಂತಾಗಿದೆ ಎಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ನೇರವಾಗಿ  
ದೇವಸ್ಥಾನದ ಎದುರಿಗಿದ್ದ ಪೊಳೆಯ ಹೊರ ಬಾಗಿಲ ಮುಂದಿನ ಕಲ್ಲು  
ಹಾಸಿನ ಮೇಲೆ ಹಾಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡೆ.

ಜಿಗಿಯಬೇಕೆನ್ನಿಸಿತು, ಸಾವಿರಿಸಿಕೊಂಡು ನೋಡಿದರೆ ವೀರಾಚಾರ್ಯರು..!  
ತೊದಲುತಾಯಿ ಜಮಾನೆ ನೀವೂ...? ಅದು ಇಷ್ಟೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ.....  
ಹೆದರಿಕೊಂಡಿಯೇನು, ನಾನು ಪ್ರತಿದಿನ ಈ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು  
ಸ್ನಾನದಿ ನಿತ್ಯ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿ, ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಡುತ್ತೇನೆ.  
ಈ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ನೀನೇನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀಯಾ? ನಿದ್ರೆ ... ಬರಲಿಲ್ಲವೆ?  
ಇಲ್ಲ ಯಜಮಾನನ ಏಕೋ ಎಲ್ಲವೂ ಗೊಂದಲ ಗೋಜಲು ಗೋಜಲು  
ಎನ್ನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಅದೇನಾ... ನಾನು ನಿನ್ನ ನಿನ್ನ ಜೊತೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಕೆಲಸವಾಗಿ  
ಮಾತನಾಡಿದ್ದನ್ನು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡೀಯಾ? ನೋಡು ನಾನು ಆ ರೀತಿ  
ಹೇಳಿದ್ದು ಸರಿಯಾಗಿಯೇ ಇದೆ, ನಿನ್ನ ಒಳ್ಳೆಯದಕ್ಕೆ ನಾನು ಹೇಳಿದ್ದು, ನೀನು  
ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಯೋಚಿಸುವ ಆಗತ್ಯವಿಲ್ಲ, ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ಈ ಕೆತ್ತನೆಯ  
ಕಸಬನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಿನ್ನ ಜೀವನೋಪಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಬೇರೆ ಏನಾದರೂ  
ಕೆಲಸವೊಂದನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಲೇಸು ಎನ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ಹಾಂ... ಇದರಲ್ಲಿ  
ಎಲ್ಲರ ಕಲ್ಯಾಣ ಅಡೆಗಡೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಮರೆಯಬೇಡ.

ಯಜಮಾನನ ನಿಮ್ಮ ಮಾತಿನ ಮೇಲೆ ನನಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಗೌರವ ವಿದೆ  
ಆದರೆ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ಗೊಂದಲವನ್ನಾದರೂ ತಿಳಿಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಲ್ಲ.  
ಒಂದು ಕಡೆಗೆ ನನ್ನ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಗೆ ಸವಾಲಿಸುವಂತಹ ಈ  
ದೇವಸ್ಥಾನದ ಗತ ಇತಿಹಾಸವಾದರೆ, ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆಯಲ್ಲಿ  
ಕಳೆದ ಆರೇಳು ತಿಂಗಳುಗಳಿಂದ ನನ್ನ ನಿದ್ರೆಗೆ ಭಂಗ  
ತರುವುದು ಆ ಸ್ವಪ್ನ ಸುಂದರಿ, ಏನು...! ಸ್ವಪ್ನ  
ಸುಂದರಿಯೇ ...? ಏನು ಹಾಗೆಂದರೆ, ಯಾರವಳು..?  
ನಿನ್ನ ನಿದ್ರೆಯನ್ನೇಕೆ ಹಾಳು ಮಾಡುತ್ತಿರುವಳು, ಏನಿಲ್ಲ  
ಯಜಮಾನನ ಈ ಪ್ರಾಚ್ಯವಸ್ತು ಇಲಾಖೆಯವರ ಕೆಲಸವನ್ನು  
ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡಾಗಿನಿಂದಲೂ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ಸಮಸ್ಯೆಗಳು  
ಎದುರಾಗುತ್ತಿವೆ, ನನ್ನೇ ಕೆಲಸದ ಕೊನೆ ಮೊದಲುಗಳ  
ತಿಳಿಯದಾಗಿದೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಗೊಂದಲಗಳಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಬಳಿ ಮಾತ್ರ

ಪರಿಹಾರ ಸಿಗಬಹುದು ಎಂದುಕೊಂಡೆ ನಿನ್ನ ನಿಮ್ಮ ಬಳಿ ಬಂದಿದ್ದೆ.  
ಅರ್ಥವಾಯಿತು ನನಗೆ, ನಿನಗೇನಾದರೂ ತಿಳಿಯಿತೆ...? ಈಗಲಾದರೂ  
ತಿಳಿದಿರಬೇಕೆಲ್ಲವೆ, ಇದ್ದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನಿಂದಾಗದು ಎನ್ನುವ ಸತ್ಯ..! ಸತ್ಯ..! ಯಾವುದು  
ಸತ್ಯ ಯಜಮಾನನೇ? ಏಕೆ ತಮಗೆ ನಮ್ಮ ಕುಲ ಕಸುಬಿನ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಶಯವೆ?  
ಅಥವಾ ನಿಮ್ಮ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯೇ, ಜಕ್ಕಣ್ಣನ ಮಗನಾದ ಈ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ  
ವಂಶದ ಬಗ್ಗೆಯೇ ಅಪನಂಬಿಕೆ ಏನಾದರೂ... ಇದ್ದರೆ ಹೇಗೆ ಬಿಡಿ.  
ಇಂದಿನಿಂದ ನಾನು ಈ ಉಳಿ ಮತ್ತು ಸುತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಮತ್ತಾವತ್ತೂ  
ಮುಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಈ ತುಂಗೆಯ ಮೇಲೆ ಆಣೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಇಲ್ಲ  
ಎನ್ನುವುದಾದರೆ ಹೇಗೆ ಯಜಮಾನನ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹೊರತು ಪಡಿಸಿ ಮತ್ತಾರ  
ಬಳಿಯೂ ನನ್ನ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಪರಿಹಾರ ಗೊಚರಿಸದು. ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾಗಲೇ  
ವೀರಾಚಾರ್ಯರು ಕೈ ಕಾಲುಗಳು ನಡುಗುತ್ತಿರುವುದು, ಅವರ ಕೆನ್ನೆಗಳು  
ಅದುರುತ್ತಿರುವುದು ಆ ಮಂದಬೆಳಕಿನಲ್ಲೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಗೋಚರಿಸುತ್ತಿತ್ತು,  
ಹಾಗೆ ವೀರಾಚಾರ್ಯರು ಕುಸಿದು ಬಿಟ್ಟರು, ತಕ್ಷಣ ಅವರನ್ನು ತನ್ನ ತೋಳಿನ  
ಸಹಾಯದೊಂದಿಗೆ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮುಂದಿನ ಆಲದ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕೂಡಿಸಿ  
ಮಾತನಾಡಿಸುತ್ತಯಜಮಾನನ ಏಕೆ ಏನಾಯ್ತು, ಏನಾದರೂ ತೊಂದರೆಯೇ..?  
ನನ್ನಿಂದೇನಾದರೂ ತಪ್ಪಾಯಿತೆ ನೂರ ಹದಿನೇಳು ವರ್ಷ ನಿಮಗೆ ಈ ಇಳಿ  
ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನೀವು ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಬರಬಾರದಿತ್ತು ಎನ್ನವಾಗ ಅವನನ್ನು  
ತಡೆದ ವೀರಾಚಾರ್ಯರು, "ಬರಬೇಕೆಲ್ಲ ಮನು ಹೆಗಲ ಹೊರೆಯನ್ನು  
ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲು..!" ಎನ್ನುತ್ತಾ ಆ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಬಾಗಿಲನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾ...  
ಇದು ದೇವಸ್ಥಾನವಲ್ಲ, ಸಾವಿನ ಮನೆ..! ಅದೂ ಅಲ್ಲದೆಯಲ್ಲ "ಗರ್ಭಗುಡಿ"  
ಅದು ಅಂತಿಂತ ಗರ್ಭವಲ್ಲ ಸೂತಕ ಹೊತ್ತ ಬರಡು ಗರ್ಭ, ಬಯದ ಗರ್ಭ,  
ಅದೂ ಬಯಲು ಗರ್ಭ..! ಎಲ್ಲಿದೆ ದೇವಸ್ಥಾನ, ನಾಲ್ಕು ಕಲ್ಲಿನ ಕಂಬಗಳನ್ನು  
ನಿಲ್ಲಿಸಿದರೆ ಅದು ಗುಡಿಯಾಗಬಲ್ಲದೆ, ಮುಗ್ಧ ಮನಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಹಡೆಯಬಲ್ಲದೆ,  
ಜಗತ್ತಿಗೆ ಹರಡಬಲ್ಲದೆ? ಶ್ರದ್ಧೆ ಭಕ್ತಿಗಳಿಲ್ಲದೆ, ಪ್ರೀತಿ ಪ್ರೇಮಗಳಿಲ್ಲದೆ  
ಆಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಸಾಧ್ಯವೆ? ಇದು ಹಮ್ಮು ಬಿಮ್ಮು, ಮನುಷ್ಯನ ಅಹಂ  
ಗೆ ಅವನ ಅಹಂಕಾರಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿ ಹೊರಟ ಅರಮನೆ, ಇದು ಪ್ರೀತಿ ಪ್ರೇಮಗಳ  
ಅಡಿಪಾಯಕ್ಕೆ ಉಳಿಯನ್ನಿಟ್ಟು ಮನುಷ್ಯತ್ವಕ್ಕೆ ಬೆಂಕಿ ಇಟ್ಟ ಅರಗಿನ ಮನೆ..!  
ಹಾಗೆ ನಂದಿಜ್ಜದ ಕಲ್ಲಿನ ಕಂಬಕ್ಕೆ ಒರಗಿ ಕುಳಿತ ವೀರಾಚಾರ್ಯರು  
ನೋವಿನಿಂದ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚುತ್ತಾರೆ, ಕಣ್ಣುಚಿನಿಂದ ನೀರು  
ದಾರಿಯಾಗುತ್ತದೆ.



ಮೈಮೇಲೆ ಹರಿದ ಬಟ್ಟೆ ಇದ್ದರೂ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ. ಕೈಯಲ್ಲೊಂದು ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ ಇರಲಿ. ಡಿ.ವಿ.ಜಿ.

ನಿತ್ಯ ಪಂಚಾಂಗ

ಮಾಸ: ಭಾದ್ರಪದ | ಸಂವತ್ಸರ: ಕ್ರೋಧಿ

09-09-2024 - ಸೋಮವಾರ

Table with 2 columns: Time/Event and Duration. Includes items like ಪಿಠಿ, ಪಕ್ಷ, ನಕ್ಷತ್ರ, ಯೋಗ, ಕರಣ, ಸೂರ್ಯೋದಯ, ಸೂರ್ಯಾಸ್ತ, ರಾಮ ಕಾಲ, ಯಮುಘಂಟ ಕಾಲ, ಗುಳಿಕ ಕಾಲ.

ತುಂಗಭದ್ರಾ ನೀರಿನ ಮಟ್ಟ



ಭಾನುವಾರ : 08-09-2024

Table showing water levels: ಗರಿಷ್ಠ ಮಟ್ಟ 1633 ಅಡಿ, ಇಂದಿನ ಮಟ್ಟ 1632.00 ಅಡಿ, ಒಳ ಹರಿವು 34983 ಕ್ಯುಸೆಕ್, ಹೊರ ಹರಿವು 34743 ಕ್ಯುಸೆಕ್, ಇಂದಿನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ 101.773 ಟಿಎಂಸಿ, ಗರಿಷ್ಠ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ 105.788 ಟಿಎಂಸಿ, ಕಳೆದ ವರ್ಷ ಇದೇ ದಿನ ಇಂದಿನ ಮಟ್ಟ 1623.38 ಅಡಿ, ಒಳ ಹರಿವು 1629 ಕ್ಯುಸೆಕ್, ಹೊರ ಹರಿವು 9877 ಕ್ಯುಸೆಕ್, ಸಾಮರ್ಥ್ಯ 71.327 ಟಿಎಂಸಿ.

ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಪಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳ ಆರೋಗ್ಯ ವಿಚಾರಿಸಿದ ಸಚಿವ

ಸಚಿವ ಎನ್‌ಎಸ್ ಬೋಸರಾಜು ಹೇಳಿಕೆ | ಹೆಚ್ಚಿನ ಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಸಿಎಂ ಜೋತೆ ಮಾತನಾಡಿದ್ದೇನೆ

ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ರಾಯಚೂರು ಮಾನ್ಯ ಲಯೋಲಾ ಶಾಲೆಯ ಬಸ್ ಹಾಗೂ ಸರಕಾರಿ ಬಸ್ ನಡುವೆ ಕಪಗಲ್ ಕ್ರಾಸ್ ಬಳಿ ನಡೆದ ಅಪಘಾತದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಗಾಯಗೊಂಡು ರಿಮ್ ಜಿಲ್ಲಾ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಪಡೆಯುತ್ತಿರುವ ದರಿಂದ ಸಣ್ಣ ನೀರಾವರಿ ಹಾಗೂ ವಿಜ್ಞಾನ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಇಲಾಖೆ ಸಚಿವರಾದ ಬೋಸರಾಜು ಅವರು ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಮಕ್ಕಳ ಆರೋಗ್ಯ ಯೋಗಕ್ಷೇಮವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದರು. ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಪಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸಚಿವರು ಮಾತನಾಡಿಸಿ ಕುಷಲೋಪರಿ ವಿಚಾರಿಸಿದರು. ಹೆಚ್ಚಿನ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯ ಅಗತ್ಯವಿದ್ದರೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಸೌಲಭ್ಯ ವಿರುವ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗಳಿಗೆ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ವರ್ಗಾಯಿಸುವಂತೆ ವೈದ್ಯಾಧಿಕಾರಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಜಾಗರೂಕತೆ ಯಿಂದ ವೈದ್ಯರು ಚಿಕಿತ್ಸೆಯನ್ನು ನೀಡಬೇಕೆಂದು ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ವೈದ್ಯರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು. ಈಗಾಗಲೇ ಕೆಎಸ್ ಆರ್ ಟಿಪಿ ಯಿಂದ ಅಪಘಾತದಲ್ಲಿ ಮೃತಪಟ್ಟ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಲಾ 5 ಲಕ್ಷ ಪರಿಹಾರ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಇನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ



ಸಿದ್ಧರಾಮಯ್ಯ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಿದ್ದೇನೆ. ಗಾಯಗೊಂಡ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ನೀಡುವಂತೆ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಗಾಯಗೊಂಡ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಪರಿಹಾರ ಕೊಡಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಸಲಾ ಗುವುದು ಎಂದು ಮಾಧ್ಯಮದವರೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರು. ನಂತರ ಅಪಘಾತದಲ್ಲಿ ಗಾಯಗೊಂಡ ಕೆ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನಗರದ ಖಾಸಗಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಾದ ಸುರಕ್ಷಾ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸಿದ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಸುರಕ್ಷಾ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಮಕ್ಕಳ ಆರೋಗ್ಯದ ಕುರಿತು ವಿಚಾರಿಸಿದರು. ವೈದ್ಯರು ಸಚಿವರಿಗೆ ಮಕ್ಕಳ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿದರು. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಮುಖಂಡರಾದ ಜಯಣ್ಣ, ಕೆ ಶಾಂತಪ್ಪ, ಜಿಂದಪ್ಪ, ನಗರಸಭೆ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ಸಾಜಿದ್ ಸಮೀರ್, ನರಸಿಂಹಪ್ಪ ಮಾಡಗಿರಿ, ನಿರ್ಮಲಾ ಬೆಣ್ಣೆ, ರುದ್ರಪ್ಪ ಅಂಗಡಿ, ಬಸವರಾಜ ಪಾಟೀಲ್ ಅತ್ತನೂರು, ರಿಮ್ ಡೀನ್ ರಮೇಶ್, ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸೇರಿದಂತೆ ಅನೇಕರು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.

ರಿಂಗ್ ರೋಡ್ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಸ್ಥಳ ಪರಿಶೀಲನೆ

ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಹೊಸಪೇಟೆ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಎಂ.ಎಸ್.ದಿವಾಕರ ಅವರು ಭಾನುವಾರ ನಗರದ ಹೊರವಲಯಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ರಿಂಗ್ ರೋಡ್ ನಿರ್ಮಾಣದ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಥಳ ಪರಿಶೀಲನೆ ನಡೆಸಿದರು. ಶಾಸಕ ಹೆಚ್.ಆರ್.ಗವಿಯಪ್ಪ ಅವರೊಂದಿಗೆ

ಸಂಚಾರ ಕೈಗೊಂಡು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿ 50ರಿಂದ ಹೊಸಪೇಟೆ ನಗರಕ್ಕೆ ಸಂಪರ್ಕಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ರಿಂಗ್ ರೋಡ್ ಮಾರ್ಗದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿದರು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೊಸಪೇಟೆ ತಹಶೀಲ್ದಾರರಾದ ಶ್ವೆತಿ ಹಾಗೂ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ಇಲಾಖೆಗಳ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಇದ್ದರು.



ಕೃಷಿ ಭಾಗ್ಯ ಯೋಜನೆ ಸಹಾಯಧನ ಸೌಲಭ್ಯ

ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಹೊಸಪೇಟೆ ಪ್ರಸ್ತುತ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಒಟ್ಟು 6 ತಾಲ್ಲೂಕುಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯ ವಿಪತ್ತು ನಿರ್ವಹಣಾ ನಿಧಿ ಹಾಗೂ ಕೃಷಿ ಭಾಗ್ಯ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯ ವರ್ಗದ ರೈತರಿಗೆ 80 ರಷ್ಟು ಹಾಗೂ ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಜಾತಿ, ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಪಂಗಡ ರೈತರಿಗೆ 90 ರಷ್ಟು ಸಹಾಯಧನದಲ್ಲಿ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಸಹಾಯಧನ: ಕ್ಷೇತ್ರ ಬದು ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ 80 ರಷ್ಟು ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಪಂಗಡದವರಿಗೆ 90 ರಷ್ಟು ಸಹಾಯಧನ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ನೀರು ಸಂಗ್ರಹಣಾ ರಚನೆಗೆ (ಕೃಷಿ ಹೊಂಡ) ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ 80 ರಷ್ಟು ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಪಂಗಡದವರಿಗೆ 90 ರಷ್ಟು ಸಹಾಯಧನ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ನೀರು ಇಂಗದಂತೆ ತಡೆಯಲು ಪಾಲಿಥೀನ್‌ನೊಂದಿಗೆ (ಗರಿಷ್ಠ-ರೂ 50000 ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ 80 ರಷ್ಟು, ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಪಂಗಡದವರಿಗೆ 90 ರಷ್ಟು ಸಹಾಯಧನ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಕೃಷಿ ಹೊಂಡದ ಸುತ್ತಲೂ ತಂತಿ ಬೇಲಿ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ 40 ರಷ್ಟು, ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಪಂಗಡದವರಿಗೆ 50 ರಷ್ಟು ಸಹಾಯಧನ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಹೊಂಡದಿಂದ ನೀರು ಎತ್ತಲು ಡೀಸೆಲ್, ಪೆಟ್ರೋಲ್, ಸೋಲಾರ್‌ಪಂಪ್‌ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ 50 ರಷ್ಟು, ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಪಂಗಡದವರಿಗೆ 90 ರಷ್ಟು ಸಹಾಯಧನ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ನೀರನ್ನು ಬೆಳೆಗೆ ಹಾಯಿಸಲು ಸೂಕ್ಷ್ಮ (ತುಂತುರು/ಹನಿ) ನೀರಾವರಿ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ 90 ರಷ್ಟು, ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಪಂಗಡದವರಿಗೆ 90 ರಷ್ಟು ಸಹಾಯಧನ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಅರ್ಜಿ ನಮೂನೆಯನ್ನು ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಹೋಬಳಿಯ ರೈತ ಸಂಪರ್ಕ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪಡೆದು ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲು ತಿಳಿಸಿದೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ಸಹಾಯಕ ಕೃಷಿ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಕಚೇರಿ, ರೈತ ಸಂಪರ್ಕ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಜಂಟಿ ಕೃಷಿ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಪ್ರಕಟಣೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಉದ್ದೇಶಗಳು: ರಾಜ್ಯದ ಮಳೆಯಾಶ್ರಿತ ಕೃಷಿಯನ್ನು ಸುಸ್ಥಿರ ಕೃಷಿಯನ್ನಾಗಿ ರೂಪಾಂತರಗೊಳಿಸುವುದು. ಸಮರ್ಪಕ ಮಳೆ ನೀರಿನ ಸಂಗ್ರಹಣೆ ಹಾಗೂ ಉಪಯುಕ್ತ ಬಳಕೆ ಪಡೆಯುವ ಕೃಷಿ ಉತ್ಪಾದಕತೆಯನ್ನು ಉತ್ತಮ ಪಡಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಆದಾಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು. ಮಳೆ ನೀರನ್ನು ವೃದ್ಧರಾದವರಿಗೆ ಆಯ್ದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಕೃಷಿ ಹೊಂಡ ತೆಗೆದು ಜಲ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ಬೆಳೆಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ರಕ್ಷಣಾತ್ಮಕ ನೀರಾವರಿ ಒದಗಿಸುವುದು ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ಕಚೇರಿಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ.

14 ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ವೆಬ್‌ಸೈಟ್‌ಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿ, ನಿಮ್ಮ ಮಾತೃಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸುದ್ದಿ, ಲೇಖನ ಓದಿ... ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ www.hampitimes.com

Advertisement for Hampi Times SSLC Margadarshi. Includes text: 'ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ವಿಜಯನಗರದ ಹೆಮ್ಮೆ ಕನ್ನಡ ದಿನಪತ್ರಿಕೆ', 'ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ SSLC ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ Academic Year 2024/2025', 'ಈ ಬಾರಿ ಫಲಿತಾಂಶ ನಮ್ಮದೆ', 'ನಿನ್ನ ಬಳಿಗೆ ನೀನೇ ಶಿಲ್ಪಿ'. Includes contact info: 94486 33038, www.hampitimes.com.

Advertisement for Hampi Times Margadarshi SSLC. Includes text: 'SSLC ಕೇ ಬಾರಿ ಫಲಿತಾಂಶ ನಮ್ಮದೆ ಹೈ ಸ್ಕೋರ್‌ಗೆ ಈಗಿಂದಲೇ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ', 'Hampi Times Margadarshi ಮನಸ್ಸು ಮಾಡು - ಕರ್ತವ್ಯ ನಿಷ್ಠಾಸಾಗು - ಕಾಡು ನೋಡು', 'ಅಧ್ಯಾಯ: 4 ಮೈಸೂರು ಒಡೆಯರು ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಆಳ್ವಿಕೆಯ ಪ್ರತಿರೋಧಗಳು'. Includes a table of chapters and a list of questions.