

ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್

ಸಂಪಾದಕ: ಬಸಪುರ ಬಸವರಾಜ
EDITOR: BASAPUR BASAVARAJA

HAMPI TIMES
KANNADA DAILY

ಕನ್ನಡ ದಿನಪತ್ರಿಕೆ

epaper.hampitimes.com | e-mail: hampitimes@gmail.com | M:94486 33038 Reg.No.PMG/KA/NK/BLY/01/2024-2026

ಸಂಪುಟ:02 ಸಂಚಿಕೆ: 263 ಪಿ.ಆರ್.ಬಿ.ಎಂ.ನಂ.:KARKAN/2023/88055
Volume:02 Issue: 263 PRGI No:KARKAN/2023/88055

ವಿಜಯನಗರ
VIJAYANAGARA

25.04.2025
25.04.2025

ಶುಕ್ರವಾರ
Friday

ಪುಟ:04
Page:04

ಬೆಲೆ:2
Rs:2

Good Opportunity
for Branding

1,25,000⁺

Digital E-PAPER READERS

No.1 HAMPI TIMES PRINT & DIGITAL
LEADING District News Paper

Call Us for Advertisements: 9448633038



ನಿನಗೆ ನೀನೇ
ಬೆಚ್ಚು
ಪುಸ್ತಕಗಳು ಮೌನ ಗುರುಗಳು
ಓದುವವನೇ ಶಿಷ್ಯ

ದೇವಾಲಯ
ದರ್ಶನ
ಹಂಪಿ ಶ್ರೀ ವಿರೂಪಾಕ್ಷೇಶ್ವರ ದರ್ಶನ
ನಿತ್ಯ ಅಭಿಷೇಕ ಸಮಯ
ಬೆಳಿಗ್ಗೆ: 6:30, 10:30 ಸಂಜೆ 6:30ಕ್ಕೆ
:- ದರ್ಶನ ಸಮಯ :-
ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 6.30 ರಿಂದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 1.15ರವರೆಗೆ
ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 3 ರಿಂದ ರಾತ್ರಿ 7.30ರವರೆಗೆ

ಅನಂದ ಬಾಣ
ಮನುಷ್ಯ ಎಂಬ ಸ್ವಾರ್ಥ
ಜೀವಿಯಿಂದ ಭೂಮಿಯನ್ನು
ಕಾಪಾಡಿ



ವಿನಯವಂತಿಕೆಗೆ ಮಾದರಿ ವರನಟ ಡಾ.ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್

ಅಪರ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಇ.ಬಾಲಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಹೇಳಿಕೆ | ಡಾ.ರಾಜ್ ಜನ್ಮದಿನಾಚರಣೆ



■ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಹೊಸಪೇಟೆ
ನಾಡಿನ ನೆಲ, ಜಲ, ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಪರ
ಮುಂಚೂಣಿ ವಹಿಸಿದ್ದ ಕನ್ನಡದ ಕಟಾಳು
ಡಾ.ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್ ಜೀವನ ಶೈಲಿಯೇ
ಆದರ್ಶಪ್ರಾಯವಾದುದು ಎಂದು ಅಪರ
ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಇ.ಬಾಲಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಹೇಳಿದರು.
ನಗರದ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಚೇರಿ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ
ಜಿಲ್ಲಾಡಳಿತ ಹಾಗೂ ವಾರ್ತಾ ಮತ್ತು
ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ಇಲಾಖೆ ಸಹಯೋಗದಲ್ಲಿ
ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದ ವರನಟ ಡಾ.ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್‌ರವರ
97ನೇ ಜನ್ಮದಿನಾಚರಣೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ

ಪರಿವರ್ತನೆಗೆ ಮೂಲಕವಾದ ಚಿತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.
ಅವರ ಜೀವನ ಶೈಲಿ, ಸರಳತೆ, ವಿನಯವಂತಿಕೆ
ಇಂದಿನ ಯುವಕರು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಿದೆ.
ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಉನ್ನತ ಕೀರ್ತಿ ನೀಡಿದ
ಶ್ರೇಯಸ್ಸು ಡಾ.ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್ ಸಲ್ಲಬೇಕಿದೆ.
ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಡಾ.ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್
ಒಬ್ಬ ಶ್ರೇಷ್ಠ ನಟ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು
ಅಪ್ರತಿಮ ಸಾಧನೆಯಾಗಿದೆ. ದೇಶದ ಅನೇಕ
ಮಹನೀಯರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರಗಳಿಗೆ ಜೀವ
ತುಂಬಿ ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಅಜರಾಮರ
ಗೊಳಿಸಿದ ಅಮರ ನಟ ಡಾ.ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್
ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಜನ್ಮದಿನವನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ
ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಆಚರಿಸುವ ಮೂಲಕ
ಡಾ.ರಾಜ್‌ರನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವ ಕಾರ್ಯವಾಗಬೇಕಿದೆ
ಎಂದರು.
ಈ ವೇಳೆ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಕಚೇರಿ
ಶಿರೇಸ್ವರಾರಾದ ಸ್ನೇಹಲತಾ, ಪ್ರಿಯ ದರ್ಶಿನಿ,
ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಶರಣಪ್ಪ ಹಳ್ಳಿಕೇರಿ, ವಾರ್ತಾ ಇಲಾಖೆ
ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳಾದ ರಾಮಾಂಜನೇಯ, ಅಶೋಕ್
ಉಪ್ಪಾರ, ತಾಯೇಶ್, ಕಿಶೋರ್, ಶಿವೇಶ್,
ದೇವರಾಜ್, ಪಿ.ಕೃಷ್ಣಸ್ವಾಮಿ ಇತರರಿದ್ದರು.

ಉಜ್ಜಯಿನಿಯಲ್ಲಿ
ರಥೋತ್ಸವ
ಶಾಂತಿ ಸಭೆ

■ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಕೊಟ್ಟೂರು: ಉಜ್ಜಯಿನಿ ಸದ್ಗುರ
ಪೀಠದ ಶ್ರೀ ಮರುಳಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯ ರಥೋತ್ಸವವನ್ನು
ಮೇ-2 ರಂದು ಸಕಲ ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಶಾಂತತೆಯಿಂದ ಭಕ್ತಿ
ಹಾಗೂ ಸಂಭ್ರಮದೊಂದಿಗೆ ಆಚರಣೆ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು
ಕೊಟ್ಟೂರಿನ ಡಿವೈಎಸ್ಸಿ ಮಲ್ಲೇಶ ದೊಡ್ಡಮನಿ ಹೇಳಿದರು.

ಗುರುವಾರ ಶಾಂತಿ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಈ ವೇಳೆ
ಕೊಟ್ಟೂರು ಸಿ ಐ ಎ ವೆಂಕಟಸ್ವಾಮಿ, ಎಸ್‌ಎಂ‌ಎ ಗೀತಾಂಜಲಿ
ಸಿಂಧೆ, ಗ್ರಾಪಂ ಪಿಡಿಐ ಉಮಾಪತಿ, ಗ್ರಾಪಂ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ
ರೇವಣ್ಣ, ಕಾಳಾಪುರ ಗ್ರಾಪಂ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ಮಂಜುನಾಥ,
ಗ್ರಾಮಗಳ ಮುಖಂಡರು ಇದ್ದರು.

ವಿಜಯನಗರದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಸಂಪುಟ ಸಭೆಗೆ ಸಚಿವ ಜಮೀರ್ ಮನವಿ

■ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಬೆಂಗಳೂರು
ಕಲ್ಯಾಣ ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಗದ ವಿಜಯನಗರದಲ್ಲೂ ವಿಶೇಷ ಸಂಪುಟ ಸಭೆ
ನಡೆಸುವಂತೆ ಜಿಲ್ಲಾ ಉಸ್ತುವಾರಿ ಸಚಿವ ಜಮೀರ್
ಅಹಮದ್ ಖಾನ್ ಮೇಲೆ ಮಹದೇಶ್ವರ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ
ನಡೆದ ಸಂಪುಟ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಮಾಡಿದರು.
ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ವಿಜಯಪುರ, ನಂದಿ
ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಸಚಿವ ಸಂಪುಟ ಸಭೆ ನಡೆಸುವ ಬಗ್ಗೆ
ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಆದಾಗ ಸಚಿವ ಜಮೀರ್ ಅಹಮದ್
ಖಾನ್ ಅವರು, ನೂತನ ಜಿಲ್ಲೆ ವಿಜಯನಗರದಲ್ಲೂ ವಿಶೇಷ ಸಂಪುಟ
ಸಭೆ ನಡೆಸುವಂತೆ ಹಾಗೂ ವಿಜಯನಗರ ಹಾಗೂ ಬಳ್ಳಾರಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ
ಗೆ ವಿಶೇಷ ಪ್ರಾಕ್ಟೀಸ್ ಫೋರ್‌ಡ್ ಮಾಡುವಂತೆ ಮನವಿ ಮಾಡಿದರು.
ಸಚಿವರ ಮನವಿಗೆ ಸ್ಪಂದಿಸಿದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಹಾಗೂ ಉಪ
ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಯವರು ಈ ಬಗ್ಗೆ ತೀರ್ಮಾನ ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ಭರವಸೆ
ನೀಡಿದರು.

ಚಂದ್ರಶೇಖರಪುರ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನವಜಾತ ಶಿಶು ಮೃತದೇಹ ಪತ್ತೆ

■ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಕೊಟ್ಟೂರಿನ
ತಾಲೂಕಿನ ಚಂದ್ರಶೇಖರಪುರ ಗ್ರಾಮದ ಗಂಗಮ್ಮನ ಬಾವಿ ಹತ್ತಿರ
ಚರಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಅನಾಥ ನವಜಾತ ಶಿಶುವಿನ ಮೃತದೇಹ ಪತ್ತೆಯಾಗಿದೆ.
ಬುಧವಾರ ಏ.23 ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 7:30 ಗಂಟೆಯ ಮಧ್ಯದ
ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಯಾರೋ ಒಬ್ಬ ಮಹಿಳೆ ತನಗೆ ಅವಧಿ ಪೂರ್ವ ಜನಿಸಿದ
ಅಥವಾ ಜನನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೃತಪಟ್ಟ ಸುಮಾರು 25-26 ವಾರದ
ಗಂಡು ಶಿಶುವನ್ನು ಬೀಸಾಡಲಾಗಿರುವುದು ಹಲವರು ನಾನಾ ಶಂಕೆ
ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಗಂಗಮ್ಮನ ಬಾವಿ ಸಮೀಪದ ಚರಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಶಿಶು ಸತ್ತು
ಬಿದ್ದಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ಸ್ಥಳೀಯರು, ಶಿಶುವಿನ ಮೃತದೇಹವನ್ನು
ನೋಡಿ ಪೊಲೀಸರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.
ಗುಡೇಕೋಟೆ ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣಾ ಪೊಲೀಸರು ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ
ನೀಡಿ ಪರಿಶೀಲನೆ ಮಾಡಿದ್ದು, ಬಿಟ್ಟು ಹೋದ ಮಹಿಳೆಯ ಮೇಲೆ
ಮಿರುಗಿದ್ದ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕಾನೂನು ಕ್ರಮ ಜರುಗಿಸಲು ಈ ಸಂಬಂಧ ಪೊಲೀಸ್
ಠಾಣೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕರಣ ದಾಖಲಿಸಿ ತನಿಖೆ ಕೈಗೊಂಡಿದೆ.

HAPPY

Basava Jayanthi & Akshaya Tithiya

30 ಏಪ್ರಿಲ್ 2025 ಬುಧವಾರ

LIMITED PREMIUM AD SPOTS -
PRIORITY FOR EARLY BOOKINGS!

Full Page/Half Page/ Quarter Page Options

Celebrate the Festive Season by Promoting Your Brand with Us

HAMPI TIMES Daily
Print & Digital Edition
HOSAPETE-VIJAYANAGARA

M : 94486 33038

ಏ.27 ಸಂಗೀತ ಭಾರತಿ ಶಂಕರ ತತ್ತ್ವ 400ನೇ ಮಾಸಿಕ ಚಿಂತನ ಸಂಭ್ರಮ 15 ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆಗಳಿಗೆ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರದಾನ

■ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಹೊಸಪೇಟೆ
ನಗರದ ಚಿತ್ರವಾಡ್ಡಿಯ ಅತ್ಯುತ್ತಮ
ಸಂಘಟನಾ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
ಪುರಸ್ಕೃತ ಸಂಸ್ಥೆ ಸಂಗೀತ
ಭಾರತಿ, ವಿಜಯನಗರ
ಜಿಲ್ಲಾ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಮಹಾ
ಸಭಾವತಿಯಿಂದ 34ನೇ
ವರ್ಷದ ಶಂಕರ ತತ್ತ್ವ
400ನೇ ಮಾಸಿಕ ಚಿಂತನ ಸಂಭ್ರಮ ಏ.27
ರಂದು ಸಂಜೆ 6ಕ್ಕೆ ನಗರದ ಹೋಟೆಲ್
ಮಲ್ಲಿಗೆ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಜರುಗಲಿದೆ
ಎಂದು ಸಂಗೀತ ಭಾರತಿಯ ಸಂಸ್ಥಾಪಕ
ಹೆಚ್.ಪಿ.ಕಲ್ಲಂಭಟ್ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.
400ನೇ ವಿಸೇಷ ಮಾಸಿಕ ಚಿಂತನದಲ್ಲಿ
ಜನಪ್ರಿಯ ಕರ್ನಾಟಕ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತ
ಕಲಾವಿದ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಮಿರುಷಿ ಸ್ಥಿತಾ
ದೇವಸಿಂಹ, ಜನಪ್ರಿಯ ಮೃದಂಗ ಮತ್ತು
ಘಟ ವದ್ಯಗಾರರಾದ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ವಿದ್ವಾನ್
ಎನ್.ಎಸ್.ಕೃಷ್ಣಪ್ರಸಾದ್ ಸೇರಿದಂತೆ 15 ಜನ
ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆಗಳಿಗೆ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದ
ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರದಾನ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ.
ಸಂಜೆ 5ಕ್ಕೆ ಸುರೇಶ್ ಸೌಂಡ್ಸ್ ವತಿಯಿಂದ
ಹಳೆಯ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳು, ಸಂಜೆ 6ಕ್ಕೆ ನಾಟ್ಯ
ನಾದ ಕಲಾ ಕುಟೀರದಿಂದ ಭರತನಾಟ್ಯ
ಸಂಭ್ರಮ, ಸಂಜೆ 6.15ಕ್ಕೆ ಶಂಕರ ತತ್ತ್ವ
ಚಿಂತನೆ, ಸಂಜೆ 6.20ಕ್ಕೆ 400ನೇ ಸಂಭ್ರಮದ
ಅನಿಸಿಕೆ, ಸಂಜೆ 7.15ಕ್ಕೆ 34ನೇ ವರ್ಷದ
ಚಿಂತನ ಸಂಭ್ರಮದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದ
ವಿಶೇಷ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಅಭಿನಂದನಾ ಸಮಾರಂಭ
ಜರುಗಲಿದೆ.

ಹಾವು ಕಡಿದಾಗ ಗಾಬರಿಗೊಳ್ಳಬೇಡಿ ತಕ್ಷಣವೇ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಕೊಡಿಸಿ ಜೀವ ಉಳಿಸಿ

ಜಿಲ್ಲಾ ಸರ್ವೇಕ್ಷಣಾಧಿಕಾರಿ ಡಾ.ಮರಿಯಂಬಿ.ವಿ.ಕೆ ಹೇಳಿಕೆ | ಹಾವು ಕಡಿತ ಜಾಗೃತಿ



■ ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್ ಬಳ್ಳಾರಿ
ಹಾವು ಕಡಿತಕ್ಕೊಳಗಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು
ಗಾಬರಿಗೊಳಿಸದೆ, ಅವರೊಂದಿಗೆ
ಶಾಂತವಾಗಿ ವರ್ತಿಸಿ, ಹತ್ತಿರದ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ
ತಕ್ಷಣವೇ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು
ಚುಚ್ಚುಮದ್ದು ಕೊಡಿಸುವ ಮೂಲಕ ಜೀವ
ಹಾನಿಯಾಗದಂತೆ ಮಾಡಲು ಕೈ ಜೋಡಿಸಿ
ಎಂದು ಜಿಲ್ಲಾ ಸರ್ವೇಕ್ಷಣಾಧಿಕಾರಿ
ಡಾ.ಮರಿಯಂಬಿ.ವಿ.ಕೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಲ್ಲಿ
ಮನವಿ ಮಾಡಿದರು.
ಜಿಲ್ಲಾಡಳಿತ, ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯತ್ ಜಿಲ್ಲಾ
ಆರೋಗ್ಯ ಮತ್ತು ಕುಟುಂಬ ಕಲ್ಯಾಣ
ಇಲಾಖೆ ಹಾಗೂ ಜಿಲ್ಲಾ ಸರ್ವೇಕ್ಷಣಾ ಘಟಕ
ಹಾಗೂ ನಗರ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಕೇಂದ್ರ
ಗುಗ್ಗರಹಟ್ಟಿ ಇವರ ಸಂಯುಕ್ತಾಶ್ರಯದಲ್ಲಿ
ನಗರದ ಮುಂಡ್ಗಿ ಬಡಾವಣೆಯಲ್ಲಿ
ಗುರುವಾರ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದ "ಹಾವು ಕಡಿತ
ಕುರಿತು ಜಾಗೃತಿ" ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ
ಭಾಗವಹಿಸಿ ಅವರು ಮಾತನಾಡಿದರು.
ಹಾವು ಕಚ್ಚಿದಾಗ ಗಾಬರಿಯಾಗುವುದು
ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿದ್ದು, ಇದರಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ
ಜೀವಕ್ಕೆ ಅಪಾಯವಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ
ಇರುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲೂ ವಿಷಕಾರಿ ಹಾವು
ಕಡಿತದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು
ಯಾವುದೇ ವಾಹನ ಅಥವಾ 108
ಅಂಬುಲೆನ್ಸ್ ಮೂಲಕ ಹತ್ತಿರದ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ
ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಮೊದಲ
ಆದ್ಯತೆ ನೀಡಬೇಕು ಎಂದರು.
ವೈದ್ಯಾಧಿಕಾರಿ ಡಾ.ಕಾಶೀಪ್ರಸಾದ್
ಮಾತನಾಡಿ, ಹಾವು ಕಚ್ಚಿದಾಗ ಕಚ್ಚಿದ
ಜಾಗದ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವುದು,
ಬ್ಲೇಡ್ ಅಥವಾ ಚಾಕುವಿನಿಂದ ಗಾಯ
ಮಾಡುವುದು, ಗಾಯವನ್ನು ಸಿಡುಕುವುದು,
ನಾಟಿ ಟೀಷ್‌ದಿಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದು
ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಡಿ ಎಂದು
ಸಾರ್ವಜನಿಕರಲ್ಲಿ ವಿನಂತಿಸಿದರು.
ಹಾವು ಕಚ್ಚಿದಾಗ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ
ಕ್ರಮಗಳು:
ಹಾವು ಕಚ್ಚಿದಾಗ ರೋಗಿಯನ್ನು ಕೂರಿಸಿ
ಹಾವು ಕಚ್ಚಿರುವ ಭಾಗ ಹೃದಯದ ಕೆಳಗೆ
ಬರುವ ಹಾಗೆ ಇರಲಿ ರಕ್ತಪರಿಚಲನೆಗೆ
ತಡೆಯಾಗುವಂತಹ ಕೈ ಗಡಿಯಾರ,
ಬಳೆ, ಉಂಗುರ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು
ತೆಗೆದು, ಕಚ್ಚಿದ ಭಾಗವು ಅಲುಗಾಡದಂತೆ
ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ
ಹೋಗುವಾಗ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ರೋಗ ಲಕ್ಷಣಗಳಾದ
ತೇಲುಗಣ್ಣು, ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚುವುದು, >>3

ಕನ್ನಡದ ರಾಜಮುಕುಟ ಡಾ. ರಾಜ್

ಗಾ ನ ಗಂಧರ್ವ, ರಸಿಕರ
ರಾಜ, ರಣಧೀರ
ಕಂಠೀರವ, ಮಯೂರ,
ಇಮ್ಮಡಿ ಪುಲಿಕೇಶಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ
ದೇವರಾಯರಾಗಿ ಕನ್ನಡದ
ಬೆಳ್ಳಿ ಪರದೆ ಮೇಲೆ ರಾಜಾಜಿಸಿದ
ಕನ್ನಡ ಮೇರು ನಟ ಡಾಕ್ಟರ್
ರಾಜಕುಮಾರ್. ಡಾಕ್ಟರ್
ರಾಜ್ ಕುಮಾರ್ ಕನ್ನಡದ
ಜನತೆ ಕಂಡ ಅತ್ಯಂತ
ಧೀಮಂತ ವ್ಯಕ್ತಿ ಎಂಬ ಕೀರ್ತಿಗೆ
ಪಾತ್ರರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡಿಗರ
ಜನ ಮಾನಸದಲ್ಲಿ ನೆಲೆ ನಿಂತ
ರಾಜ್ ಕುಮಾರ್ ರಂತಹವರು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಅವರೇ ಹುಟ್ಟಿ ಬರಬೇಕು.
ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ ಕುಮಾರ್ ಅವರು ಗುಬ್ಬಿ ನಾಟಕ ಕಂಪನಿಯಲ್ಲಿ
ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ನಾಟಕಗಾರರಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ನಂತರ ಬೇಡರ ಕಣ್ಣಪ್ಪ
ಎಂಬ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಬೇಡರ ಕಣ್ಣಪ್ಪನ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲ
ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾದಂತಹ ಚಿತ್ರರಂಗದ ಪ್ರವೇಶ
ಅನೇಕ ಭಕ್ತಿ ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಹೆಸರು ಕೀರ್ತಿ ತಂದುಕೊಟ್ಟವು.

ಅದರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತ ಕುಂಬಾರ ಬಬ್ರುಮಾಹನ ಭಕ್ತ ಪ್ರಹ್ಲಾದ ಬಂಗಾರದ ಮನುಷ್ಯ, ಕಸ್ತೂರಿ ನಿವಾಸ, ಸತ್ಯ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ, ಓಟೀಲೇಶ್ವರ ಮುಂತಾದ ಪೌರಾಣಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಮನೋಜ್ಞ ಅಭಿನಯದಿಂದ ಎಲ್ಲರ ಮನ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೂರಿದರು. ಯುಗ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಮಾಸದ ಹೆಸರು ಡಾಕ್ಟರ್ ರಾಜ ಕುಮಾರ್ ರವರದು ತಾವು ನಟಿಸಿದ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನ, ಕಾಲೇಜಿನ ಯುವಕ -ಯುವತಿಯರಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಸಂದೇಶವನ್ನು ನೀಡುವ, ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬಡಬಟ್ಟದವರು, ಆಗ್ರ ತಂಗಿ, ಬಾಂಧವ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮನುಗಣಿ ನಿಂತ ರಾಜ ಕುಮಾರ್ ರವರ ಅಭಿನಯ ನೋಡಿ ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬದಲಾದ ಸಾಕಷ್ಟು ಉದಾಹರಣೆಗಳಿವೆ, ಬರೀ ನಟನೆಯಲ್ಲದೆ ಗಾನದಲ್ಲೂ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಛಾಪು ಮೂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ ಭಕ್ತಗೀತೆ, ಚಾನಪದ ಗೀತೆ, ಭಾವಗೀತೆ, ಚಿತ್ರಗೀತೆಗಳಲ್ಲಿ ರಾಗ ರಸದ ಸವಿಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಜೀನಿನ ಹೊಳೆಯನ್ನು ಹರಿಸಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅದರ ಆನಂದವನ್ನು ಸವಿಯಲು ಅನುವು ಮಾಡಿದ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಗಾಯಕರು.

ಇನ್ನು ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿ, ಭಾಷೆ, ನೆಲ, ಜಲದ ಸಮಸ್ಯೆ ಬಂದಾಗ ಮುಂಚೂಣಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಡಾಕ್ಟರ್ ರಾಜ್ ಕುಮಾರ್ ರವರು ಅನೇಕ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಈ ಕಲಾ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಸಾಗರೂಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕಾರಗಳು ಹರಿದು ಬಂದಿವೆ, ಗೌರವ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್, ದಾದಾ ಸಾಹೇಬ್ ಪಾಲ್ಕೆ ಮುಂತಾದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದ ಕನ್ನಡದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ನಟರು. ಅವರ ಹೆಸರು ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಚಿರಸ್ಮಾಯಿಯಾಗಿ ಉಳಿದಿದೆ. ಅವರ ಈ ಕಲಾ ಸೇವೆಯು ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ನಟನ ಮಹಾದಾಸಿಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಮೂವರು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ತಮ್ಮ ನಟನೆ ಗಾಯನ ನಿರ್ದೇಶನ ಮಾಡುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಶಿವಣ್ಣ, ರಾಘವ್ಣ, ನಮ್ಮಲ್ಲರ ಪ್ರೀತಿಯ ಅಪ್ಪ ಪುನೀತ್ ಇವರು ಮೂವರು ರಾಜ್ಯಾಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನು ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಜನತೆಗಾಗಿ ಕೊಟ್ಟ ಮೂರು ರತ್ನಗಳು. ತಂದೆಯ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗಿ ಅವರ ಮಾತಿನಂತೆ ನಡೆಯುತ್ತಾ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನ ಧನವನ್ನು ಕನ್ನಡ ಜನತೆಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ನೆಲೆ ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹ ಇಡೀ ಕುಟುಂಬವೇ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಅಭಿಮಾನಿಗಳೇ ನನ್ನ ದೇವರ ಎಂದ ಡಾಕ್ಟರ್ ರಾಜ್ ಕುಮಾರ್ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಇಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿರಲಿ ಅಣ್ಣಾ ನೀವು ನಮ್ಮ ನಾಡಿನ ರಾಜ ಮುಕುಟ

— ಜಿ.ಆರ್.ಬಸವರಾಜೇಶ್ವರಿ, ಶಿಕ್ಷಕಿ

ನೀವೂ ಬರೆಯಬಹುದು

ಹಂಪಿ ಚೈವ್ ಪತಿಕೆ ಆರಂಭಿಸಿದ್ದು ನಾವಾದರೂ. ಕೈಹಿಡಿದು ನಡಸುವವರು ನೀವು. ನಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆಯೂ ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ನಿಮ್ಮ ಆಶಯಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಪತಿಕೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸುವ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯೂ ನಮ್ಮದಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ನಮ್ಮ ಬರವಣಿಗೆ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಬರಹಗಾರರಾಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ನಿಮ್ಮ ಬರಹವನ್ನಿಲ್ಲಿ ಓದಬಹುದು. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ದ್ವಂದ್ವದ ಕತೆ, ಕವನ, ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಮಹಿಳಾ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಪರ ಚಿಂತನೆ ಒಳಗೊಂಡ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ನಾವು ನೀರಿಕ್ಷಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಜೊತೆಗೆ ಬಹುಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಈ ನೆಲದ ಜನರ ಧೈನಿಯಾಗುವ ಹಂಬಲವಿರುವ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕುಂದು ಕೊರತೆಗಳನ್ನು ಮೇಕೆಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಒಂದಿಗೆ ಪ್ರಭುಗಳಾದ ನೀವು ಪತಿಕೆಯ ಭಾಗವೂ ಹೌದು. ಹೀಗಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿಕೆಯುರೂ ನಮಗೆ ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯ. **ಕಥೆ, ಕವನ ಸಾಹಿತ್ಯ, ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ, ಆರೋಗ್ಯ, ಶಿಕ್ಷಣ, ಕ್ರೀಡೆ, ಕೃಷಿ, ಅಪರೂಪದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು, ಅಂಕಣ, ಮಹಿಳೆ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಸೇರಿದಂತೆ ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ** ಕುರಿತಾದ ನಿಮ್ಮ ಬರಹಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೇವೆ ಆದರೆ, ಕಳುಹಿಸಿದ ಬರಹಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಂಜಸ ವಿನಯವುಳ್ಳ ಪ್ರತಿಟೀಕೆಯಲ್ಲೇ. ನಮ್ಮ ನಮನೆಯು ಸಮಾಜಕ್ಕಾಗಿ ಒಳಿತನ್ನೇ ಬಯಸುತ್ತದೆ. ಬರೆಯುತ್ತಾ ವಿವರೂ ಒಳ ಗೊಳ್ಳೋಣ.

ಬೆಳಕಿನ ಹಾದಿ

ರಾಮಾಯಣ, ಮಹಾಭಾರತ, ಸಾಧು ಸಂತರು, ವಿಜ್ಞಾನಿ, ಹೀಗೆ ಪ್ರಾಚೀನ ಪುರುಷರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಘಟನೆಗಳು ಅಥವಾ ನೈತಿಕ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಬರೆದು, ಕೊನೆಗೆ ಅಂತಹ ಕಥೆಯಿಂದ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯುವ ಮೌಲ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ 250 ಪದಗಳ ಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ಹಾದಿ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿ. ಸೂಕ್ತವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸತೀವೆ. ಹೊಸ ಬರಹಗಾರರಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಸಿಧುವಾಗಿದೆ.

—: ಸಂಪಾದಕರು :-

ಹಂಪಿ ಟೈಮ್ಸ್, ಶ್ರೀ ಓಂಕಾರೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ, ವಾಲ್ಮೀಕಿ
ವೃತ್ತದ ಹತ್ತಿರ, ಹೊಸಪೇಟೆ, ವಿಜಯನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ.
ಇ-ಮೇಲ್: hampitimes@gmail.com
M: 94486 33038

ಓದುಗರ ಗಮನಕ್ಕೆ

ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಜಾಹೀರಾತುಗಳು ವಿಶ್ವಾಸಾರ್ಹವೇ ಆದರೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಹಿತಿ, ವಸ್ತುಲೋಪ, ದೋಷ, ಗಣಿವುಟ್ಟು ಮುಂತಾದವುಗಳ ಕುರಿತು ಆಸಕ್ತ ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಜಾಹೀರಾತುದಾರ ರೊಡನೆಯೇ ವ್ಯವಹರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಪತ್ರಿಕೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

— ಜಾಹೀರಾತು ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು.

ಇಂದು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬೇಕಿರುವುದು ಮಾಹಿತಿ ಆಧಾರಿತ ಶಿಕ್ಷಣವೋ? ಮೌಲ್ಯಾಧಾರಿತ ಶಿಕ್ಷಣವೋ?


 ಒಂದಿನ ದಿನಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪ್ರಮುಖ ಆಶಯ ಏನಾಗಿರಬೇಕೆಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಕಾಡುತ್ತಿದೆ. ಶತ್ರು ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪ್ರಶೋತ್ತರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬಾಯಿ ವಾರ ಮಾಡಿ, ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆದು 100 ಕ್ಕೆ 100 ಅಂಕ ಗಳಿಸಿದರೆ ಮುಗಿಯಿತೇ? ಕೇವಲ ಅಂಕಗಳ ಮೂಲಕ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವೆಲ್ಲವನ್ನು ಅಳಿಯಬಿಡುವೇ? ಅದು ನಿಜವಾದ ಶಿಕ್ಷಣವೇ? ಇದರ ಕುರಿತು ಆಲೋಚಿಸಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಉತ್ತಮ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಬದುಕನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮೌಲ್ಯಗಳು ಬೇಕು... ಆದರೆ ಇಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸುವ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು ಹೆಚ್ಚು ಒತ್ತು ಕೊಡಿದ್ದೇವೆಯೇ ಅಥವಾ ಮಾಹಿತಿಯ ಸರಕನ್ನು ಅವರಲ್ಲಿ ಕಾಂಬಲಿಟ್ಟಿದ್ದೇವೆಯೋ ಎನ್ನುವುದರ ಕುರಿತೂ ಆಲೋಚಿಸ ಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಮೌಲ್ಯಗಳಿಲ್ಲದ ಶಿಕ್ಷಣ-ಲಂಗು ಲಗಾಮಿಲ್ಲದ ಕುದುರೆ ಗಾಡಿಯ ಓಟದಂತೆ.. ಯಾವಾಗ ಬೇಕಾದರೂ ಕುದುರೆ ಗಾಡಿ ಕೆಳಗುರುಳಿ ಬೀಳಬ ಹುದು. ಮೌಲ್ಯಗಳಿಲ್ಲದ ಬದುಕು ನಿರರ್ಥಕವೇ ಸರಿ. ಕೆಲವು ಸನ್ನಿ ವೇಶ ಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸೋಣ.

ಸನ್ನಿವೇಶಒಂದು: ಒಂದು ಬಸ್ ಹೆಚ್ಚು ಸಂಖ್ಯೆಯ ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಹೈಸ್ಕೂಲ್, ಕಾಲೇಜ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೇ ತುಂಬಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಬಸ್ಸಿಗೆ ಒಬ್ಬ ಮಹಿಳೆ 9 ತಿಂಗಳ ಹಸುಗೂಸೊಂದಿಗೆ ಹತ್ತಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ..ಬಸ್ ನ ಒಳಗಡೆ ಹೆಚ್ಚು ಆಸನಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೇ ಕುಳಿತಿಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಮಹಿಳೆಗೆ ಮಗುವಿನೊಂದಿಗೆ ನಿಂತು ಪ್ರಯಾಣಿಸಲು ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿದೆ.ಆಕೆ ತನಗೆ ಯಾರಾದರೂ ಆಸನ ಬಿಟ್ಟು ಕೊಡುತ್ತಾರೋ ಎಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಡೆಗೆ ನೋಡುತ್ತಾರೆ..ಆಸನ ಬಿಟ್ಟು ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಕೇಳುತ್ತಾರೆ..ಆದರೆ ಯಾರೊಬ್ಬರೂ ಎದ್ದು ಆಕೆಗೆ ಆಸನ ಬಿಟ್ಟುಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ.

ಸನ್ನಿವೇಶ ಎಂದೂ : ಅದೊಂದು ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ನಕಲು ಹಾವಳಿಯನ್ನು ತಡೆಯಲು ಪೋಲೀಸರನ್ನು ನಿಯೋಜಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಕೆಲವು ಯುವಕರು ನಕಲು ಬೀಜಿಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆ ಬರೆಯುವವರಿಗೆ ಕೊಡಲು ಪರೀಕ್ಷೆ ಕೇಂದ್ರದ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕಾಂಪೌಂಡ್ ಮೇಲೆ ಹತ್ತಿ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯ ಕಿಟಕಿಯೊಳಗೆ ನಕಲು ಬೀಜಿಗಳನ್ನು ಎಸೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಯುವಕ ಪೋಲೀಸರ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಬೀಳುತ್ತಾನೆ, ಅವನಿಂದ ನಕಲು ಬೀಜಿಗಳನ್ನು ಕಸಿಯಲು ಹೋದಾಗ, ಆ ಪೋಲೀಸರ ಮೇಲೆ ಕೈ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅವರ ತಲೆಯ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಕುದ್ದಿಯಿಂದ ಹೊಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಆ ಪೋಲೀಸರ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಗಾಯವಾಗಿ ರಕ್ತಸ್ರಾವವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸನ್ನಿವೇಶ ಮೂರು:

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿಯ ಲೈಂಡು ಭೀಕರ ಅಪಘಾತ ವಾಗಿದೆ. ಬೈಕ್ ಸವಾರನೊಬ್ಬ ಎದುರಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಲಾರಿಗೆ ಡಿಕ್ಕಿ ಹೊಡೆದಿದ್ದಾನೆ.. ಪರಿಣಾಮ ಅವನ ಕೈ ಕಾಲು ಮುರಿದಿದೆ.ತಲೆಗೆ ಗಾಯ ವಾಗಿ ರಕ್ತ ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ.ಅವನು ತನ್ನ ಪಾಠ ಉಳಿಸುವಂತೆ ಅಂಗಲಾಚುತ್ತಿದ್ದಾನೆ..ಇದನ್ನು ನೋಡಿದ ರಸ್ತೆಯ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದ ಜನ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವ ಬದಲು ಅಪಘಾತ ತದ ದೃಶ್ಯವನ್ನೇ ಅಮೆ ತಮ್ಮ ಮುಖಬೈಲ್ ಗಳಲ್ಲಿ ಸೆರೆ ಹಿಡಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅ ಮಿಡಿಯೋ, ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ಬೇರೆಯವರ ಮುಖಬೈಲಿಗೆ ಕಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ..ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲ ತಾರಾಗಳಲ್ಲಿ ಹಂಚುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಸನ್ನಿವೇಶ ನಾಲ್ಕು : ದೊಡ್ಡ ಹುದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಕೈ ತುಂಬಾ ಸಂಬಳ ಪಡೆಯುವ ಮಗ, ಹೆಂಡತಿಯ ಮಾತು ಕೇಳಿ, ತನ್ನ ಬದುಕನ್ನು ರೂಪಿಸಿದವರು ಹೆತ್ತವರನ್ನುವುದನ್ನೇ ಮರೆತು ಇಳಿಗಾಲದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ವೃದ್ಧ ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳನ್ನು ವೃದ್ಧಾಪ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಸೇರಿಸಲು ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.ಇದನ್ನು ಅರಿತ ಆ ಹಿರಿಯ ದಂಪತಿಗಳು ತಮ್ಮ ಮಗ ನೊಡನೆ ತಾವು ಭಾರವಾಗಿಬಾರದೆಂದು ಮಗನಿಂದ ದೂರ ಹೋಗಿ ತಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸುತ್ತಾರೆ.

ಹಾಗಾದರೆ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ
ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವಲ್ಲಿ
ನಾವೆಲ್ಲೆ ಎಡವುತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದು
ಆತ್ಮಾವಲೋಕನ ಮಾಡಿ
ಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಮಕ್ಕಳು ಉತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದು, ಉತ್ತಮ ಉದ್ಯೋಗ ಪಡೆದು ಗೌರವವಿಂದ ಬದುಕಲಿ ಎಂದು ಆಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದು ತಪ್ಪಲ್ಲ. ಆದರೆ ಶಿಕ್ಷಣದೊಂದಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಮೌಲ್ಯ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆಯೇ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ ಅಂಕ ಗಳಿಕೆಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಆಪಲಂಬಿತವಾದ, ಉದ್ಯೋಗ ಸಂಪಾದನೆಯೊಂದೆ ಗುರಿಯಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಸಂಕುಚಿತ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೀಡಿದ ಶಿಕ್ಷಣ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಮರೆ ಮಾಡುವುದು. ಇದು ಮುಖಜಿ ಆಧಾರಿತವಾಗಿ, ಯಾಂತ್ರಿಕವಾಗಿ, ಹಣ ಗಳಿಕೆಯನ್ನು ಮುಖ್ಯ ಗುರಿಯಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡುತ್ತಿರುವ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣವು ವ್ಯಾಪಾರೀಕರಣಗೊಂಡಿದೆ ಎನ್ನುವುದು ನನ್ನ ಸತ್ಯ.

ಆಧುನಿಕ ಬದುಕಿನ ನಾಗಲೋಟದಲ್ಲಿ ಐಷಾರಾಮಿ ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಹಣ, ಆಸ್ತಿ, ಅಂಶಸ್ತು, ಅಧಿಕಾರಗಳ ಹಿಂದೆ ಓಡುತ್ತಿರುವ ಯಾರಿಗಾದರೂ ಮೌಲ್ಯಗಳೆಂದರೆ ಕೇವಲ ವ್ಯಕ್ತಗಳಿಗೆ ಸೀಮಿತ. ಹೇಳಲು-ಕೇಳಲಷ್ಟೇ ಚೆಂದ ಎನ್ನುವಂತಾಗಿದೆ. ಮೌಲ್ಯಗಳ ಕಡಗಣನೆ ಸಮಾಜವನ್ನು ಅಧೋಗತಿಗೆ ಕೊಂಡೊಯ್ಯುತ್ತಿದೆ. ಅದರಿಂದಾಗಿಯೇ



ಇಂದಿನ ಬದುಕು ಅಸಹನೀಯವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಮೌಲ್ಯಗಳು ಕುಸಿಯುತ್ತಿವೆ.

ಇಂದಿನ ಟಿ.ವಿ ಮಾಧ್ಯಮ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತರವಾಗುತ್ತಿರುವ ಕೆಲವು ಕಾಂಪ್ಯುಕ್ರಮ ಹಾಗೂ ವಿಡಿಯೋಗಳು ಮಕ್ಕಳ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿರದೇ ಮಾರಕವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಅವರ ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟಿ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುತ್ತಿವೆ.ಇದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳು ಹಾದಿ ತಪ್ಪುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.ಪರಕಾರದ ಕೋಪ, ದ್ವೇಷ, ಅನಿರ್ದಯತೆ,ಅಹಂಕಾರ, ಅಸಡ್ಡೆಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿವೆ.

ಪ್ರೀತಿ, ಕ್ಷಮೆ, ದಯೆ, ಅನುಕಂಪ, ತಾಳ್ಮೆ ಸತ್ಯ ಸಂಧತೆ, ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆ, ನ್ಯಾಯಪರತೆ, ಉದಾರತೆ, ಸಹಿಷ್ಣುತೆ ಮಾನವೀಯತೆ, ಪರಿಸರ ಸರಂಕ್ಷಣೆ ಮೊದಲಾದ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ಬದುಕಿನ ಉತ್ಕೃಷ್ಟತೆಗೆ, ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದವುಗಳಾಗಿವೆ. ಅಂತಹ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಸಮೃದ್ಧ ಬಾಳಿಗೆ ಹೊಂದಿದ ಹೊರತು ಆ ಬಾಳಿಗೆ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲ. ಮೌಲ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಬದುಕು, ಗೊತ್ತು ಗುರಿಯಿಲ್ಲದ ನಾವೆಯ ಮಾರುಗಡೆಗೆ ವಿವೇಚನಾರಹಿತವಾದುದು.

ಹಿಂದಿನ ದಶಕಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿದ್ದ ಅವಿಭಕ್ತ ಕುಟುಂಬಗಳಲ್ಲಿ ಪರಂಪರಾನುಗತವಾಗಿ ಮೌಲಿಗಳು, ರೂಢಿ, ಸಂಪದಾಯಗಳು

ಕೂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದವು. ಅಂತಹ ಕೂಡು ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಡಿಮೆ ಇದ್ದರೂ, ಮೌಲ್ಯ, ಸಂಸ್ಕಾರಗಳಿಗೆ ಕೊರತೆ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಹಿರಿಯರಿಂದ ಕಿರಿಯರಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೌಲ್ಯಗಳ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆಗಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಕೂಡ ಮೌಲ್ಯ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿತ್ತು. ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ಅವಿಭಕ್ತ ಕುಟುಂಬಗಳು ಕಣ್ಮರೆಯಾಗಿ, ವಿಭಕ್ತ ಕುಟುಂಬಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚಾದಂತೆಲ್ಲ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಬೆಳೆವಣಿಗೆ ಕುಂಠಿತವಾಯಿತು. ಒಬ್ಬಕ ಸುಖ ಭೋಗಗಳ ಲಾಲಸೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಾ ಸಾಗಿ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಕಣ್ಮರೆಯಾಗುತ್ತ ಬಂದವು. ಇಂದಿನ ಸಾಮಾಜಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಅನ್ಯತೆ, ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರ, ಮೌಲ್ಯಗಳ ಅಭಾವತನ ಹೆಚ್ಚಾಗಲು ವಿಧ್ಯಾವಂತರೇ ಹೆಚ್ಚು ಕಾರಣೀಭೂತ ರಾಗಿರುವುದು ದುರಂತ. ಇದನ್ನು ಕೊನೆಗಾಣಿಸಬೇಕಾದದ್ದು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಜವಾಬ್ದಾರಿ.

ಹಾಗಾಗಿ ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಇಂದು ನೈತಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ, ಮೌಲ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅಗತ್ಯ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿದೆ. ಆ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರಗಳು ಪಠ್ಯವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಪೂರಕವಾದ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಉಂಟು ಸರಿಸಬೇಕಾದ ಅನಿವಾರ್ಯತೆ ಪುನಃ ಹಿರಿಯರೊಡನೆ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಯ ಮೂಲಕ ಅದನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ ಎನ್ನುವುದು ಶ್ಲಾಘನೀಯ. ಪ್ರಸ್ತುತ ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯು ಮಾಹಿತಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮೌಲ್ಯಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಒತ್ತು ಕೊಡಬೇಕಾಗಿದೆ, ಜ್ಞಾನ, ಕೌಶಲಾಧಾರಿತ ಮೌಲಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಂದು ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕೇ ಹೊರತು ಕೇವಲ ಮಾಹಿತಿ ಆಧಾರಿತ ಶಿಕ್ಷಣವಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ನಾವು ಮನಗಾಣಬೇಕು.ಎಳವಡಿಯಿಂದಲೇ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಪ್ರೇರೇಷಕರು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ಉತ್ತಮ ವಿಚಾರ, ಉತ್ತಮ ನಡವಳಿಕೆ, ಆಚರಣೆ ಹಾಗೂ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಕಲಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಅದನ್ನು ನಾವು ಅನುಸರಿಸಿಯೇ ಇತರರಿಗೆ ಕಲಿಯಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ಖ್ಯಾತ ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞ ಜಾರ್ಜ್ ಜಿ ಡಾ. ಗುರಾರಾಜ ಕರ್ಡಗಿಯವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.ಅದ್ದರಿಂದ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಗಮನದ ನಾವು ನಮ್ಮ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಆಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಬೇಕಿದೆ.

ಅದರ ಮೂಲಕ ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಹಾಗೆ ನಿರ್ದೇಶನಗಳಾಗಿ ಬದುಕಿದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

ನಮ್ಮ ದೇಶ ಕಂಡ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಮೈಸೂರಿನ ದಿವಾನರಾಗಿದ್ದ ಸರ್ ಎಂ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು. ದಿವಾನರಾಗಿ ಅಧಿಕಾರ ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಕರಿಗೆ ಉದ್ಯೋಗ ನೀಡುವಂತೆ ಮಹಾರಾಜರಿಗೆ ಶಿಫಾರಸ್ಸು ಮಾಡಲು ತಮ್ಮನ್ನು ಒತ್ತಾಯಿಸದಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ದಿವಾನರಾಗಿ ಅಧಿಕಾರ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ತಮ್ಮ ಕಾಯಿಯಿಂದ ಭಾಷೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಕಛೇರಿ ಕೆಲಸದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಸರ್ಕಾರಿ ಕಾರು, ಮೇಣದ ಬತ್ತಿ ಬಳಸಿ, ತಮ್ಮ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ತಮ್ಮದೇ ಸಂಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಂಡು ಮೇಣದ ಬತ್ತಿ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದರನ್ನುದ್ದರಿಸಿ ಅವರ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆ, ನಿಸ್ವರ್ತತೆಗೆ ನಿದರ್ಶನ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಭೀಷ್ಮ ಎಂದೇ ಪ್ರಾಚಾರದ ಲೇಖಕ, ಪ್ರಕರ್ತಕರಾದ ಡಿ.ವಿ. ಗುಂಡಪ್ಪನವರು ತಮ್ಮ ಜೀವಿತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪಡೆದ ಸುಮಾರು 28 ಸಾವಿರ ರೂ ಮೊತ್ತದ ಚೆಕ್ ಗಳನ್ನು ಬ್ಯಾಂಕ್ ಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಲೇ ಇಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ನೀಡಲಾದ ಅ ಸಂಭಾವನೆಗಳು ಅಲ್ಲಿ ಕಡಿತ. ತಮ್ಮ ಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನದಾಗಿರದ



ಎಂಬುದು ಅವರ ಭಾವನೆ. ಈ ದೇಶ ಕಂಡ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಪ್ರಧಾನಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ ಲಾಲ್ ಬಹಾದ್ದೂರ್ ಶಾಸ್ತ್ರಿಜಿ 50 ರೂ ಗಳ ವೇತನದ ಬದಲಾಗಿ 45 ರೂ ತಮ್ಮ ಕುಟುಂಬ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಸಾಕಾಗುತ್ತದೆ ಅಷ್ಟನ್ನು ಮಾತ್ರ ನೀಡಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಧಾನಿ ಕಛೇರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆದಿದ್ದು, ಬರಗಾಲದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ದೇಶದ ಬಡವರಿಗೆ ಆಹಾರ ಒದಗಿಸಲು ಸೋಮವಾರದ ಉಪವಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆ ಕೊಟ್ಟು ತಾವು ಅದನ್ನು ಇಲ್ಲಿಪಾಲಿವು ಇತಿಹಾಸ. ಹಾಗೆಯೇ ನಮ್ಮ ನಾಡದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಾಗಿ ಆಡಳಿತ ನಡೆಸಿದ ಎಂ. ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರಿಗೆ ಸ್ವಂತ ಮನೆಯೇ ಇರಲಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ನಿಜಕ್ಕೂ ಇಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಇದ್ದರೇ ಎಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ನಮ್ಮ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ, ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಆಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಿಂಚಿತ್ ಆದರೂ ನಾವು ಪ್ರಯತ್ನಿಸೋಣ. ಅಂತಹ ಮೌಲ್ಯಯುತವಾದ ಬದುಕನ್ನು ಬಾಳಿ ಹೋದ ಹಿಂದಿನ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಪಾಲಿಸಿ ಚೇತನಗಳು ಈ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ದಾರಿ ದೀಪಕಗಳಾಗಿಲಿ.

